

alimentación

Red de escuelas por un mundo rural vivo



Guía Didáctica para  
el profesorado de  
primaria



VSF  
JUSTICIA  
ALIMENTARIA  
GLOBAL

## VSF JUSTICIA ALIMENTARIA GLOBAL

Somos una asociación formada por personas que creemos en la necesidad de cambiar el sistema agroalimentario actual, que oprime y expulsa a las comunidades rurales, y destruye el medio ambiente.

Este cambio pasa por la consecución de un modelo de desarrollo rural justo en favor de la Soberanía Alimentaria, como propuesta que dignifique la vida campesina y garantice la sostenibilidad ambiental, social y cultural del Derecho a la Alimentación para toda la población mundial.

Web: [www.vsf.org.es](http://www.vsf.org.es)

Facebook <https://www.facebook.com/VSFJusticiaAlimentariaGlobal>

Twitter: @VSFJusticiaAG



Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) con cargo al convenio «Transversalización de la educación en valores y soberanía alimentaria en los currícula de la educación primaria en escuelas del área rural del Estado Español». Su contenido es responsabilidad exclusiva de VSF Justicia Alimentaria Global y no refleja necesariamente la opinión de la AECID»

Barcelona · Abril 2014

# Índice

Parte I. Programación didáctica .....	3
1. Introducción .....	4
2. Objetivos generales .....	6
3. Unidades didácticas .....	7
4. Competencias .....	22
5. Metodología .....	25
6. Evaluación .....	27
7. Cuadro final de relaciones .....	28
Parte II. Actividades de aprendizaje .....	29
1. Unidad Didáctica 1. Alimentación Saludable (1 <sup>er</sup> ciclo) .....	31
2. Unidad Didáctica 2. Entorno Rural (2 <sup>do</sup> ciclo) .....	39
3. Unidad Didáctica 3. Producción de Alimentos (3 <sup>er</sup> ciclo) .....	49
4. Unidad Didáctica 4. Consumo Responsable (3 <sup>er</sup> ciclo) .....	59
5. Bloque temático 5. Equidad de Género (todos los ciclos) .....	67



# Parte I

## Programación didáctica

# 1. Introducción

*Alimentación* es una iniciativa socioeducativa impulsada por VSF Justicia Alimentaria, y financiada por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Se trata de un programa de sensibilización, educación y apoyo a la comunidad educativa de la enseñanza primaria, destinado a generar conciencia crítica y a promover la acción ante las consecuencias sociales, económicas y ambientales que genera nuestro modelo alimentario. Así, Alimentación promueve un modelo alternativo, basado en los principios de la Soberanía Alimentaria con perspectiva de género, que apuesta por un mundo rural vivo, tomando como eje dinamizador el centro escolar para implicar al conjunto de la comunidad.

Nos planteamos esta Guía Didáctica como un recurso dirigido al profesorado de educación primaria. Su objetivo es fomentar entre el alumnado el conocimiento y la toma de conciencia sobre cómo la cadena de producción, comercialización, distribución y consumo de alimentos a nivel global y local, así como nuestros hábitos de consumo, influyen en el desarrollo de nuestras comunidades, en la salud y en el medio ambiente. Se trata por lo tanto de participar en el aumento de la conciencia social y la participación escolar y ciudadana en el desarrollo de un mundo más sostenible, haciendo hincapié en el fomento de las relaciones equitativas entre mujeres y hombres.

La Guía se estructura en torno a cinco bloques temáticos, convertidos en unidades didácticas. Cada unidad es susceptible de ser abordada de una forma muy sencilla, adaptada a las edades más tempranas, pero también puede ser tratada con más profundidad. Aquí se presenta una distribución por ciclos, presentando las unidades en función de la una complejidad creciente. La propuesta prevé una unidad didáctica para 1er ciclo, otra para 2do, y dos para 3er ciclo. El quinto bloque temático propone actividades para ser realizadas a lo largo de toda la etapa educativa.

La Guía consta de dos partes. La primera expone los principales elementos de la programación didáctica. Se presentan las unidades didácticas, sus objetivos generales, así como su contenido teórico y sus objetivos didácticos específicos (entre otros aspectos). A continuación se indican las competencias que pretende promover, en su conjunto, este recurso didáctico, y posteriormente se abordan algunos aspectos metodológicos, como el de la evaluación, etc. La segunda parte contiene unas 30 actividades de aprendizaje, agrupadas en 5 unidades didácticas y distribuidas por ciclos educativos.

Cada una de las unidades didácticas que presentamos en esta primera parte de la Guía incluye los siguientes apartados:

- *Introducción teórica*: una exposición de las principales ideas y contenidos conceptuales que aborda la unidad didáctica.
- *Índice de temas*: lista de contenidos o nociones a tratar con el alumnado.
- *Glosario*: definición sintética de los conceptos clave del bloque temático.
- *Objetivos didácticos*: lista de objetivos de aprendizaje para el alumnado.

Este recurso didáctico se concibe como un material interdisciplinar; considerando la diversidad de temas tratados, puede utilizarse desde diversas áreas de aprendizaje. No obstante, conviene subrayar que la mayoría de sus contenidos se ubican de forma más directa en el área curricular de ‘conocimiento del medio natural, social y cultural’.

Esta propuesta didáctica está en consonancia con los contenidos y los objetivos que marca el currículum oficial elaborado por el Ministerio, tanto para el área curricular señalada como para el conjunto de la enseñanza primaria. No sólo existe una estrecha relación entre los contenidos de aprendizaje previstos por este documento oficial y los que aparecen en esta Guía (véase BOE nº 173, 20/07/2007, pp. 31500-31505); también se aprecia esta concordancia respecto a otros aspectos, como las capacidades o competencias a promover en esta etapa educativa:

“... son parte de esta competencia básica el uso responsable de los recursos naturales, el cuidado del medio ambiente, el consumo racional y responsable, y la protección de la salud individual y colectiva como elementos clave de la calidad de vida de las personas.” (ibíd., p. 31494).

Entre las capacidades que tendrá por objetivo desarrollar el área de ‘conocimiento del medio natural, social y cultural’, el documento del Ministerio señala la de

“... analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento (...) de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.” (ibíd., p. 31499).

Las actividades de aprendizaje presentadas en este recurso didáctico se integran y amplían el currículum oficial de enseñanza primaria, responden a sus objetivos pedagógicos, y colaboran en la adquisición de las competencias previstas para esta etapa.

En resumen, esta Guía constituye una orientación práctica y sencilla para el profesorado que desee trabajar los contenidos y actividades propuestas desde el programa Alimentación. La web del proyecto también pone a disposición materiales y unidades didácticas tales como ‘La soberanía alimentaria’, ‘El aceite de oliva’, ‘El huerto escolar’ o ‘Las plantas aromáticas’. Se pueden consultar y descargar en: <http://www.alimentacion.net/>. Asimismo, se puede seguir las noticias de *Alimentación* en Facebook.

## 2. Objetivos Generales

A continuación señalamos, a modo de síntesis orientativa, qué objetivos didácticos generales persigue cada unidad. Se trata de un cuadro general de referencia; posteriormente, para cada unidad didáctica se especifican con más detalle sus diversos objetivos de aprendizaje.

Tabla 1. Unidades didácticas y objetivos generales

Unidad didáctica	Objetivos generales
1. Alimentación saludable	Conocer diversos tipos de alimentos, las variedades locales, y promover hábitos saludables de alimentación.
2. Entorno rural	Conocer y valorar el entorno rural; sus habitantes, saberes, recursos, actividades, etc.
3. Producción de alimentos. Agroecología	Identificar modelos de producción de alimentos, conocer los efectos del modelo industrial, y sus diferencias respecto a la agroecología.
4. Consumo responsable	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y valorar iniciativas locales de pequeño comercio y experiencias de consumo responsable.</li> <li>• Conocer la desigualdad alimentaria en el mundo, y el origen e impacto ecológico de los alimentos.</li> </ul>
5. Equidad de género	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar conciencia de las desigualdades de género existentes y visibilizar el rol de la mujer.</li> <li>• Potenciar el desarrollo global de niños y niñas sin estereotipos de género.</li> </ul>



## 3. Unidades didácticas

### 3.1. Alimentación saludable

#### Introducción Teórica

El concepto de Soberanía Alimentaria<sup>1</sup> (SbA en adelante) reafirma el derecho de las personas y los pueblos a producir y consumir alimentos sanos y suficientes, adaptados a una cultura y una forma de vida propias, desde una perspectiva de derechos.

Por lo tanto, desde la SBA se entiende la alimentación saludable de manera integral. Es decir, no se reduce únicamente al derecho a consumir alimentos inocuos para la salud de las personas y nutritivos, sino que introduce diferentes perspectivas que caracterizan y enriquecen la noción de alimentación saludable:

Una alimentación sana: Aquella que permite alcanzar y mantener un funcionamiento óptimo del organismo (conteniendo todos los nutrientes y en cantidades suficientes y adecuadas según la edad, con una amplia variedad de alimentos frescos, principalmente de origen vegetal), conservar o restablecer la salud, disminuir el riesgo de padecer enfermedades, y promover un crecimiento y desarrollo óptimos. Por lo tanto, debe de ser una alimentación sin contaminantes biológicos o químicos que superen los límites de seguridad establecidos por las autoridades competentes, o exenta de tóxicos o contaminantes físicos, químicos o biológicos que puedan resultar nocivos para personas sensibles. Como herramienta de referencia, se puede tener la Pirámide NAOS<sup>2</sup>: entenderla y compararla con nuestra alimentación y nuestro ejercicio físico. Conviene conocer qué nutrientes necesita nuestro cuerpo, qué alimentos nos aportan estos nutrientes, cuáles son las diferencias nutricionales entre alimentos ecológicos e industriales, y otros componentes alimenticios que influyen en nuestra salud (productos químicos, etc.).

<sup>1</sup> Este término designa la "La Soberanía Alimentaria es el derecho de los pueblos, comunidades y países a definir sus propias políticas agrícolas, pastoriles, laborales, de pesca, alimentarias y agrarias que sean ecológica, social, económica y culturalmente apropiadas a sus circunstancias exclusivas. Esto incluye el derecho real a la alimentación y a la producción de alimentos, lo que significa que todos los pueblos tienen el derecho de tener alimentos y recursos para la producción de alimentos seguros, nutritivos y culturalmente apropiados, así como la capacidad de mantenerse a sí mismos y a sus sociedades. Txt de: "Soberanía alimentaria": un derecho para todos", Declaración política del Foro de ONG/OSC para la Soberanía Alimentaria. Roma, junio de 2002.

Más información en:

<http://vsf.org.es/soberania-alimentaria>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Soberan%C3%ADa\\_alimentaria](http://es.wikipedia.org/wiki/Soberan%C3%ADa_alimentaria)

<sup>2</sup> <http://www.naos.aesan.mssi.gob.es/csym/piramide/>

**Alimentación sostenible:** Aquella que contiene alimentos ecológicos, producidos con respeto al medio ambiente, y de origen básicamente local, respetando y aprovechando la biodiversidad.

**Alimentación culturalmente apropiada:** Aquella que revaloriza y dignifica el mundo rural en la organización de la cadena alimentaria; que se adapta a los usos y costumbres culturales y alimentarios del lugar, con alimentos adecuados para producir de manera natural en el entorno en el que se dan, y con la menor distancia posible entre el campo y el plato. Que sea agradable y sensorialmente placentera.

**Alimentación Justa:** Aquella que garantiza una vida digna para las personas productoras, con un reparto justo de tareas e igual reconocimiento y remuneraciones entre hombres y mujeres. El concepto de alimentación saludable engloba todos estos elementos. Ello implica reconocer y distinguir un modelo de alimentación saludable de uno industrial, identificar sus efectos sobre la salud, el medio ambiente y los medios de vida de las personas productoras, y distinguir los alimentos de temporada y locales de los ‘kilométricos’. También supone aprender a disfrutar de la comida en base a los productos de la tierra, así como prestar atención a la asignación de roles y estereotipos en todos las fases de la cadena alimentaria.

### Índice de temas

- Hábitos saludables en la alimentación
- Procedencia y temporalidad de los alimentos
- Variedades locales de alimentos
- Hambre y sobrealimentación

### Objetivos Didácticos

- Distinguir los distintos tipos de alimentos (envasados, frescos, de temporada, locales).
- Conocer los hábitos saludables de alimentación (alimentos proteicos, vegetales, etc.).
- Identificar las variedades de diferentes alimentos locales: su modo de producción, sus propiedades, etc.
- Conocer las necesidades alimenticias básicas y los principales problemas relacionados con la alimentación en el mundo: hambre y sobrealimentación.

### Glosario

**Alimentos agroecológicos:** La Agroecología o agricultura campesina puede ser definida como el manejo ecológico de los recursos naturales a través de formas de acción social colectiva. Su estrategia tiene una naturaleza sistémica, al considerar la finca, la organización comunitaria y el resto de los marcos de relación de las sociedades rurales articulados en torno a la dimensión local como un todo. La agroecología, integra los sistemas de conocimiento (local, campesino y/o indígena) portadores del potencial endógeno que permite potenciar la biodiversidad. ecológica y sociocultural.

**Nutrición:** La nutrición es la ingesta de alimentos en relación con las necesidades dietéticas del organismo. Una buena nutrición (una dieta suficiente y equilibrada combinada con el ejercicio físico regular) es un elemento fundamental de la buena salud. Una mala nutrición puede reducir la inmunidad, aumentar la vulnerabilidad a las enfermedades, alterar el desarrollo físico y mental, y reducir la productividad.

**Dieta equilibrada:** Es aquella que contiene todos los alimentos necesarios para conseguir un estado nutricional óptimo. Este estado de gracia nutricional es aquél en que la alimentación cubre los siguientes objetivos:

- Aportar una cantidad de nutrientes energéticos (calorías) que sea suficiente para llevar a cabo los procesos metabólicos y de trabajo físico necesarios. Ni más ni menos.
- Suministrar suficientes nutrientes con funciones plásticas y reguladoras (proteínas, minerales y vitaminas). Que no falten, pero que tampoco sobren.
- Que las cantidades de cada uno de los nutrientes estén equilibradas entre sí. El grupo de expertos de la FAO OMS (Helsinki 1988), estableció las siguientes proporciones. Las proteínas deben suponer un 15% del aporte calórico total, no siendo nunca inferior la cantidad total de proteínas ingeridas a 0,75 gr/día y de alto valor biológico. Los glúcidos nos aportarán al menos un 55%-60% del aporte calórico total. Los lípidos no sobrepasarán el 30% de las calorías totales ingeridas.

