

# Culturopolis

Los derechos culturales, al alcance de todo el mundo

El programa de las jornadas internacionales [CULTUROPOLIS](#) incluye la Fiesta en la calle por los derechos culturales, una celebración llena de actividades y espectáculos para todos los públicos en la avenida del Paral·lel, entre El Molino y Paral·lel 62.

**Del 16 al 19 de noviembre**, Barcelona atraerá la mirada internacional en materia de derechos culturales. Durante estos días, la zona del Paral·lel será el escenario donde tendrán lugar las jornadas [CULTUROPOLIS](#), que nos harán reflexionar en torno a la participación cultural, entendida como un derecho fundamental de las personas, a través de ponencias, presentaciones de proyectos y un congreso académico. Las jornadas culminarán, el **sábado 19 de noviembre**, con una matinal festiva para todos los públicos en la misma avenida del Paral·lel, donde tendrá lugar una amplia programación artística y comunitaria relacionada con el ejercicio de los derechos culturales para implicar a la ciudadanía .

Durante la jornada del 19 de noviembre, **de 10 a 15 horas**, la avenida del Paral·lel se cortará al tráfico para poder llenarla de espectáculos, performances, talleres y otras actividades para todo tipo de públicos, incluidos los familiares. De entre la programación se podrá disfrutar de actuaciones como la de **La Sra. Tomasa**, con su mezcla de sonidos latinos, afrocubanos, rumberos y electrónicos, o **Rumba All Stars**, en un recital que fusionará ritmo, música y cultura popular catalana. Un show de la Red de Radios Comunitarias de Barcelona en directo, presentado por **Marc Giró** y que contará con la participación del proyecto **Flamenco Queer** y la ilustradora **Flavita Banana**, llevará a escena un decálogo-performance sobre los derechos culturales. También sobre el flamenco, el itinerario *Mundos Paralelos*, que combina la mirada cultural histórica con la performance, nos llevará de ruta por los rincones alrededor del Paral·lel donde este género musical ha jugado un papel significativo.

La danza y la literatura tienen un lugar de encuentro con los asistentes a la fiesta: el taller *¡Bailar es cosa de libros!* invita a participar en [CULTUROPOLIS](#) a través del baile y la observación. Un baile en el que nuestra pareja no será otra persona sino un objeto con la capacidad de transportarnos en el espacio y el tiempo: un libro. Además, la jornada festiva también incluye juegos para niños y mayores, como *El Pati Reciclat*, una zona de juego imaginativa y respetuosa que nos hará sacar nuestro carácter más lúdico con objetos a los que damos una segunda vida (o tercera o cuarta...), o un pasacalle popular que recorrerá el barrio del Poble-sec con motivo del décimo aniversario del Centro Cultural Albareda.

[CULTUROPOLIS](#) aún traerá al Paral·lel más propuestas el sábado 19 de noviembre. Una programación artística de carácter festivo que se suma a otras actividades que tendrán lugar el resto de días de las jornadas. Es el caso del concierto de **Joana Dark**, el 16 de noviembre, en el que el artista presentará su primer EP, el espectáculo participativo *Uti et abuto (el uso y el abuso)*, del artista y dramaturgo **Roger Bernat**, el espectáculo *Cyberexorcismo*, de la coreógrafa **Núria Guiu**, los tres en la sala Paral·lel 62, o el cabaret *Livid, la vida loca*, con **Alba Rihe**, en El Molino.

Toda la información en la web de [CULTUROPOLIS](#).