## 3.2. Entorno Rural

### Introducción teórica

#### Breve historia de 'lo rural'

La globalización ha supuesto un cambio importante en la estructuración de las zonas rurales. Entre los factores que han generado este cambio, conviene señalar por supuesto el proceso de industrialización que, a partir de los años 50, en España demandó una gran mano de obra, cuya parte esencial provino del mundo rural. Para facilitar este éxodo rural, se idealizó el modo de vida urbano, a la vez que se degradaban y ridiculizaban las formas culturales y productivas que regían el ámbito rural.

El proceso de emigración masiva campo – ciudad tuvo como consecuencia el despoblamiento de zonas enteras. Las economías locales, hasta entonces estructuradas y centradas en el territorio quedaron, en muchos casos, prácticamente destruidas. Las culturas locales y campesinas pasaron a considerarse vestigios del pasado que debían borrarse cuanto antes para asumir los valores urbanos.

La agricultura y la ganadería, que históricamente habían definido la vida rural tanto económica como socialmente, dejaron de ser el eje fundamental que la vertebraba. El binomio agricultura-ruralidad se rompió por primera vez en la historia. La primera consecuencia fue la fuerte pérdida de función y de identidad que sufren las zonas rurales desde entonces.

Por otra parte, hay un cambio en la lógica productiva agrícola. Se pasa de una lógica campesina a una lógica industrial. La lógica campesina supone una forma de producir basada sobre todo en la supervivencia, y muy ligada al territorio, pensada para abastecer los mercados locales y que conforman, como hemos dicho, el paisaje, la cultura y la sociedad de cada lugar concreto. Esto permite una enorme diversidad en formas de producción, razas y plantas, gastronomía, folclore, etc. Su estrategia económica se basa en el control de los medios de producción; en la autonomía y la propiedad de la tierra, los saberes y los procesos de trabajo.

La lógica industrial, en cambio, está basada en la ganancia y en la consecución de la máxima productividad, aunque sea a base de energía, tecnología y productos químicos. No tiene ninguna relación con el territorio y pertenece a empresas privadas que vienen de la ciudad y que controlan los medios de producción.

### Alternativas y nuevas funciones

Estos procesos de cambio han supuesto una crisis funcional y de identidad en el mundo rural. La ruralidad actual se encuentra en busca de nuevas funciones y estructuras. Desde la SBA se considera que debe recuperar su función de productora de alimentos de calidad, cercanos y ligados a la cultura del territorio. Debemos recuperar una economía local menos dependiente, que permita a la juventud y a las mujeres (quienes constituyen uno de los colectivos que más ha sufrido estas transformaciones) la permanencia en el territorio.

Es necesario reconocer el papel de mantenedores del territorio y del medio ambiente que cumplen los habitantes del mundo rural, y asumir las nuevas funciones como artesanos y cuidadores del espacio que ahora consideramos imprescindibles, también para los habitantes urbanos. Mantener la diversidad cultural, gastronómica, de plantas cultivadas, etc. es otra de las funciones que ha cumplido el mundo rural y que ahora empieza a reconocerse.

### Índice de temas

- Transformación de los alimentos
- La vida en el campo. Pasado y presente
- Visibilización del papel de las mujeres en la vida rural
- Lo rural y lo urbano

### Objetivos didácticos

- Conocer y valorar el entorno en el que viven.
- Caracterizar la labor de los habitantes rurales (y especialmente, el rol de la mujer) en la transmisión cultural (saberes, conocimientos técnicos...), la producción de alimentos, la vertebración del territorio y la conservación del paisaje.
- Identificar los recursos naturales del territorio, distinguiendo las formas de explotación de los mismos que son respetuosas con el medio ambiente de las que no.

## Glosario

**Rural:** Hace referencia a lo perteneciente o relativo a la vida en el campo. Lo rural, por lo tanto, es aquello opuesto a lo urbano (el ámbito de la ciudad). Un campo es un terreno extenso que se encuentra fuera de los poblados. La tierra laborable, los sembrados y los cultivos forman parte del campo y, por lo tanto, del ámbito rural. El paisaje rural suele incluir grandes extensiones de tierra y actividades propias de la agricultura o la ganadería. Si la vida urbana está vinculada al sector económico de servicios o a la actividad industrial, el mundo rural incluye el ordeño de las vacas, la siembra de soja o la cría de ganado, entre otras actividades.

**Territorio:** Espacio de producción comunal-social y de vivencia local. De este modo el territorio se produce de acuerdo a el sentido que las personas le dan al lugar que habitan. El territorio así definido se consolida en la medida en que esa forma de comprender el lugar se hace común y hasta masiva. Tanto el hábitat social, la vivenciación cotidiana, el apego al lugar, como las huellas históricas de los lugares conforman un sentido común denominado territorio, de este modo el territorio es el resultado de agregar un sentido (significado) a un lugar, y que este sentido del lugar sea validado por una masa crítica de personas

**Medio Ambiente:** Como definición de medio ambiente normalmente entendemos que es todo lo que rodea a un ser vivo y condiciona su forma de vivir, pero también podemos decir que se trata de un sistema, el cual está formado por elementos de origen natural y artificial, los cuales además están relacionados y pueden ser modificados por el hombre. Todo lo que nos rodea compone el medio ambiente y es muy importante cuidarlo para que las futuras generaciones tengan un lugar en el que vivir, aunque parece que eso no le importa mucho a algunas personas. En el medio ambiente hay varios tipos de factores, incluyendo físicos como el clima, biológicos que son representados por cualquier forma de vida, ya sea animal o vegetal, y finalmente factores económicos y sociales, entre los que se encuentran el trabajo y la urbanización.

## 3.3. Producción de alimentos. Agroecología

### Introducción teórica

El actual modelo de agricultura industrial

Como apuntábamos en la Unidad anterior, durante los años 60 y 70 del siglo XX el modelo de producción de alimentos sufrió importantes cambios. Frente a una demanda mayor, provocada por la escasez alimentaria posterior a la II Guerra Mundial, y frente a una demografía en alza, se cuestionó el modelo agrícola tradicional como eficiente productor de alimentos.

Con la llegada de la industrialización, las prácticas productivas tradicionales empezaron a ceder ante las nuevas exigencias del mercado. La agricultura pasó a ser una industria a la que se le exigía un mayor rendimiento e inversión económica; se empezó a depender cada vez más de maquinaria, insumos químicos y derivados del petróleo, y se extendió el uso de variedades de semillas mejoradas (más rentables que las tradicionales), propiedad de empresas privadas. A día de hoy, la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) estima que se ha perdido alrededor del 75% de las variedades agrícolas que existían para uso alimentario.

Esta nueva concepción de la agricultura, también denominada Revolución Verde, no sólo no ha acabado con el hambre, sino que ha provocado la contaminación de acuíferos, la pérdida de fertilidad de la tierra (debido al abuso de productos químicos como insecticidas) y la tendencia a la desaparición del modo de vida campesino.

La apuesta por la agroecología

La agroecología surgió como disciplina científica a mediados de los años 70 y se presenta como un modelo de producción de alimentos alternativo al convencional. Incorpora una visión de la agricultura más ligada a la conservación del medio ambiente y a la justicia social, centrada no solamente en la producción de alimentos, sino en la sostenibilidad del modelo.

La agroecología presenta tres grandes dimensiones, a través de las cuales aborda las diversas formas de transición hacia sistemas agroalimentarios más sostenibles.

#### *1. Preocupación medioambiental*

Bajo esta óptica se persigue la obtención de alimentos de máxima calidad respetando el medio ambiente y la conservación de la fertilidad de la tierra, mediante la utilización óptima de los recursos y sin el empleo de productos químicos.

Los ecosistemas funcionan correctamente cuando todos sus elementos se encuentran en equilibrio, aprovechando los recursos de la manera más eficiente posible. Por ello, en la agricultura ecológica se busca aumentar la biodiversidad mediante diferentes técnicas como la rotación de cultivos, las asociaciones o la colocación estratégica en los huertos de setos y vegetación silvestre, que actúa como reserva permanente de insectos depredadores de plagas. Otra cuestión clave es el empleo de semillas autóctonas, puesto que las especies nativas se encuentran más adaptadas al entorno natural y cultural.

### *II. Canales cortos de comercialización.*

Revitalizar los mercados locales es necesario y recomendable, desde un punto de vista social, cultural y económico. Supone dinamizar las economías locales de las zonas rurales, impulsa la creación de empleo, permite el acceso a alimentos sanos, de temporada y de proximidad, fomenta métodos de producción más respetuosos con el medio ambiente, y fortalece además las relaciones entre personas consumidoras y productoras.

### *III. Viabilidad de las comunidades rurales y respeto al modo de vida campesino.*

La recuperación de saberes tradicionales es una pieza clave en la búsqueda de la sostenibilidad del modelo. Los sistemas tradicionales, haciendo de la necesidad virtud, mostraban un mayor interés en el empleo de los recursos presentes en la zona a la hora de desarrollar sus sistemas de cultivo.

En este contexto, es importante poner en valor las aportaciones de las mujeres (invisibilizadas a lo largo de los años por un sistema social de base patriarcal), tanto por su papel en el trabajo del campo, ya sea remunerado o de agricultura familiar orientada al autoconsumo, como en el trabajo doméstico y el cuidado de las personas, así como su rol en la transmisión cultural.

## **Índice de temas**

- Modelo industrial y modelo agroecológico
- Respeto a los ciclos naturales. Biodiversidad
- Contaminación. Agotamiento de recursos
- Recuperación de saberes tradicionales
- Canales básicos de distribución y comercialización de los alimentos

## **Objetivos didácticos**

- Reconocer los dos modelos de producción de alimentos (industrial y agroecológico) y señalar sus diferencias básicas.
- Conocer el impacto del actual modelo industrial en relación con el medio ambiente, la salud de las personas y el modo de vida campesino tradicional.
- Conocer la lógica de la agroecología e identificar sus principales características.

## **Glosario**

**Biodiversidad:** La biodiversidad o diversidad biológica es la variedad de la vida. Este reciente concepto incluye varios niveles de la organización biológica. Abarca a la diversidad de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos que viven en un espacio determinado, a su variabilidad genética, a los ecosistemas de los cuales forman parte estas especies y a los paisajes o regiones en donde se ubican los ecosistemas. También incluye los procesos ecológicos y evolutivos que se dan a nivel de genes, especies, ecosistemas y paisajes.



**Agroindustria/Agronegocio:** Se utiliza a menudo el concepto de agroindustria para referirse al proceso de industrialización de la agricultura y alimentación y el concepto de agronegocio para referirse a los actores principales que gobiernan ese proceso. Podemos definir simplemente a la agroindustria como la rama de industrias que comercializa a gran escala productos de la agricultura, ganadería, riqueza forestal y pesca, de forma directa o tras su transformación industrial. Y definir al agronegocio como el conjunto de empresas que controlan y dominan la cadena agroalimentaria industrial.

**Campesina o Campesino. Campesinado:** Debe entenderse bajo la lógica de categoría social, y en concreto de sujeto social. Es decir, responde a cuál es su situación en el sistema social y su posición en ella tanto en los aspectos económicos, políticos, culturales, de poder o subordinación, entre otros. Por tanto, y tomando la definición que nos ofrece La Declaración de los Derechos Campesinos, podemos explicar que una persona campesina es una mujer o un hombre de la tierra que tiene una relación directa y especial con la tierra y la naturaleza a través de la producción de alimentos y/o otros productos agrícolas. Las campesinas y campesinos trabajan la tierra por sí mismos; dependen sobre todo del trabajo en familia y otras formas a pequeña escala de organización del trabajo. Las campesinas y campesinos están tradicionalmente integrados en sus comunidades locales y cuidan el entorno natural local y los sistemas agroecológicos. Por tanto el término puede aplicarse a cualquier persona que se ocupa de la agricultura, ganadería, la trashumancia, las artesanías relacionadas con la agricultura u otras ocupaciones similares. Esto incluye a las personas indígenas que trabajan la tierra y a las personas sin tierra.

## 3.4. Consumo responsable

### Introducción teórica

Entendemos como consumo responsable aquel que se realiza con conocimiento de las consecuencias sociales, ambientales y éticas que se generan durante la producción, procesado y distribución de los bienes adquiridos. La persona que practica esta forma de consumo no sólo valora elementos de índole personal como la calidad o el precio de lo adquirido, sino también colectivos como la sostenibilidad ambiental y el derecho a la justicia social de los productoras y productores de alimentos y bienes. La ciudadanía tiene la capacidad de convertir su consumo en un instrumento de presión eligiendo aquellos artículos o servicios que cumplan una serie de garantías sociales, laborales y medioambientales.

### Con la comida no se juega

En esta unidad didáctica nos centraremos en el consumo responsable de alimentos. Para ello debemos saber que, a día de hoy, la comida es considerada como una mercancía más; pese a ser un derecho humano básico, no es accesible para la totalidad de la población mundial.

Resulta sorprendente saber que la producción de comida a nivel mundial es más que suficiente para alimentar no sólo a la población mundial, sino que hay suficiente para un mundo y medio<sup>3</sup>. El hambre en el mundo no es un problema técnico, sino político.

La mayoría de nosotros vive inmersa en la rutina diaria, a veces frenética, y nos cuesta dedicar tiempo y esfuerzos a investigar el origen y la elaboración de los alimentos que consumimos. La urgencia del día a día y la presión de horarios que impone el estilo de vida occidental van de la mano con la amplia y cómoda oferta que encontramos en las grandes superficies.

Con horarios adaptados a nuestra rutina laboral abren sus puertas grandes tiendas organizadas en calles, avenidas y autopistas de estanterías llenas de comida. Tan llenas que es imposible que se consuma toda; de hecho, no se consume. Hoy en día también sabemos que en estas superficies se desperdicia una buena parte de alimentos en buen estado.

En este análisis conviene añadir también el papel de la publicidad, tan o más importante que el producto en sí. Merece la pena por tanto examinar el fenómeno publicitario y trabajar con una visión crítica del mismo.

### La superproducción de alimentos

Los campesinos y las campesinas, productores en primera instancia de buena parte de lo que comemos, con frecuencia están sometidos a directrices dictadas por las grandes estructuras de venta y distribución de alimentos, que no sólo marcan los precios, sino también a menudo el volumen de mercancías. Y es aquí, en parte, donde mejor se aprecia la distancia o el desajuste entre coste y valor.

<sup>3</sup> Véase, por ejemplo: [http://www.un.org/es/sustainablefuture/pdf/Rio+20\\_FS\\_Food\\_SP.pdf](http://www.un.org/es/sustainablefuture/pdf/Rio+20_FS_Food_SP.pdf).

O también: <http://www.oajnu.org/wp-content/uploads/2012/03/El-mercado-alimentario-mundial-el-rol-de-las-EMN-en-la-producci%C3%B3n-y-distribuci%C3%B3n-de-alimentos-en-los-PVD.pdf>

Una producción de alimentos realizada según un modelo agroindustrial, a gran escala y basada en el monocultivo, supone un aumento de tierras para su plantación, un crecimiento rápido y supuestamente controlado, una larga y perjudicial lista de insumos, y un uso de recursos naturales abusivo y a la larga insostenible. Son muchas las voces que señalan que este sistema no tiene escrúpulos a la hora de dar respuesta a la gran demanda actual de alimentos.

### **La injusticia social**

En este esquema, la tendencia apunta hacia una concentración de la riqueza en pocas manos. Eso es tan cierto y demostrable (datos oficiales en mano<sup>4</sup>) en el caso de las grandes cadenas de distribución, como también lo es el excesivo control que ejercen las grandes multinacionales sobre nuestros modelos de consumo.

Esta gran concentración de riqueza en pocas manos ignora el derecho de los pueblos a decidir qué políticas de producción, distribución y consumo de alimentos son las más apropiadas. Por supuesto, no interesa que en el centro de estas decisiones estén los productores: campesinos y campesinas, ganaderos, pescadores, etc.

### **Una opción de cambio**

Un consumo responsable pasa por saber elegir lo que consumimos, lo que requiere un trabajo previo de conocimiento de las diversas fases que atraviesan los productos alimentarios. Como consumidores, tenemos derecho a exigir esa transparencia, y sólo en base a ella seremos libres en nuestras decisiones al respecto.

Optar por un consumo responsable no es sencillo. Requiere detenerse a pensar y planificar con cierta antelación. Las tiendas tradicionales, los grupos de consumo, las fincas con venta directa, la elaboración artesanal, la recuperación de los saberes de nuestras abuelas...pueden ser buenas alternativas al modelo dominante.

Hay, en resumen, una máxima sencilla que conviene practicar y difundir, por nuestra salud, la de nuestros pueblos y nuestra gente y, en definitiva, por el bienestar del resto del planeta: conviene consumir, lo menos posible, todos aquellos productos que más lejos se encuentran de su estado natural y de su lugar de origen.

### **Índice de temas**

- Necesidades alimentarias y consumo superfluo
- Alimentos ‘kilométricos’ (impacto ecológico y social) y alimentos de producción local. Grandes superficies y mercados locales
- Injusticia y desigualdad alimentaria. Diferencias norte/sur
- Estrategias publicitarias

<sup>4</sup> Véase por ejemplo: [http://comerciojusto.org/wp-content/uploads/2011/12/B15\\_OCT\\_Grandesuperficies.pdf](http://comerciojusto.org/wp-content/uploads/2011/12/B15_OCT_Grandesuperficies.pdf)

## Objetivos Didácticos

- Identificar el impacto social y medioambiental del consumo masivo, y conocer diversas prácticas de consumo responsable.
- Identificar y caracterizar iniciativas locales de pequeño comercio.
- Conocer las desigualdades globales en cuanto a la alimentación. Comprender la noción de la alimentación como derecho.
- Adquirir una visión crítica sobre la influencia de la publicidad en nuestros hábitos de consumo.

## Glosario

**Grupos de Consumo:** Grupos de personas que se juntan para poder consumir sano y seguro. Piden productos directamente al productor evitando intermediarios y pagando un precio justo por el producto. Siempre basándose en principios como el de la agroecología y el comercio justo. Existen muchos tipos y se pueden encontrar en cualquier barrio<sup>5</sup>.

**Circuito/Canal corto de Comercialización:** Cualquier modelo de comercialización donde sólo existe un único intermediario como máximo entre el/la productor/a y el/la consumidor/a. Se habla de venta directa si no hay intermediarios. Algunos ejemplos: mercados de productores, grupos de consumo, estructura de cajas a domicilio, venta en explotaciones, tiendas especializadas o de productos locales, restauración y comedores colectivos. Puedes ver más en el apartado 'Productores y Consumidores' de la columna derecha.

**Alimentos Kilométricos:** Alimentos que recorren grandes cantidades de kilómetros desde el punto donde son producidos hasta el plato, emitiendo enormes cantidades de CO<sub>2</sub>, tanto en su producción como en su distribución<sup>6</sup>.

<sup>5</sup> Artículo de Esther Vivas sobre los grupos de consumo: <http://esthervivas.com/2010/03/02/consumo-agroecologico-una-opcion-politica/>

<sup>6</sup> Ver informe « Alimentos Kilométricos : Las Emisiones de CO<sub>2</sub> por importación de alimentos en el Estado Español » Amigos de la Tierra 2013. [http://issuu.com/amigos\\_de\\_la\\_tierra\\_esp/docs/informe\\_alimentos-km](http://issuu.com/amigos_de_la_tierra_esp/docs/informe_alimentos-km)

## 3.5. Equidad de género

### Introducción teórica

La propuesta de laSbA establece que, sin equidad de género, no puede existir tal soberanía. Exige el derecho de los pueblos a decidir su propio sistema alimentario y productivo y a que se garantice el acceso y la gestión de la tierra, los territorios, el agua, las semillas, el ganado y la biodiversidad a aquellas personas que producen los alimentos. En este contexto, laSbA supone crear nuevas relaciones sociales libres de opresión y desigualdades entre hombres y mujeres, además de entre pueblos, grupos étnicos, clases sociales y generaciones<sup>7</sup>.

Aún existen múltiples factores socioculturales y económicos que contribuyen a la persistencia de grandes desigualdades de género. En el mundo rural, la división sexual del trabajo asigna a las mujeres las labores domésticas y el cuidado de sus familias, especialmente la crianza de niños y niñas y la atención a personas ancianas y dependientes (esto incluye múltiples trabajos en el campo que no se consideran como tales: ordeño, ayuda en los momentos de más trabajo como recogida de cosechas, cuidados de las aves de corral, de huertos de autoconsumo).

En contraposición a este ámbito doméstico, el ámbito público queda asignado a los varones, encargados de gestionar económicamente la tierra y la venta de la producción. Si atendemos al trabajo asalariado, las condiciones laborales de las mujeres en la industria alimentaria son a menudo más precarias, compatibilizando varias actividades a tiempo parcial o empleándose en trabajos de temporada. Una constante de esta situación es la consideración de que el varón debe ser el 'sustentador' de la familia, mientras que los ingresos aportados por las mujeres son considerados en muchos casos como un mero 'complemento'.

En el plano cultural, las mujeres rurales todavía viven las consecuencias de la invisibilización histórica de su trabajo, que no reconoce sus saberes, tareas y opiniones. Poner en valor los saberes y conocimientos sobre agricultura y alimentación que las mujeres han transmitido, en muchas ocasiones de forma oral, implica transformar los estereotipos generados por el patriarcado y contribuir a la consideración de éstas como sujetos activos de la sociedad.

A nivel económico tenemos que destacar la exclusión de las mujeres del control y la propiedad de la tierra. Datos oficiales de la FAO estiman que sólo un 1% de la propiedad de la tierra, a escala mundial, está en manos de mujeres. Este es un punto clave para el empoderamiento y la autonomía de las mujeres, y para la defensa de sus derechos económicos y sociales, y los de sus familias. Es fundamental, para visibilizar la actividad productiva de las mujeres, que los sistemas de cotitularidad desarrollados a nivel legislativo se traduzcan en una igualdad de género real en cuanto a la distribución de la propiedad.

<sup>7</sup> Declaración de Nyéléni, Mali, 2007: <http://www.nyeleni.org/spip.php?article291>

Mostrar una realidad menos falseada, donde se visibilice el trabajo de las mujeres y se pongan en valor ciertas tareas, propias del ámbito doméstico y/o no remunerado debe centrar nuestro trabajo entorno a la equidad de género. No obstante, esto no es suficiente a la hora de lograr un cambio real de actitudes entre el alumnado.

Para ir más allá, es necesario un trabajo previo sobre nuestras ideas, expectativas y creencias inconscientes que, como docentes, tenemos respecto de niños y niñas. La educación, y en concreto la escuela, posee una gran capacidad de fomentar el crecimiento de niños y niñas, para permitir el desarrollo de todas sus potenciales competencias personales (o, por el contrario, de limitarlo ya desde la infancia). Un trabajo continuado en el aula, desmontando estereotipos y roles de género, permite que niños y niñas puedan identificarse con tareas y capacidades atribuidas tradicionalmente a uno u otro sexo. De este modo, la escuela puede ser un espacio crítico donde se frene la reproducción de las desigualdades de género, contribuyendo a la creación de un mundo más justo e igualitario.

### **Índice de temas**

- Distinción conceptual entre sexo y género
- Roles, estereotipos y desigualdades (pasadas y presentes) de género
- Papel de las mujeres en el ámbito doméstico y en la esfera social
- Aportación de las campesinas al conocimiento de la agricultura y la alimentación

### **Objetivos didácticos**

- Incorporar formas de pensar y de actuar equitativas y críticas respecto al género.
- Conocer y valorar la cultura transmitida por las mujeres y su aportación a la sociedad.
- (Tercer ciclo) Distinguir entre la noción de sexo (condición biológica: hombre/mujer) y de género (atributo sociocultural: masculino/femenino).

## Glosario

**Sexo:** Hace referencia a las diferencias biológicas entre el hombre y la mujer.

**Género:** Diferencias socialmente construidas entre hombres y mujeres que se fundamentan en la diferencia biológica y que dan lugar a roles y estatus diferentes para hombres y mujeres.

**Patriarcado:** Forma de organización política, económica, religiosa y social basada en la idea de autoridad y liderazgo del varón.

**División sexual del trabajo:** Reparto social de tareas en función del sexo. En este marco, a los varones les corresponde realizar las actividades que gozan de mayor prestigio y valoración social, como el trabajo remunerado y la participación en la vida política y los asuntos públicos; en cambio aquellas actividades con menor valoración social y económica como el trabajo doméstico y el cuidado de niños/as y personas enfermas son asignadas principalmente a mujeres.

**Estereotipos de género:** Ideas muy simplistas pero fuertemente asumidas sobre las características de los varones y de las mujeres.

**Roles de género:** Tareas y actividades que una cultura asigna a cada sexo.

**Relaciones de género:** Vías mediante las cuales una sociedad define los derechos, las responsabilidades, las identidades (femenino/masculino) y determina el tipo de relaciones sociales entre mujeres y hombres.

**Lenguaje inclusivo/no sexista:** Pretende fomentar una imagen equitativa y no estereotipada de las personas a las que se dirige o refiere. Considerando que el lenguaje es una construcción social, y como tal refleja los prejuicios sexistas aún presentes en nuestra cultura a la vez que condiciona nuestra forma de ver el mundo, apuesta por visibilizar a las mujeres, evitando que este sea una herramienta de exclusión.

**Feminismos:** Conjunto heterogéneo de ideologías y de movimientos políticos, culturales y económicos que tienen como objetivo la igualdad de derechos entre varones y mujeres.

## 4. Competencias

Trabajar con el alumnado de primaria en torno a las temáticas previamente expuestas, desde un enfoque de SA, desarrollando las actividades propuestas en la segunda parte de esta Guía, puede ayudar al alumnado a adquirir un conjunto de competencias, destrezas y actitudes. Si bien algunas de ellas son las mismas que se potencian desde otras áreas de aprendizaje, otras, sin embargo, reciben aquí un énfasis específico.

Ofrecemos a continuación una lista de competencias muy diversas que se verán fortalecidas con las actividades aquí propuestas.

### 4.1. Competencia lingüística

- Adquirir habilidades comunicativas en situaciones de interacción oral, utilizando de forma correcta el vocabulario relacionado con los contenidos tratados.
- Producir textos orales y escritos que permitan comunicar, de forma clara y ordenada, ideas, sentimientos, experiencias y opiniones referentes a su realidad más cercana.
- Diferenciar hechos de opiniones, e interpretar mensajes no explícitos en un texto determinado sobre las temáticas trabajadas.
- Adquirir habilidades de comprensión sobre los diferentes usos sociales y comerciales de la lengua, de cara a evitar estereotipos lingüísticos.

### 4.2. Competencia matemática

- Identificar cuantificadores básicos de cantidad, tamaño, espacio y tiempo (asociados a la alimentación), y aplicarlos de forma práctica (por ejemplo, en el huerto ecológico escolar).
- Ejercitar conocimientos y destrezas matemáticos en la resolución de problemas reales. Realizar estimaciones, medidas, cálculos y equivalencias con las diferentes unidades de medida de forma práctica y atractiva (en el huerto ecológico escolar).

### 4.3. Competencia digital

- Buscar, localizar y organizar información relacionada con las temáticas trabajadas, utilizando las tecnologías de la información.
- Manejar distintos lenguajes (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) para trabajar en los contenidos tratados.



## 4.4. Competencia en el conocimiento del medio físico

- Identificar y distinguir la múltiple causalidad de un fenómeno y sus consecuencias, así como la interrelación entre agentes y realidades sociales.
- Identificar aspectos cruciales de su realidad económica y productiva más cercana, así como de la huella humana sobre la naturaleza.
- Comprender las partes como un todo donde el equilibrio es garante de sostenibilidad.
- Tomar conciencia de la influencia de sus actitudes y comportamientos sobre el medio.
- Conocer e incorporar, en su vida diaria, acciones de respeto al medio ambiente y de preservación de la biodiversidad de su entorno natural.

## 4.5. Competencia social y ciudadana

- Adquirir sentido crítico a través del conocimiento de realidades y fenómenos sociales referentes a las temáticas tratadas (desigualdad, pobreza, género, alimentación, etc.).
- Participar en acciones coherentes con dichos principios (como la producción ecológica de alimentos) y desarrollar habilidades de colaboración y respeto hacia los demás y hacia el entorno.
- Participar en la elaboración de normas colectivas y respetarlas. Comprender la lógica de los derechos humanos básicos (como la alimentación).
- Cuestionar estereotipos y roles tradicionales en torno al género. Incorporar relaciones de convivencia más justas e igualitarias entre sexos (en la escuela y fuera de ella).
- Cuestionar ideas y comportamientos de naturaleza clasista y/o racista.

## 4.6. Competencia cultural y artística

- Conocer y valorar manifestaciones culturales vinculadas con las temáticas tratadas (gastronomía, saberes tradicionales, productos y semillas locales, etc.).
- Participar en actividades relacionadas con la promoción cultural del entorno.
- Manejar técnicas y materiales plásticos como recurso para la representación y la comprensión de los contenidos de aprendizaje.
- Conocer y contribuir a la conservación de la biodiversidad y del patrimonio cultural y artístico de su localidad (flora, fauna, gastronomía, música, danza, oficios, etc.).

## 4.7. Competencia de aprender a aprender

- Reflexionar sobre situaciones problemáticas, estableciendo relaciones de causa – efecto, buscando alternativas y tomando decisiones.
- Familiarizarse con dinámicas de aprendizaje cooperativo y colaborativo, orientados a construir de manera conjunta ideas y soluciones.
- Buscar explicaciones racionales para comprender los hechos sociales, extrayendo conclusiones de la información que analiza.
- Contrastar las ideas y opiniones personales escuchando las del resto de compañeros, a través de actividades orales y ‘discusiones’ en clase.

## 4.8. Competencia de autonomía personal

- Asumir responsabilidades y tomar decisiones en los procesos de resolución de las actividades propuestas (como, por ejemplo, el huerto escolar).
- Fijarse metas concretas (individuales y colectivas) para la realización de las actividades.
- Valorar oportunidades de mejora en su comportamiento cotidiano (hacia las demás personas, sobre la alimentación, el consumo, etc.), y llevar sus ideas a la práctica.
- Comenzar a adquirir una cierta autonomía y criterio propio en materia ética, tomando conciencia de las motivaciones y las consecuencias de sus actos.

## 5. Metodología

### **Trabajo en grupo**

Consideramos que la metodología idónea para desarrollar la mayoría de las actividades propuestas debe ser activa y participativa; el alumnado debe ser protagonista de su aprendizaje y se debe tender a personalizar los procesos de enseñanza – aprendizaje.

En esta propuesta didáctica se recurre mucho al trabajo grupal porque pensamos que es una alternativa que favorece la autonomía, las relaciones respetuosas y, naturalmente, el trabajo en equipo. En este tipo de actividades es importante tener en cuenta el equilibrio entre sexos y el reparto de tareas entre ellos.

Resulta esencial asimismo fomentar la autonomía del alumnado y su capacidad para buscar información y resolver problemas, potenciando también su desarrollo actitudinal.

### **Relación con el entorno**

Las unidades didácticas propuestas aquí descansan en una concepción de la escuela integrada en su entorno. El proceso de aprendizaje se ve reforzado en la medida en que el alumnado comprueba que su tarea escolar le permite analizar, comprender y participar en su entorno social en general y, particularmente, en el familiar. Por eso muchas de las actividades incitan al alumnado a recurrir a los conocimientos y saberes de sus padres, madres, abuelos y abuelas, preguntando y recogiendo de una forma sistematizada la información obtenida. Igualmente, se prevén visitas fuera de la escuela a comercios, mercados, centros productivos, talleres artesanales... con el objetivo de profundizar posteriormente en clase en lo observado en ellas. Por otro lado, también resulta estimulante para los alumnos y las alumnas saber que el fruto de su trabajo puede interesar y resultar útil a la sociedad que les rodea. Así, también conviene organizar, cuando sea posible, exposiciones, fiestas y eventos abiertos que muestren al público el resultado de algunas actividades escolares. Un claro ejemplo de ello puede ser el huerto escolar ecológico.

### **Temporalización**

El trabajo propuesto en esta guía no consiste en un conjunto de actividades cerradas, sino que presupone su adaptación a la realidad concreta del alumnado, de la escuela y del momento por parte del profesorado. Como se ha dicho, las temáticas abordadas pueden ser tratadas con mayor o menor profundidad, y será la persona docente quien decida si conviene simplificar o ampliar los ejercicios previstos.

A modo de sugerencia, la guía presenta las unidades didácticas en un orden determinado para abordarlas atendiendo al nivel de desarrollo cognitivo del alumnado, y en función de su complejidad: desde lo más inmediato y perceptivo sensorialmente, hasta lo más abstracto y alejado de su realidad cotidiana. Se comienza por la alimentación, algo que resulta muy próximo y vivencial, tema propuesto para el primer ciclo. En segundo ciclo se plantea ya una realidad más amplia; el entorno social del alumnado, en principio rural, aunque también se prevé la posibilidad de realizar esa unidad didáctica en un entorno urbano. Para tercer ciclo se proponen dos unidades didácticas: el análisis de la producción de alimentos (bajo dos modelos organizativos: la agricultura industrial dominante hoy en día y la agricultura ecológica) y una reflexión sobre el consumo y la publicidad.

El último bloque temático, relativo a la equidad de género, ofrece una serie de actividades a realizar a lo largo de la enseñanza primaria. Aunque se sugieran algunas actividades concretas (una para primer ciclo, otra para el segundo y dos para el tercero), se parte de la convicción de que este aspecto deber ser introducido de forma transversal, implícita, en todas las actividades del centro a lo largo de toda esta etapa educativa.

Si se desea organizar la experiencia de otra forma (por ejemplo, aplicando todas las unidades didácticas a un mismo curso o ciclo), será necesario adecuarla al alumnado en concreto, bien simplificando un poco la actividad y concediéndole más tiempo, o, por el contrario, en caso necesario, enriqueciéndola un poco y vinculándola a otras áreas de aprendizaje.

La colaboración entre clases de diversos niveles resulta enormemente interesante desde un punto de vista pedagógico, tanto para los mayores como para los más pequeños. Por ello, para cada bloque temático se ha previsto una actividad con esta finalidad.

La guía indica una estimación aproximada del tiempo necesario para realizar cada actividad, expresado en número de 'sesiones' o períodos aconsejables. Muchas de ellas requieren una única sesión, pero cuando es necesario que el alumnado consulte a sus familiares, o realice observaciones fuera del marco escolar, se prevén dos sesiones separadas por un intervalo de una semana. Por último, otras actividades están concebidas para durar un mes, un trimestre o incluso más, como por ejemplo la confección de un mural de noticias sobre la localidad, o el diseño y realización de un huerto escolar ecológico.

## 6. Evaluación

La introducción de las unidades didácticas propuestas en la programación curricular del centro prevé también mecanismos de evaluación que permitan valorar hasta qué punto los alumnos y alumnas han adquirido los conocimientos y competencias –generales y específicas– deseadas. Por supuesto, la evaluación de estas actividades se integrará en la metodología de evaluación global, aplicada para el conjunto de las áreas curriculares. Aunque en primaria la evaluación deba ser continua, ello no excluye la planificación de momentos puntuales para evaluar aspectos concretos relativos al conjunto de la clase. Así, la observación permanente se combinará con algunos ejercicios particulares que informarán sobre la adquisición de ciertos conocimientos y destrezas por parte del alumnado. Las competencias a fortalecer con cada unidad didáctica son progresivamente más complejas, así como las formas de comprobar su dominio entre los alumnos y las alumnas

Las actividades de evaluación sugeridas en esta guía plantean diversas vías: la observación cotidiana, la estimación objetiva por parte del profesorado, la autoevaluación y la evaluación grupal, colectiva, por parte del alumnado. Todas las unidades didácticas comienzan con una puesta en común de todo lo que ya se conoce sobre la temática; en ese momento es interesante explicitar también cuáles son las preguntas a hacerse sobre ella. Cuanto más significativo e integrado en una visión global sea el proceso de aprendizaje, mejor se asimilarán los conocimientos y resultarán operativos en otros contextos.

A medida que se desarrollen las actividades, la persona docente irá observando y tomando nota (la forma de registrar lo observado se adaptará a la de costumbre) de los avances y las dificultades del alumnado. En ocasiones se les planteará breves ejercicios de comprobación de lo aprendido. En otras, se les sugerirá que analicen su propio proceso y expresen con sus propias palabras lo que crean haber aprendido, así como aquello que les resulte confuso. Por último, resulta también muy útil pedirles que se esfuercen en valorar el trabajo de sus compañeros y compañeras. Ello les obliga a discutir colectivamente para definir los objetivos esenciales de la unidad, así como a ponerse de acuerdo en los criterios de evaluación (la persona o el grupo evaluado es capaz de explicar con claridad lo aprendido, los resultados materiales son claros y atractivos, si ha trabajado mucho, si lo ha hecho con rapidez, si ha sabido colaborar con otras personas y otros grupos...). Todas estas experiencias ayudan al alumnado a tomar progresiva conciencia de lo que se pretende conseguir con los procesos de aprendizaje.

Para las escuelas o los docentes que se planteen aplicar las unidades didácticas tal como proponemos, plantear al comienzo de curso algunas cuestiones sobre el contenido temático de la Guía, recoger las respuestas, y volver a plantearlas a final de curso, puede ayudar a calibrar el impacto de la experiencia, comprobando de esta manera si el alumnado comprende mejor y ha adquirido más consciencia y responsabilidad en lo que refiere a las temáticas sobre la alimentación abordadas en esta Guía.

## 7. Cuadro final de relaciones

A continuación ofrecemos un cuadro general donde se relacionan los principales elementos de esta propuesta didáctica. Tabla 2. Cuadro final de relaciones

Unidades didácticas	Índice de temas	Objetivos didácticos	Actividades de aprendizaje
1. Alimentación saludable	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hábitos saludables en la alimentación.</li> <li>Procedencia y temporalidad de los alimentos.</li> <li>Variedades locales de alimentos.</li> <li>Hambre y sobrealimentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir los distintos tipos de alimentos (envasados, frescos, de temporada, locales).</li> <li>Conocer los hábitos saludables de alimentación (alimentos proteicos, vegetales, etc.).</li> <li>Identificar las variedades de diferentes alimentos locales: modo de producción, propiedades, etc.</li> <li>Conocer las necesidades alimenticias básicas y los problemas relacionados con la alimentación en el mundo: hambre y sobrealimentación.</li> </ul>	<p>0. ¿Qué sabemos?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Lo que como.</li> <li>¿De dónde viene lo que como?</li> <li>Los anuncios.</li> <li>Hacemos un libro de recetas.</li> <li>Utilizamos el libro de recetas (ampliación opcional).</li> </ol>
2. Entorno rural	<ul style="list-style-type: none"> <li>Transformación de los alimentos.</li> <li>La vida en el campo. Pasado y presente.</li> <li>Visibilización del papel de las mujeres en la vida rural.</li> <li>Lo rural y lo urbano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer y valorar el entorno en el que viven.</li> <li>Caracterizar la labor de los habitantes rurales (y especialmente, el rol de la mujer) en la transmisión cultural (saberes, conocimientos técnicos...), la producción de alimentos, la vertebración del territorio y la conservación del paisaje.</li> <li>Identificar los recursos naturales del territorio, distinguiendo las formas de explotación de los mismos que son respetuosas con el medio ambiente, de las que no.</li> </ul>	<p>0. ¿Qué sabemos?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo hacemos los alimentos? el pan, el queso y el aceite?</li> <li>¿Cómo hemos cambiado!</li> <li>¿Qué le hacemos a nuestro entorno?</li> <li>¡Hagamos una maqueta!</li> <li>¿Qué pasa en el pueblo?</li> </ol> <p>Hagamos un mural de noticias.</p>
3. Producción de alimentos. Agroecología	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modelo industrial y modelo agroecológico.</li> <li>Respeto a los ciclos naturales. Biodiversidad.</li> <li>Contaminación. Agotamiento de recursos.</li> <li>Recuperación de saberes tradicionales.</li> <li>Canales básicos de distribución y comercialización de alimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer los dos modelos de producción de alimentos (industrial y agroecológico), y señalar sus diferencias básicas.</li> <li>Conocer el impacto del actual modelo industrial en relación con el medio ambiente, la salud de las personas y el modo de vida campesino tradicional.</li> <li>Conocer la lógica de la agroecología e identificar sus principales características.</li> </ul>	<p>0. ¿Qué sabemos?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Dos tomates y dos destinos.</li> <li>El cuento de la buena soja.</li> <li>Charla con un agricultor de la zona.</li> <li>¿Sandías sin semillas o sandías con sabor?</li> <li>¡Hagamos un huerto en la escuela!</li> </ol>
4. Consumo responsable	<ul style="list-style-type: none"> <li>Necesidades alimentarias y consumo superfluo.</li> <li>Injusticia y desigualdad alimentaria. Diferencias norte/sur.</li> <li>Estrategias publicitarias.</li> <li>Alimentos 'kilométricos' y alimentos de producción local.</li> <li>Grandes superficies y mercados locales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar el impacto social y medioambiental del consumo masivo, y conocer diversas prácticas de consumo responsable.</li> <li>Conocer las desigualdades globales en cuanto a la alimentación. Comprender la noción de la alimentación como derecho.</li> <li>Identificar y caracterizar iniciativas locales de pequeño comercio.</li> <li>Adquirir una visión crítica sobre la influencia de la publicidad en nuestros hábitos de consumo.</li> </ul>	<p>0. ¿Qué sabemos?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>De aquí y de allá.</li> <li>El desayuno del mundo.</li> <li>Visitamos un mercado local y un supermercado.</li> <li>¿Nos fiamos de la publicidad?</li> <li>Así se alimenta el mundo.</li> </ol>
5. Equidad de género	<ul style="list-style-type: none"> <li>Roles, estereotipos y desigualdades de género.</li> <li>Papel de las mujeres en ámbito doméstico y esfera social.</li> <li>Aportación de las campesinas al conocimiento de la agricultura y la alimentación.</li> <li>Distinción conceptual entre sexo y género.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incorporar formas de pensar y de actuar equitativas y críticas respecto al género.</li> <li>Conocer y valorar la cultura transmitida por las mujeres y su aportación a la sociedad. (Tercer ciclo) Distinguir entre la noción de sexo (condición biológica: hombre/mujer) y de género (atributo sociocultural: masculino/femenino).</li> </ul>	<p>0. ¿Qué sabemos?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¡Hablemos con nuestras abuelas!</li> <li>De mayor seré...</li> <li>Cómo somos.</li> <li>Las calles de mi pueblo.</li> <li>La alimentación y las mujeres.</li> </ol>

# Parte II

## Actividades de aprendizaje

### Unidad Didáctica 1. Alimentación saludable (1<sup>er</sup> ciclo)

Actividad 0. ¿Qué sabemos? (evaluación Inicial)

Actividad 1.1 Lo que como

Actividad 1.2 ¿De dónde viene lo que como?

Actividad 1.3 Los anuncios

Actividad 1.4 Hacemos un libro de recetas

Actividad 1.5 Utilizamos el libro de recetas (ampliación opcional)

### Unidad Didáctica 2. Entorno rural (2<sup>do</sup> ciclo)

Actividad 0. ¿Qué sabemos? (evaluación inicial)

Actividad 2.1 ¿Cómo hacemos los alimentos? el pan, el queso y el aceite

Actividad 2.2 Charla sobre la vida en el campo: cómo hemos cambiado

Actividad 2.3 El medioambiente

Actividad 2.4 ¡Hagamos una maqueta!

Actividad 2.5 ¿Qué pasa en el pueblo? Hagamos un mural de noticias

### Unidad didáctica 3. Producción de alimentos. Agroecología (3<sup>er</sup> ciclo)

Actividad 0. ¿Qué sabemos? (evaluación inicial)

Actividad 3.1 Dos tomates y dos destinos

Actividad 3.2 El cuento de la buena soja

Actividad 3.3 Charla con un agricultor de la zona

Actividad 3.4 ¿Sandías sin semillas o sandías con sabor?

Actividad 3.5 ¡Hagamos un huerto en la escuela!

### Unidad didáctica 4. Consumo responsable (3<sup>er</sup> ciclo)

Actividad 0. ¿Qué sabemos? (evaluación inicial)

Actividad 4.1 De aquí y de allá

Actividad 4.2 El desayuno del mundo

Actividad 4.3 Visitamos un mercado local y un supermercado

Actividad 4.4 ¿Nos fiamos de la publicidad?

Actividad 4.5 Así se alimenta el mundo

### Bloque temático - Equidad de género (todos los ciclos)

Bloque temático transversal dirigido a todos los ciclos

Actividad 5.1 ¡Hablemos con nuestras abuelas!

Actividad 5.2 De mayor seré...

Actividad 5.3 Cómo somos

Actividad 5.4 Las calles de mi pueblo

Actividad 5.5 La alimentación y las mujeres



# Primer ciclo

## UD 1 - Alimentación saludable

UD 1 - Alimentación saludable	
Conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor nutritivo de los alimentos</li> <li>• Procedencia y temporalidad</li> <li>• Necesidades alimenticias básicas</li> <li>• Conservantes, edulcorantes, colorantes...</li> <li>• Problemas relacionados con la alimentación en el mundo: hambre y sobrealimentación</li> </ul>
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer una alimentación sana y nutritiva</li> <li>• Identificar aspectos esenciales de su realidad económica/productiva más cercana (alimentos locales, de temporada, etc.)</li> <li>• Tomar conciencia de las propias necesidades y de las ajenas</li> <li>• Tomar conciencia de la influencia de su conducta sobre el medio</li> <li>• Adquirir habilidades comunicativas en situaciones de interacción oral</li> </ul>
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos de vida sana</li> <li>• Empatía con personas que carecen de la alimentación necesaria</li> <li>• Interés por la obtención y preparación de los alimentos</li> </ul>
Áreas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento del medio natural, social y cultural</li> <li>• Lengua</li> </ul>
Fuentes y recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación doméstica y en los comercios</li> <li>• Información familiar</li> <li>• Gráficas nutricionales</li> <li>• Webs con información textual y audiovisual de apoyo</li> <li>• Anuncios de televisión</li> <li>• Cocina escolar o espacio similar</li> </ul>
Sugerencia de ampliación (a otros niveles/ciclos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 1.5 y 1.5 bis: Confección de un libro de recetas, y elaboración de recetas en la escuela</li> </ul>
Sugerencias de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presentan una serie de alimentos, y se pide al alumnado que haga diversas clasificaciones: los más nutritivos, los locales, de temporada...</li> <li>• Se observa la actitud de niños y niñas ante la comida (de apetito, de rechazo, si se comparte, etc.)</li> <li>• Se presentan imágenes de diferentes tipos de alimentos, y se realizan preguntas que deben responder individualmente: ¿Qué es? ¿De dónde viene? ¿Qué aporta a nuestra alimentación? ¿Se puede comer a diario?</li> </ul>

### Actividad 0: ¿Qué sabemos? (evaluación inicial)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
½ sesión	Aula	Conjunto de la clase		

Presentamos de forma sencilla el trabajo que se va a realizar en la unidad didáctica, planteando una serie de preguntas iniciales al alumnado. Estas son algunas sugerencias <sup>8</sup>:

- *¿Todo el mundo se alimenta igual?*
- *¿Cómo se producen los alimentos que comemos?*
- *¿Dónde se compran?*
- *¿Qué alimentos se producen en nuestra zona?*
- *¿Quiénes los producen?*
- *¿Qué es una alimentación saludable y responsable?*

Se apuntan las respuestas orales más habituales, para analizarlas posteriormente (o, si se quiere, se recogen las respuestas por escrito).

A partir de lo que conocen sobre la temática trabajada, comenzamos con la explicación, comentando el trabajo que vamos a realizar durante las siguientes sesiones.

<sup>8</sup> En adelante, los fragmentos de texto dirigidos al alumnado se señalan en cursiva.

## Actividad 1.1 - Lo que como

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 sesiones	Aula Casa	Conjunto de la clase y trabajo individual	Gráficas nutricionales <sup>9</sup>	Observación en casa (1 semana)

### 1ª Sesión

Partiendo de la información nutricional recogida, presentamos los diferentes tipos de alimentos, y señalamos sus diferencias. Jugamos a nombrar alimentos, formando grupos según su valor nutritivo. Una vez comprobado que comprenden la clasificación, se les propone lo siguiente:

Anotar diariamente, durante una semana, las raciones de alimentos que ingieren durante la cena. En la siguiente lista, se puede apuntar un '1' por cada ración (cada vez que consuman alguno de estos alimentos, se considera una ración). Si se desea, podemos ayudarles a preparar una sencilla tabla de doble entrada, para que aprendan a recoger la información de forma más ordenada (en la columna, a la izquierda, podemos enumerar los alimentos, mientras que en la fila superior ponemos los días de la semana). Así también podemos observar la distribución de las raciones.

En una semana tomo:

- \_\_\_\_\_ *Raciones de Cereales y tubérculos.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Fruta variada.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Aceite de oliva.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Lácteos.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Verduras y hortalizas.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Aves y pescados.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Legumbres.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Carne roja.*
- \_\_\_\_\_ *Raciones de Dulces y grasas.*
- \_\_\_\_\_ *Huevos.*
- \_\_\_\_\_ *Litros de agua.*

<sup>9</sup> Para información nutricional adaptada a estas edades, se puede consultar: <http://nutricionmadrid.wordpress.com/2013/02/11/nutricion-escolar-y-adolescente/>

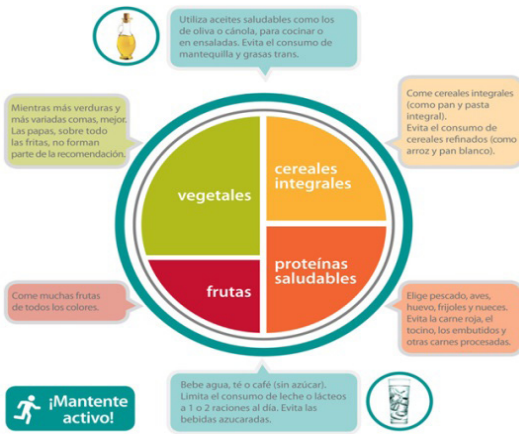
## 2ª Sesión

Una semana después, cada alumno o alumna trae a clase sus datos. Para valorar la calidad de la alimentación, comparamos estos datos con lo recomendado en las gráficas nutricionales (conviene no comentar en exceso los hábitos individuales ante el grupo, sino más bien destacar las tendencias generales).

Si disponemos de tiempo, podemos dibujar en la pizarra (y si se quiere, cada alumno o alumna en un papel), previa recogida de datos, el 'plato promedio' de toda la clase. Calculamos, de forma aproximada, las proporciones (naturalmente, los datos no tienen que ser exactos). Este ejercicio puede servir para comprobar, en base a un referente cercano, qué nutrientes suelen sobrar/faltar por norma general en la dieta a estas edades.

La comparación puede establecerse en función a las raciones recomendadas en estas figuras:

### ¿Cuánto y qué debo comer? El plato saludable



Traducción y diseño: Ulma salud  
Harvard School of Public Health  
The Nutrition Source  
[www.hsph.harvard.edu/nutritionsource](http://www.hsph.harvard.edu/nutritionsource)

Harvard Medical School  
Harvard Health Publications  
[www.health.harvard.edu](http://www.health.harvard.edu)



## Actividad 1.2 - ¿De dónde viene lo que como?

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 Sesiones	Aula Comercios	Grupal/ Individual	Direcciones internet <sup>10</sup> Imágenes de agricultura, ganadería, pesca...	Observación al hacer la compra

### 1ª Sesión

Se comenta en grupo la existencia de productos locales y productos que provienen de otros lugares. Para mostrar los cultivos importados convendrá aportar imágenes del alimento, así como de la zona en que se cultiva (tanto de productos de origen vegetal como de origen animal).

Para hablar de productos locales, si la experiencia se produce en un entorno rural se aludirá a zonas de cultivo cercanas, conocidas por el alumnado. Si se produce en un entorno urbano, será necesario aludir a una zona más amplia (comarcal, por ejemplo), aportando también imágenes.

Se les pide que, en los días siguientes, intenten acompañar a la persona que hace la compra familiar y anoten 10 productos, indicando su nombre, lugar de procedencia, y si son de temporada o pueden obtenerse siempre.

### 2ª Sesión

Se leen en clase las listas de alimentos elaboradas, y se intenta responder a las siguientes preguntas:

- *¿Cómo puede haber productos procedentes de la agricultura fuera de la época de recolección de tu zona?*
- *¿Cómo se presentan la fruta y verdura en la frutería y en el supermercado? ¿Se venden a granel, o van envueltas en plásticos y bandejas?*

Intentamos que el alumnado se plantee las ventajas e inconvenientes de los distintos sistemas. En este caso, más que las conclusiones a las que lleguen, es importante que vayan adquiriendo el hábito de observar, reflexionar y hacerse preguntas, más allá de lo que muestren las apariencias.

<sup>10</sup> Las siguientes páginas pueden aportar información:

<http://www.alimentoskilometricos.org/>

[http://www.facpe.org/index.php?option=com\\_content&task=view&id=156&Itemid=191](http://www.facpe.org/index.php?option=com_content&task=view&id=156&Itemid=191) (calendario frutas y verduras de temporada).

<http://gastronomiaycia.com/2009/10/27/el-fraude-de-los-limonos/>

<http://gastronomiaycia.com/2009/07/01/crisis-en-los-alimentos-de-temporada/>

### Actividad 1.3. Los anuncios

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Conjunto de la clase	Anuncios televisivos	

Se presenta al alumnado dos (o más) anuncios de productos alimenticios. Se les anima a comentar y analizar los siguientes aspectos:

- *¿Qué producto se anuncia?*
- *¿A quién va dirigido?*
- *¿Qué personas aparecen en el anuncio?*
- *¿Es un producto necesario? ¿Qué otros productos parecidos existen?*
- *¿Los ingredientes son naturales o artificiales? ¿Qué origen tienen?*

Recordando la primera actividad sobre lo que comemos en casa, intenta responder:

- *¿Se trata de un alimento saludable?*
- *¿A qué grupo de nutrientes pertenece?*
- *¿Debemos comerlo a menudo, o sólo muy pocas veces?*

Durante la actividad podemos intentar estimular la reflexión del alumnado sobre temas como: qué recursos utiliza la publicidad para estimular el consumo (escenario, personajes...), si son hombres o mujeres los protagonistas -o destinatarios- del anuncio y por qué, en qué se parecen o se diferencian los productos publicitados respecto a otros similares de origen no industrial que hayan consumido...

## Actividad 1.4 - Hacemos un libro de recetas

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 Sesiones	Aula	Conjunto de la clase		Preguntas en casa

### 1ª Sesión

Se comenta con los alumnos y las alumnas cuáles son sus platos favoritos, quién los prepara, cuáles son los platos típicos de la zona, etc. Se les pide que pregunten en su casa cómo se prepara algún plato sencillo que les guste especialmente. Deben anotar: quién les ha dado la receta, los ingredientes, las cantidades, el proceso de elaboración y la forma de servirlo.

*El abuelo de Marcos cocina como para 'chuparse los dedos'. Sin ir más lejos, ayer por la tarde estuvieron haciendo galletas. ¡Marcos pensaba que solo podía comerlas si las compraba en la tienda! Su abuelo hace de todo: mermelada, conserva de tomates, de verduras, queso, pasteles.*

*Pregunta en casa cómo se hace alguna receta típica de tu zona (postre, comida o bebida)*

*¡Vamos a realizar un cuaderno de recetas! Cuando hayas encontrado la receta, anota lo siguiente:*

- *Quién te ha dado la receta*
- *Los ingredientes*
- *Las cantidades*
- *Cómo se elabora*
- *Cómo se sirve*

### 2ª Sesión

Cada uno (o lo que permita el tiempo disponible) explica en clase la receta aprendida. Luego se pasa en limpio en una hoja, con un dibujo que lo ilustre. Posteriormente, con todas ellas se confecciona un libro de recetas que queda a disposición de todos en la biblioteca de la escuela.

### Nota:

Esta actividad también puede realizarse con otros ciclos. El libro de recetas recogerá todas aquellas recetas de quienes hayan participado, lo cual facilitará la actividad de ampliación opcional (1.5 bis).

### Actividad 1.5 - Utilizamos el libro de recetas (ampliación opcional)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión de preparación y un tiempo para degustar los platos	Cocina escolar o espacio grande (con acceso a agua corriente y fogón)	Grupos de 4 o 5	Búsqueda del lugar y la hora	

Si se desea ampliar la actividad 1.5 a otros niveles, contando con la participación de otros grupos se puede hacer lo siguiente:

Seleccionar algunas recetas sencillas y prepararlas en la escuela. Una vez elaborados los platos, se organiza una fiesta en la que cada grupo ofrece el suyo a los demás, explicando de dónde proviene la receta, cómo ha sido elaborada, qué ingredientes contiene, etc.



# Segundo ciclo

## UD 2 - Entorno rural

UD 2 - Entorno rural	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso de obtención y producción de los alimentos</li> <li>• Organización tradicional de la sociedad rural</li> <li>• División sexual del trabajo</li> <li>• Relación sostenible con la naturaleza</li> <li>• Diferencias entre el mundo rural y el urbano</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las formas de vida tradicionales</li> <li>• Asumir una conducta respetuosa con el medio ambiente</li> <li>• Participar en la elaboración de alimentos</li> <li>• Buscar y organizar información relacionada con los temas trabajados, en soporte físico y utilizando las tecnologías de la información</li> <li>• Identificar aspectos cruciales de su realidad social más cercana, así como de la huella humana sobre la naturaleza</li> <li>• Conocer manifestaciones culturales vinculadas con las temáticas tratadas (gastronomía, saberes tradicionales, productos locales, etc.).</li> <li>• Manejar técnicas y materiales plásticos como recurso para la representación y la comprensión de los contenidos de aprendizaje</li> <li>• Familiarizarse con formas de aprendizaje cooperativo y colaborativo, orientadas a construir de manera conjunta ideas y soluciones</li> </ul>
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosidad y respeto ante los conocimientos rurales tradicionales</li> <li>• Conciencia de pertenecer a un colectivo y respeto a sus normas</li> </ul>
Áreas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento del medio natural, social y cultural</li> <li>• Educación artística</li> </ul>
Fuentes y recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información obtenida en el ámbito doméstico</li> <li>• Contacto con familiares y productores locales</li> <li>• Visitas de personas ajenas a la escuela</li> <li>• Cartulinas de colores, rotuladores...</li> <li>• Conexión a internet</li> <li>• Documentación bibliográfica: diarios, revistas, etc.</li> </ul>
Sugerencia de ampliación (a otros niveles/ ciclos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 2.5: Realizar, conjuntamente entre diversas clases, un mural escolar que ilustre la vida rural local</li> </ul>

## Sugerencias de evaluación

- Se pide al alumnado que, por grupos, enumere una lista de cosas que los habitantes urbanos pueden envidiar de los rurales, y viceversa. Ello requerirá comprobar si han ampliado su conocimiento de ambos modos de vida, y aumentado su capacidad de hacer valoraciones, superando los estereotipos recibidos.
- Se pide al alumnado que, por grupos, enumere una lista de cosas que los habitantes de las ciudades pueden envidiar a los de los pueblos y viceversa. Ello permitirá comprobar si han aumentado su conocimiento de ambos modos de vida, así como su capacidad de valorar por sí mismos, superando los estereotipos recibidos.
- Se les pregunta qué ejemplos de contaminación ambiental conocen.

### Actividad 0 - ¿Qué sabemos? (evaluación inicial)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Conjunto de la clase	Búsqueda de ilustraciones	

La sesión se dedicará a comprobar que el alumnado tiene una primera idea de lo que significan las actividades y sectores económicos: pesca, agricultura, ganadería, artesanía e industria, comercio, etc. Igualmente se precisará con ellos el concepto de aldea o pueblo, y de ciudad. Recordemos que lo que establece la diferencia no es tanto el tamaño, sino la actividad económica principal de sus habitantes (si se dedican al sector primario, secundario o terciario).

Se les hará tomar conciencia de que durante miles de años la humanidad vivió en un entorno rural, y que sólo muy recientemente se produjo el crecimiento urbano que hoy conocemos (actualmente, más de la mitad de la población mundial vive en ciudades). En la medida de lo posible se aportarán imágenes acerca de cada uno de los conceptos abordados.

Aunque, en principio, las actividades de esta guía hayan sido concebidas para escuelas de entorno rural, son perfectamente adaptables al alumnado de escuelas urbanas. El objetivo sería que todos los alumnos y las alumnas, independientemente de su entorno, rural o urbano, conocieran la existencia de ambas formas de vida y de sus características principales. En etapas educativas posteriores analizarán las causas y los procesos de la evolución de unas formas a otras y, más adelante, se les instará a que apliquen sus propios juicios de valor, intentando posicionarse ante lo que consideran positivo y negativo de cada una de ellas.

Por último, intentaremos que expresen lo que conozcan sobre la conservación del medio ambiente (qué saben del agotamiento de recursos, la contaminación ambiental, etc.)

## Actividad 2.1 - ¿Cómo hacemos los alimentos? el pan, el queso y el aceite

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 Sesiones (o 3, si se elabora el producto)	Aula	Por grupos	Búsqueda bibliográfica, en Internet (web <i>Alimentación</i> ). Si es posible, contacto con un productor local. Elementos para elaborar un producto.	Búsqueda bibliográfica, en Internet, etc.

### 1ª Sesión

Con esta actividad pretendemos que el alumnado tenga una visión de cómo se hacen los productos que llegan a su mesa. Nos interesa que conozcan los productos locales y cuál es su proceso: cómo se transforman, quién lo hace, etc. La idea consiste en valorar los procesos artesanales ya que son más sanos y más sostenibles medioambientalmente, y así también reconocemos los conocimientos que han generado las personas de nuestro entorno para aprovechar los recursos que tenían.

Aquí proponemos tres posibles productos que pueden encontrarse en casi todas partes; el pan, el aceite y el queso. Aunque también puede utilizarse cualquier producto local que se transforme en el propio pueblo y de forma artesanal.

Cada grupo puede encargarse de uno de los pasos del producto, de modo que al final se conozca todo el proceso por el que pasa.

Por ejemplo:

- Grupo 1: producción
- Grupo 2: transformación
- Grupo 3: consumo

Para cada etapa tendrán que conseguir información, ya sea de informantes locales como de fuentes escritas. Es importante que -en la medida de lo posible- acompañemos y dirijamos al alumnado en el proceso de búsqueda y selección de la información.

**Producción**

Hay que conseguir información sobre los siguientes aspectos:

- Origen del producto
- Proceso de producción:
- Sistema de producción (convencional o ecológico)
- Precio de venta
- Cualidades nutritivas

**Transformación**

Hay que conseguir información sobre los siguientes aspectos:

Proceso de transformación:

- Dónde va el producto y qué transformación sufre
- Por cuántos intermediarios pasa
- Precio (comparar con la materia prima)

**Consumo**

Hay que conseguir información sobre los siguientes aspectos<sup>11</sup>:

- Dónde se vende
- A qué precio, quién y cómo la vende

**2ª Sesión**

Esta sesión se dedica a poner en común lo averiguado por los alumnos y las alumnas. La idea consiste en que cada grupo informe al resto.

Desde la perspectiva docente debemos insistir básicamente en los siguientes aspectos <sup>11</sup>:

- Si es respetuoso con el medio
- Si la riqueza queda en el pueblo o se transforma fuera y vuelve como producto elaborado de venta en supermercados
- Las condiciones económicas de los/as que intervienen
- Papel de hombres y mujeres
- Cuánto viaja el producto. Cuántos intermediarios hay y qué papel juegan
- Si lo consume todo el mundo o sólo una pequeña parte

**3ª Sesión**

En esta sesión, dedicada a la elaboración del producto, valoraremos si la actividad se lleva a cabo en el propio centro o se programa una salida extraescolar.

Preferentemente con ayuda de un profesional (productores o transformadores locales), se procede a elaborar el producto elegido, teniendo cuidado en que todos el alumnado participe. Después se les pide que resuman por escrito el proceso seguido.

(El proceso de elaboración es relativamente fácil en el caso del pan, y también del queso. Para el caso del aceite puede hacerse una visita a una almazara).

<sup>11</sup> Puede ser interesante también consultar con sindicatos agrarios. COAG tiene una página donde publica mensualmente el IPOD (índice de precios en origen y en destino) que nos muestra cuánto reciben los agricultores/as por el producto, a cuánto se vende y cuál es el porcentaje de incremento.

## Actividad 2.2 - ¡Cómo hemos cambiado!

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión y 1/2	Aula Familia	Toda la clase, en grupos y trabajo individual	Eventual búsqueda de un familiar para explicar en clase sus recuerdos	Entrevista a los abuelos

### 1ª Sesión (1/2)

Con esta actividad tratamos de conocer cómo se vivía no hace tanto tiempo en los pueblos. Analizar los pros y los contras de esos cambios, así como sus repercusiones sociales, medioambientales y, en especial, en relación a la alimentación. También valoraremos los cambios acontecidos en la situación de las mujeres.

Primero se realiza un debate previo en el aula, en el que nos preguntamos sobre nuestras abuelas y abuelos: cómo vivían, cómo se alimentaban, si los productos que consumían eran muy diferentes a los actuales, si tenían acceso a tantos productos alimenticios como ahora, etc.

A continuación se les pide que hagan una entrevista a una persona de la generación de los abuelos. Cada alumno o alumna preguntará a un abuelo y una abuela. Si ello no es posible, intentará pasarle la encuesta a una persona próxima, de la misma generación y el mismo sexo.

Entrevista para abuelos/as:

1. *¿Cuáles eran los alimentos más comunes de tu infancia?*
2. *¿Había escasez o abundancia de alimentos? ¿De cuáles?*
3. *¿Dónde se compraban los alimentos? ¿En la calle, en tiendas o en mercados?*
4. *Cuáles son las principales diferencias entre la alimentación de tu infancia y la actual?*
5. *¿Qué profesiones de entonces han dejado de existir hoy en día?*
6. *¿Cómo se pagaba el trabajo en el campo? ¿Era justo o injusto?*
7. *¿Qué actividades del campo realizaban los hombres, y cuáles las mujeres?*

### 2ª Sesión

Los alumnos y las alumnas aportan las entrevistas respondidas. La clase se organiza en grupos y cada grupo recoge y resume las respuestas de los demás respecto a un tema en particular (obtención y preparación de la comida, trabajo en el campo, etc.).

Las respuestas nos servirán para comparar cómo se vivía y se comía antes y cómo hoy, qué hábitos sociales relacionados con la agricultura, la alimentación y la vida en general han desaparecido o han cambiado, entre otras cuestiones.

Finalmente, cada grupo hace un mural que ilustre la información aportada por los abuelos y abuelas.

### Notas:

Esta actividad puede completarse con una sesión más, si contamos con un familiar dispuesto a venir a clase a charlar con ellos de sus recuerdos de infancia y juventud en un entorno rural. En caso de que la actividad se realice en un entorno urbano, proponemos que la encuesta se realice igualmente, pero más ceñida a temas de alimentación, ya que también en las ciudades ha habido profundas transformaciones al respecto.

### Actividad 2.3 - ¿Qué le hacemos a nuestro entorno?

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 sesión	Aula	Toda la clase	Web de organizaciones ecologistas y ambientalistas (Amigos de la Tierra, Ecologistas en Acción,...)	

#### ¿Qué es el medioambiente?

Con esta actividad se pretende romper con la visión clásica de medioambiente (=medio natural), y poner de manifiesto la relación existente entre los seres humanos y el medio. Se trata de evidenciar que todos los recursos que consumimos provienen del medio ambiente; su uso descontrolado puede provocar grandes alteraciones.

Se comienza con una lluvia de ideas en la que el alumnado debe aportar elementos que considere que forman parte del medio ambiente y se van recogiendo en una lista. A continuación se subrayan en verde los elementos bióticos (animales, plantas,...), en azul los abióticos (agua, aire, suelo), y en rojo los que tengan que ver con las personas (casa, coche, agricultura,...).

El siguiente paso consiste en representarlo gráficamente mediante dibujos simples analizando las relaciones existentes: la vaca se come la hierba, el pez vive en el río,....

Luego se indica en rojo nuevamente el papel que desempeña la humanidad, añadiendo todas las interacciones de ésta con el medio, que se ha ido creado entre todos (por ejemplo, una pequeña población que se instala en un paraje natural obliga a construir carreteras, comercios,...). Al final suele quedar totalmente dominado por el color rojo. Conviene no limitar la incorporación de la construcción de hoteles, autovías, y un largo etcétera... (pues ¿no es lo que ocurre en la realidad?).

También pueden imaginarse otras consecuencias de la presencia humana: un incendio forestal, el empleo de insecticidas, la contaminación de un río, ....

A continuación, se lee en voz alta, este pequeño fragmento de la web de Greenpeace, asegurando que todos comprenden el vocabulario empleado o captan el significado esencial.

*“La contaminación ha llegado a todos los rincones del planeta y el ser humano es el principal responsable. Amenaza nuestros ríos y lagos, nuestro aire, tierra y océanos, y en última instancia, a nosotros mismos y nuestro futuro.”*

Por ejemplo, en España:

*“- en nuestra sangre hay más de 300 sustancias químicas sintéticas que no tenían nuestros abuelos; - la contaminación atmosférica provoca al año 16.000 muertes prematuras en España; - en las zonas más contaminadas aumentan los casos de mortalidad por cáncer; - al año se vierten al agua en España más de 4,6 millones de toneladas de contaminantes; - en la Bahía de Algeciras se encuentra la mayor contaminación crónica por hidrocarburos de España; - España tiene el estuario más contaminado del mundo por metales pesados, el del Río Tinto en Huelva; - en España sólo se recupera el 13,1% de los residuos. El 86,9% va a vertederos y a incineradoras.”*

Por último, se pueden plantear algunas preguntas, como las siguientes:

*¿Forman las personas parte del medio ambiente?*

*¿Forma el campo parte del medio ambiente?*

*¿Forman las ciudades parte del medio ambiente?*

*Si todo está relacionado, ¿repercutirá sobre el medio ambiente nuestras acciones?*

*¿Conocéis algún ejemplo parecido a estos que hemos mencionado?*

*¿Consumir en exceso repercute sobre el medio ambiente?*

*¿De dónde salen los recursos naturales para producir las cosas que consumimos?*

*¿Y los alimentos?*

*¿Qué pasará si agotamos todos los recursos?*

*¿Cómo puede repercutir todo esto en las próximas generaciones?*



## Actividad 2.4 - ¡¡hagamos una maqueta!

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 Sesiones	Aula	Grupos	Mesa, cartulina de colores, rotuladores, objetos diversos	

### 1ª sesión

Esta actividad, muy vinculada a la actividad 2.2, pretende hacer reflexionar al alumnado sobre las diferencias entre la vida urbana y la rural.

Esta primera parte consiste en que observen su propio entorno, e intenten reproducirlo entre todos en una maqueta en clase. Si se trata de una escuela rural, sobre una mesa de la clase representarán su pueblo. Les animaremos a pensar en diversos elementos de la vida cotidiana y en su localización espacial: ubicación de las viviendas, edificios importantes, relación con la naturaleza, calles y plazas, servicios (hospitales, comercios), trabajo, costumbres, etc. No se trata de construir una reproducción muy fiel a la realidad, sino más bien de elaborar figuras simbólicas, esquemáticas (como cilindros de cartulina pintados, por ejemplo), e ir las colocando donde corresponda.

Si se trata de una escuela urbana, el ejercicio consistirá en representar el barrio o el distrito donde se encuentra. El objetivo del ejercicio es estimular su observación respecto a la distribución espacial y las formas de vida de su entorno. La actividad también permite experimentar con diversos modos de expresión plástica y trabajos manuales.

### 2ª sesión

Se les pide que se organicen por grupos. Durante media hora, deben intentar hacer una lista de las diferencias que conocen entre el entorno rural y el entorno urbano. Se leen en clase las listas y gana el grupo que haya conseguido hacer la lista más larga.

## Actividad 2.5 - ¿Qué pasa en el pueblo? Hagamos un mural de noticias

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
En función del nº de grupos: entre un trimestre y anual	Espacio escolar colectivo: entrada, pasillo, etc.	Por clases de los diferente ciclos	Organización con el profesorado Preparación del espacio mural	Búsqueda de información escrita y gráfica

Esta actividad puede desarrollarse a lo largo de un trimestre, dos trimestres, o incluso durante todo el curso, en función al número de grupos que existan en la escuela o que participen en la actividad. En todo caso, es interesante que participen cuanto más clases mejor, ya que en gran medida se trata de una actividad de construcción colectiva, que adquiere más sentido con la suma de todos.

Esta actividad es ampliable a los tres ciclos de la enseñanza primaria.

La actividad consiste en ir alimentando un mural con imágenes y noticias (de periódicos, internet, y otras fuentes) que muestren cómo es la vida en el medio rural; sobre nuestra zona, actividades que se hagan en nuestro pueblo, cosas que hayan sucedido, etc. También se puede preguntar en casa a la familia si tiene alguna fotografía, o recurrir a otras personas. El objetivo es que, poco a poco, vayan añadiéndose imágenes y noticias, y vayamos hablando y reflexionando sobre ellas. También pueden buscarse fotos antiguas, para contrastar con las actuales, o visionar algún documental sobre cómo es la vida en nuestro pueblo, o en alguno cercano (el programa “Un país en la Mochila”<sup>12</sup> puede ser un recurso audiovisual muy útil).

En caso de que se trate de una escuela urbana, la información se referirá al barrio o al distrito.

La actividad puede programarse entre diversas clases del mismo ciclo, y ajustarse al tiempo del que se disponga, o que se considere necesario (como referencia, puede pensarse que cada clase dedique un mes a alimentar el mural). Cada grupo se encarga del mural por un tiempo determinado, de modo que los grupos vayan rotando y siempre haya uno responsable de actualizarlo.

Si se desea ampliar la actividad a los tres ciclos, sólo hay que reprogramar la dedicación temporal de cada clase al mural.

<sup>12</sup> TVE dispone en su página web de todos los programas completos: <http://www.rtve.es/alcanta/videos/un-pais-en-la-mochila/>

# Tercer ciclo

## UD 3 - Producción de alimentos

### Agroecología

UD 3 - Producción de alimentos. Agroecología	
Conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultivo de las plantas</li> <li>• Modelos de agricultura: agricultura industrial y agricultura ecológica</li> <li>• Canales básicos de distribución y comercialización</li> <li>• Biodiversidad</li> <li>• Contaminación</li> <li>• Agotamiento de recursos</li> </ul>
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejar distintos lenguajes (gráfico, textual, numérico, visual...) para trabajar en los contenidos tratados</li> <li>• Identificar cuantificadores básicos de cantidad, tamaño, espacio y tiempo (vinculados a la alimentación), y aplicarlos de forma práctica</li> <li>• Ejercitar conocimientos y destrezas matemáticas en la resolución de problemas reales, realizando estimaciones, medidas, cálculos, etc.</li> <li>• Identificar aspectos cruciales de su realidad económica y productiva más cercana</li> <li>• Asumir responsabilidades y tomar decisiones en los procesos de resolución de las actividades propuestas (como el huerto escolar)</li> <li>• Fijarse metas concretas (individuales y colectivas) para la realización de las actividades</li> <li>• Contrastar las ideas y opiniones personales escuchando las del resto de compañeros, a través de actividades orales en clase</li> <li>• Familiarizarse con formas de aprendizaje cooperativo y colaborativo, orientadas a construir de manera conjunta ideas y soluciones</li> </ul>
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por el origen de los alimentos propios</li> <li>• Responsabilidad ante el proceso de cuidado de las plantas</li> <li>• Respeto hacia los procesos naturales y la biodiversidad</li> </ul>
Áreas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento del medio natural, social y cultural</li> <li>• Matemáticas</li> </ul>
Fuentes y recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión a internet</li> <li>• Webs con vídeos y material de apoyo</li> <li>• Contacto con un agricultor de productos ecológicos</li> <li>• Cartulinas, rotuladores, imágenes de verduras, hortalizas, etc.</li> <li>• Revistas de jardinería y bricolaje</li> <li>• Ficha y calendario de cultivos</li> <li>• Espacio adecuado para un huerto escolar</li> </ul>

<p>Sugerencia de ampliación (a otros niveles/ciclos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 3.5: Diseño y creación de un huerto escolar ecológico</li> </ul>
<p>Sugerencias de evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experiencia de evaluación colectiva: se organiza la clase por grupos; los mismos que se han formado para hacer las actividades. Se les pide que en una hoja puntúen de 1 a 5 el trabajo de los otros grupos, desglosando en diversos aspectos acordados previamente. Por ejemplo: concentración durante la realización de las tareas, claridad en la explicación oral a los demás, pulcritud y presentación de los trabajos entregados, compañerismo en el trabajo en grupo, etc. Se les recuerda que deben puntuar con imparcialidad.</li> </ul>

Actividad 0 - ¿Qué sabemos? (evaluación inicial)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Conjunto de la clase		

La unidad didáctica comienza con una charla colectiva, destinada a hacer aflorar todos los conocimientos con los que cuenta el alumnado acerca de la agricultura, los problemas medioambientales, la creciente agricultura ecológica... A lo largo de esta sesión convendría que se fueran recogiendo por escrito todas aquellas dudas que alumnos y alumnas se planteen sobre la temática, y que les gustaría ver aclaradas al final de la UD. Un grupo de alumnos y/o alumnas (voluntario o designado por la persona docente) puede responsabilizarse de registrar la lista de preguntas, e ir verificando si van siendo respondidas.

### Actividad 3.1 - Dos tomates y dos destinos

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Toda la clase	Pantalla y Vídeo 'Dos tomates y dos destinos' de VSF <sup>13</sup>	

La actividad consiste en visualizar el vídeo 'Dos tomates y dos destinos', y analizar posteriormente en el aula con el alumnado aspectos relacionados con el mismo, como por ejemplo:

- *¿Cuál es el tema principal del vídeo?*
- *¿Qué diferencias visibles observas entre Mauricio y K44<sup>14</sup>?*
- *¿Qué diferencias existen en cuanto a la edad, el origen y el destino de ambos?*
- *¿Por qué se ríe Mauricio de K44 al principio de la cita?*
- *¿De qué forma y quién ha criado a uno y otro tomate?*
- *¿Qué palabras desconoce Mauricio de las que nombra K44 sobre su crianza, y viceversa? ¿A qué se debe este desconocimiento mutuo?*
- *¿Qué tipos de agricultura se deduce que existen, a partir del vídeo?*
- *¿Cuál de los dos tomates ha viajado más? ¿Por qué?*
- *¿A qué se debe las diferencias de sabor entre Mauricio y K44?*
- *¿Qué tipo de crianza desea K44 para sus futuros hijos? ¿Y Mauricio?*
- *¿Qué sistema de producción de tomates crees que es más sano?*

<sup>13</sup> Vídeo disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=OLWE3aiJ2FI>

<sup>14</sup> Los nombres de cada tomate en el vídeo.

### Actividad 3.2 - El cuento de la buena soja

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Toda la clase	Ordenadores conectados a internet	

Leemos el ‘Cuento de la Buena Soja’, y después visualizamos el vídeo<sup>15</sup>.

Una vez finalizadas la lectura y la proyección, realizamos una serie de preguntas al alumnado:

- *Al ir a comprar, Juanito comprueba que a Don Roberto le faltan varias verduras, y la que hay está muy cara ¿Por qué ocurre esto?*
- *¿Qué les pasa a la langosta y a la abeja que encuentra Juanito en el cultivo?*
- *¿Qué consecuencias tiene la acción de Fumigator sobre el entorno?*
- *¿Por qué la soja no se ve afectada por el veneno de Fumigator?*
- *¿Quién fabrica a Fumigator?*
- *¿Qué objetivo persigue Nonsanto con sus inventos?*
- *¿Cómo soluciona Nonsanto la falta de campo para sembrar soja?*
- *¿Qué piensa decirle Nonsanto a la gente que cuestione sus actividades?*
- *¿Cómo reacciona Nonsanto cuando descubre a Juanito?*
- *¿De qué manera deciden Juanito y su madre ‘pararle los pies’ a Nonsanto?*

Después, podemos proponer a los alumnos y las alumnas que piensen otro final para la historia, representado con dibujos, historietas, o como pequeños relatos.

<sup>15</sup> Cuento y guía de actividades disponibles en: <http://elcuentodelabuena-soja.blogspot.com.es/>

### Actividad 3.3 - Charla con un agricultor de la zona

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión y 1/2	Aula	Toda la clase, trabajo por grupos	Contacto con una persona que produzca cultivos ecológicos	

#### 1ª sesión (1/2 sesión)

Se explica al alumnado que vendrá a hablar con ellos una persona que se dedica a la agricultura ecológica. Reunidos por grupos, y con ayuda de la persona docente, deben preparar una serie de preguntas que crean adecuado plantearle.

#### 2ª sesión

La idea consiste en que el agricultor invitado les cuente sobre el proceso de cultivo y recolección. Debe intentarse (hablando antes con el invitado, conduciendo la exposición...) que durante la charla se aluda -aunque por ahora no sea importante el uso de la terminología correcta- a cuestiones como:

- El trabajo productivo, reproductivo y comunitario
- Relaciones de convivencia y apoyo en la comunidad
- Temas culturales y de tradición
- Organización familiar y social del trabajo (visibilizar y valorizar el trabajo de cuidados)
- Conocimiento campesino
- Diferencias entre la agricultura industrial y ecológica

Los grupos formados en la sesión anterior realizarán sus preguntas una vez finalizada la exposición.

#### Nota:

Si la escuela está situada en un medio urbano y resulta difícil montar la charla con un agricultor, se puede intentar conseguir la visita de alguna persona que trabaje en un comercio o punto de abastecimiento de productos biológicos, cada vez más frecuentes en las ciudades.



### Actividad 3.4 - ¿Sandías sin semillas o sandías con sabor?

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Por grupos	Búsqueda de datos	

El principal objetivo de esta actividad es introducir al alumnado en la distinción entre el modelo de producción agroindustrial y el agroecológico.

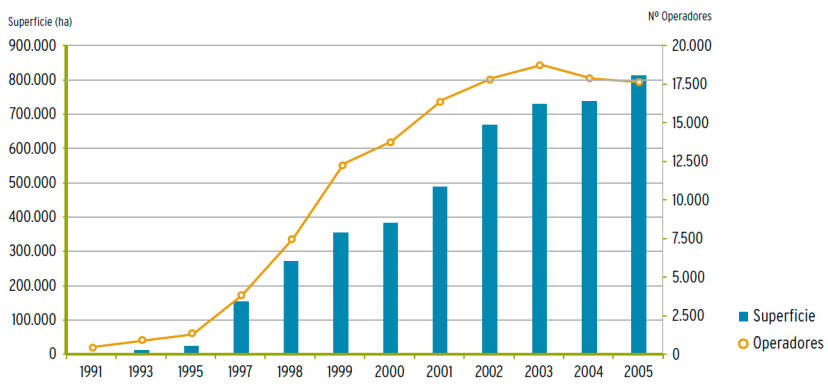
En primer lugar se recuerdan, de forma resumida, los fundamentos de cada modelo:

**La agricultura industrial** se basa en grandes extensiones de monocultivo, el uso de insecticidas y de herbicidas y el abonado químico, que traen como consecuencia la degradación de suelos cultivables, la contaminación del agua, o la pérdida de la calidad de los alimentos. Este modelo de explotación agrícola ha incrementado los rendimientos por hectárea cultivada, a costa de la destrucción de los recursos naturales y de la pérdida de biodiversidad, lo que al final pone en duda esta supuesta “rentabilidad”.

**La agroecología o agricultura campesina**, se asienta en el manejo de los recursos naturales a través de productos naturales sin usar agroquímicos, el trabajo en explotaciones familiares de agricultura intensiva diversificada, respetando la biodiversidad y los ciclos naturales y de la tierra. Además se basa en una acción social y colectiva para la producción, transformación y distribución de los alimentos. Introduce, respecto a la agricultura tradicional, la preocupación por que el proceso agrícola sea sostenible, respetando el medio ambiente, la salud de las personas, y la preocupación por la justicia social y la preservación del modo de vida campesino. Luego se proyecta o se reparte entre el alumnado la fotocopia de una serie de gráficos y cuadros que muestren el avance de la producción agrícola ecológica.

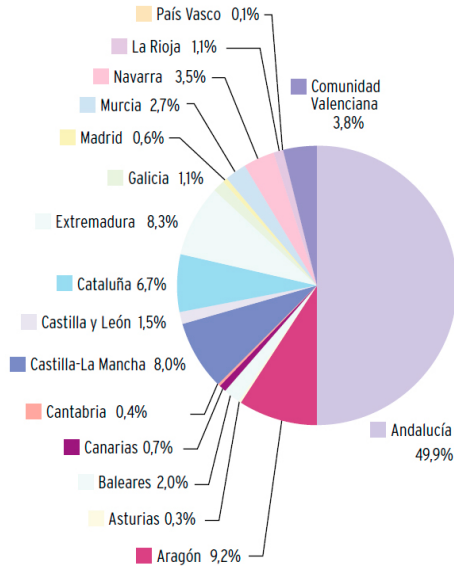
A modo de ejemplo, los gráficos pueden incluir datos como los siguientes<sup>16</sup>:

**Evolución de la Producción Agrícola Ecológica (1991- 2005)**



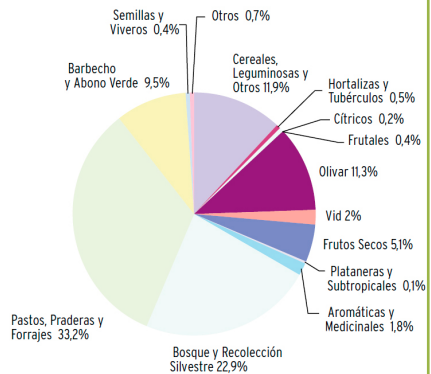
### Superficie de Agricultura Ecológica. Año 2005

Distribución por Comunidades Autónomas



### Superficie de Agricultura Ecológica. Año 2005

Distribución por dedicación y cultivos



La actividad tiene como finalidad prioritaria la identificación de los dos modelos de agricultura, pero también la introducción al alumnado en la lectura y la interpretación de información recibida por distintas vías: explicación oral, texto escrito, imágenes, gráficos de diverso tipo, etc. Aunque no todos los gráficos que encontramos en los medios de comunicación son fáciles de comprender, es importante que alumnos y alumnas vean que es posible llegar a entenderlos y, al mismo tiempo, que es necesaria una observación clamada y una lectura rigurosa.

Primero se les enseña a leer y a comprender el título del gráfico o tabla, que suele indicar el marco espaciotemporal del fenómeno representado. A continuación, se les pedirá que lean detenidamente la leyenda (el significado de cada signo, símbolo o color utilizado). Por último se les dirá que, en grupo, extraigan las conclusiones básicas que sugiera el gráfico. A continuación, cada grupo explicará la interpretación de un gráfico al conjunto de la clase, y se procederá a una puesta en común.

<sup>16</sup> Gráficos extraídos del documento « De la Agricultura Convencional a la Ecológica », de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos - COAG

## Actividad 3.5 - ¡¡hagamos un huerto en la escuela!

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
Permanente	Aula Espacio ponible con buena orientación	Participación de diversas clases, organizadas por grupos	Indicados en cada fase del proceso	

Esta actividad permite el trabajo y la participación, por turnos, de todas las clases de la escuela (o de aquellas que se considere oportuno). Para los alumnos y las alumnas es una poderosa fuente de experiencias en torno al ciclo natural de desarrollo de las plantas, así como en lo relativo a la organización del trabajo en equipo. Les permite también fortalecer hábitos de responsabilización.

Para la correcta programación de un huerto escolar se hace necesario proceder por fases <sup>17</sup>.

### Fase 1 - ¿Qué se planta en un huerto?

**Preparación docente:** Folios y cartulinas con imágenes y nombres de hortalizas, verduras y frutas.

Primero se mostrará en clase qué tipo de cosas se cultivan en un huerto. Para ello, podemos elaborar fichas con nombres e imágenes de hortalizas, verduras y frutas que podrían plantarse. Comenzamos manejando por separado imágenes y nombres, y agrupándolos según se trate de frutas, hortalizas o verduras. A continuación podemos jugar a relacionar unos con otros. También podemos agrupar las imágenes y los nombres según temporada de siembra o recolección, aporte nutricional, u otro tipo de criterios.

### Fase 2 – Diseño de un huerto

**Preparación docente:** Revistas de jardinería y bricolaje, tijeras, papel cuadriculado, pegamento. Una fase necesaria antes de comenzar el huerto consiste en establecer los pasos a seguir, dedicando el tiempo que haga falta para diseñar, planificar y distribuir los espacios disponibles, con el objetivo de aprovecharlos al máximo y obtener los mejores resultados con el mínimo esfuerzo.

Conviene tener claro cuál es el espacio que dedicaremos al cultivo, las características de la tierra, la orientación solar, las instalaciones necesarias y la distribución interior de los espacios de cultivo.

Asimismo, debemos aprovechar al máximo el espacio disponible. Para ello podemos combinar varias hortalizas en un mismo espacio, siempre y cuando se trate de plantas de distinto tipo (hay plantas de raíz, de hoja, de fruto y de flor). Nunca debemos combinar, en una misma maceta, dos plantas del mismo tipo.

Pensaremos también en la disponibilidad de agua a lo largo del año, así como en el sistema de riego que emplearemos, las técnicas de cultivo, o las opciones a las que recurrir en caso de problemas.

<sup>17</sup> Más información en la Unidad Didáctica ‘El huerto escolar ecológico’: <http://vsf.org.es/recursos/el-huerto-escolar>.

Resultará de gran ayuda realizar una planificación detallada con dibujos y esquemas en un cuaderno o agenda, donde anotaremos las labores a realizar y las ya realizadas.

El diseño del huerto es un proceso previo importante que puede ser clave en el éxito posterior del proyecto. Cada elemento tiene sus funciones, y debe encontrar su lugar para poder cumplirlas.

¿Cuál es el mejor lugar para cada elemento del huerto?

Individualmente, dibujaremos una cuadrícula (de 10x10cm) en un papel, que represente la superficie del huerto. Dentro de la cuadrícula, vamos colocando los distintos elementos, en base a los criterios y consejos que hemos ido viendo (la UD antes mencionada, ‘El huerto escolar ecológico’, puede ser de gran ayuda). En revistas de jardinería y bricolaje buscamos y recortamos los diversos elementos que queremos ubicar en el huerto, formando así una propuesta de diseño. El resultado se expone al resto del alumnado, argumentando cada una de las decisiones.

Conviene representar sobre el plano los puntos cardinales (con una ‘rosa de los vientos’), ubicando a su vez, y de la forma más precisa posible, los elementos fijos del huerto. Luego, utilizando recortes a una escala ajustada a la del plano, representamos en él las ventanas, los maceteros, los semilleros, el compost, las herramientas, toma de agua, luz, accesibilidad, etc.

Con el plano hecho, podemos utilizarlo para diversas actividades:

- Dibujar el riego que hayamos diseñado
- Poner los cultivos que tenemos; para los pequeños/as pueden pegarse dibujos de las plantas cultivadas, que además tengan que ver con los cuentos que les contemos (ver actividad 10)
- Señalar las zonas sombreadas y soleadas;
- Señalar rincón de especias, de aromáticas, de semillero, de hortalizas.

Es importante que el alumnado conozca las funciones de los elementos que intervienen en el huerto y que participe de todas las actividades en condiciones de igualdad. Se pueden hacer variaciones cambiando las dimensiones de la cuadrícula y añadiendo nuevos elementos.

### Fase 3 – Calendario de cultivos

**Preparación docente:** Ficha de cultivos, calendario.

En esta última fase se trata de organizar los cultivos que vamos a sembrar durante el curso escolar en cada estación del año. Seleccionamos las plantas que mejor se adapten a nuestro clima, al espacio que tenemos y a las características de nuestro huerto (disponibilidad de agua, propiedades del suelo, etc.).

A continuación, elaboramos un calendario de los cultivos que vamos a ir plantando, y lo colgamos en el rincón del huerto y en el aula, para tenerlo siempre como referencia a la hora de plantar, cuidar y recolectar los alimentos.

# Tercer ciclo

## UD 4 - Consumo responsable

UD 4 - Consumo Responsable	
Conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coste ecológico del consumo de alimentos kilométricos</li> <li>• Formas de distribución y comercialización de los alimentos</li> <li>• Coste social del consumo de alimentos kilométricos. Comercio justo</li> <li>• Desigualdad alimentaria en el mundo</li> <li>• Mercado local vs grandes superficies</li> <li>• Lenguaje publicitario</li> <li>• Estrategias publicitarias y marketing en la alimentación</li> </ul>
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar hechos de opiniones, e interpretar mensajes no explícitos sobre los temas trabajados, en un texto determinado</li> <li>• Identificar la múltiple causalidad de un fenómeno y sus consecuencias, así como la interrelación entre agentes y realidades sociales</li> <li>• Adquirir sentido crítico y de la justicia a través del conocimiento de fenómenos sociales determinados (desigualdad, pobreza...)</li> <li>• Cuestionar ideas y comportamientos de naturaleza clasista y/o racista</li> <li>• Buscar explicaciones racionales para comprender los hechos sociales, extrayendo conclusiones de la información que analiza</li> <li>• Valorar oportunidades de mejora en su conducta cotidiana (hacia las demás personas, sobre la alimentación, el consumo, etc.)</li> <li>• Tomar consciencia de la influencia de sus actitudes sobre el medio</li> <li>• Lectura crítica y análisis de mensajes publicitarios</li> <li>• Adquirir habilidades de comprensión sobre los diferentes usos sociales y comerciales de la lengua, de cara a evitar estereotipos lingüísticos</li> </ul>
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto medioambiental</li> <li>• Solidaridad y justicia alimentaria</li> <li>• Defensa del comercio justo</li> </ul>
Áreas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento del medio natural, social y cultural</li> <li>• Tecnologías de la información</li> </ul>
Fuentes y recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manteles, cubiertos, alimentos, bebidas, etc.</li> <li>• Vídeos publicitarios</li> <li>• Webs con material de apoyo. Conexión a internet</li> </ul>
Sugerencia de ampliación (a otros niveles/ ciclos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad 4.5: Así se alimenta el mundo (toma de consciencia sobre las desigualdades existentes en el mundo en cuanto a la alimentación).</li> </ul>
Sugerencias de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experiencia de autoevaluación: El alumnado debe responder de forma breve, individualmente, valorando como 'un poco', 'mucho' o 'nada', las siguientes preguntas:</li> <li>• Con esta unidad didáctica,             <ul style="list-style-type: none"> <li>• mi opinión sobre mis propias necesidades ha cambiado</li> <li>• mi opinión sobre las personas que pasan hambre ha cambiado</li> <li>• mi visión sobre los anuncios televisivos ha cambiado</li> </ul> </li> <li>• Se les pide que expliquen brevemente sus respuestas.</li> </ul>

## Actividad 0 - ¿Qué sabemos? (evaluación inicial)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Trabajo en grupo		

Esta actividad inicial pretende preparar al alumnado sensibilizándolo ante el consumo superfluo, la reflexión sobre las propias necesidades y el coste de su satisfacción.

Se trata de que, individualmente, cada alumno o alumna realice el siguiente ejercicio:

- *Escribid diez cosas que considerarías necesarias para vivir bien.*

*A continuación responded: de estas diez cosas...*

- *¿Cuáles tenéis en casa?*
- *¿De cuáles podéis prescindir?*
- *¿Cuáles considerarías realmente imprescindibles?*

Una vez acabado, todo el grupo trabaja a partir de estas preguntas. Colectivamente, deben salir a la luz aquellas cosas que consideramos imprescindibles y aquellas que sólo son deseadas por el impulso de tener más. La lista puede compararse con lo que sería imprescindible para chicos o chicas de su edad en países empobrecidos.

Las siguientes preguntas pueden servir para estimular la reflexión y el debate:

- *¿Qué es para vosotros 'vivir bien'?*
- *¿Por qué considerarías las diez cosas que habéis escrito como las necesarias para 'vivir bien'?*
- *¿Tenéis en vuestra casa todas las cosas que habéis señalado como necesarias?*
- *Una persona africana de vuestra edad, de Etiopía por ejemplo, ¿escribiría las mismas cosas que vosotros?, ¿por qué?, ¿qué creéis que pondría?*
- *De la lista que habéis escrito, ¿qué objetos o cosas están relacionados con la alimentación?*
- *¿Qué recursos naturales se han utilizado para la elaboración de los objetos de tu listado?*
- *¿Cuáles de estos recursos utilizados son renovables? ¿Y no renovables?*
- *¿Contribuyen las cosas señaladas al deterioro de los recursos ambientales?*
- *¿Qué podéis hacer para mejorar la situación?*
- *¿Por qué estáis dispuestos a dejar algunas cosas?*
- *¿Cuál es la razón que os ha llevado a dejar unas cosas y no otras?*

## Actividad 4.1 - De aquí y de allá

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Por grupos		

Esta actividad tiene como objetivo motivar la toma de conciencia en torno al origen de los alimentos que consumimos habitualmente. Pretende asimismo sensibilizar sobre el diferente impacto ecológico del consumo de alimentos, dependiendo de su origen vegetal o animal.

### Parte 1

Se ofrece al alumnado la siguiente lista (que puede ampliarse, si se desea, con otros alimentos):

<i>Jamón</i>	<i>Sí No</i>	<i>Pan</i>	<i>Sí No</i>
<i>Leche</i>	<i>Sí No</i>	<i>Calamares</i>	<i>Sí No</i>
<i>Yogur</i>	<i>Sí No</i>	<i>Piña</i>	<i>Sí No</i>
<i>Kiwis</i>	<i>Sí No</i>	<i>Mango</i>	<i>Sí No</i>
<i>Naranjas</i>	<i>Sí No</i>	<i>Azúcar</i>	<i>Sí No</i>
<i>Cacao</i>	<i>Sí No</i>	<i>Hamburguesa</i>	<i>Sí No</i>
<i>Café</i>	<i>Sí No</i>	<i>Huevos</i>	<i>Sí No</i>
<i>Lechuga</i>	<i>Sí No</i>		

Partiendo de esta lista, deben responder estas preguntas:

- *Marca sí/no en función de si el alimento se puede producir en nuestra comunidad autónoma.*
- *Entre los que no se producen en nuestra comunidad autónoma, señala los que consideras imprescindibles para tu dieta.*
- *Entre estos imprescindibles ¿alguno se puede sustituir? ¿cuáles no son sustituibles y por qué?*

### Parte 2

Deben leer el siguiente texto con atención:

Una dieta basada sobre todo en productos de origen animal necesita mucha más tierra, energía y agua que una basada en productos vegetales, como verduras y cereales. Para producir una caloría de carne se consume nueve veces más energía y el 33% más de combustibles fósiles que para conseguir una de origen vegetal.

Y a continuación, responder estas preguntas:

- *Resume en una frase la idea del párrafo anterior.*
- *¿Por qué crees que ocurre lo que se afirma en el párrafo?*
- *¿Qué son los combustibles fósiles?*

## Actividad 4.2 - El desayuno del mundo

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión y 1/2	Aula	Toda la clase	Mesas, manteles, sillas, cubiertos, bebidas, alimentos y caramelos	

Esta actividad quiere estimular una aproximación vivencial a situaciones y emociones que genera la injusticia, como base sobre la que pueden descansar las actitudes empáticas hacia las personas que son víctimas de la pobreza y la desigualdad.

### Sesión 1

Se designan 3-4 alumnos y/o alumnas que representarán el rol de camareros. Nosotros asumimos las funciones de maître. El resto del grupo representará a los comensales y deberá salir del aula.

Se coloca una mesa central y otras tres alrededor (de modo que desde éstas se pueda contemplar lo que sucede en la central), identificando cada una de ellas con una tarjeta de color. Se reparten las tarjetas de color al azar entre los participantes. Debe haber tantas tarjetas como participantes, pero en proporciones diferentes (10 rojas, 8 azules, 8 verdes y 5 amarillas). Uno de los alumnos o alumnas (que no tenga tarjeta amarilla) debe desarrollar el rol de mujer embarazada.

A una señal del maître, un camarero invita a pasar a los comensales al aula, indicando dónde deben sentarse. Primero aquellos con tarjetas rojas, luego las azules, las verdes y finalmente las amarillas. Los tres primeros colores ocuparán las mesas periféricas, donde habrá menos sillas que participantes (por lo que algunos tendrán que quedarse de pie o sentarse encima de otro). Si alguien protesta se le dirá que ha sido cuestión de suerte y que se tiene que aguantar con lo que le ha tocado. Los que tengan las amarillas se sentarán en la mesa central, donde habrá incluso alguna silla de sobra.

El trato de los camareros hacia la mesa central será servicial y cordial, mientras que al resto de mesas se las tratará con mala cara y desgana. Una vez instalados, el maître dará la bienvenida y comenzará el desayuno.

En la mesa amarilla los camareros pondrán mantel, cubiertos y servilletas. A continuación tomarán nota de las bebidas que desean, pudiendo elegir entre una amplia variedad (zumo, batido, refrescos). A estos comensales se les rellenará el vaso cada vez que se vacíe, y se estará muy atento a cualquier necesidad que puedan tener.

Mientras, las demás mesas serán ignoradas y solamente se dirigirán a ellas para llamarles la atención o reprenderles si forman jaleo.



A continuación, se servirán los alimentos sólidos en la mesa amarilla, pudiendo elegir los comensales entre frutas y frutos secos. Si sobra algo no se les dará al resto de las mesas. Con desgana se servirá la bebida al resto de las mesas. Una botella de agua ennegrecida con un poco de té, y sin vasos. Se les dirá que en unos momentos se les servirá el resto del desayuno.

De vuelta a la mesa amarilla se ofrecerán más alimentos, como pan con mantequilla o pastelitos.

A la mesa roja se le servirá un plato de arroz hervido sin cubiertos.

A la mesa azul se le pondrá un plato de maíz sin cubiertos.

A la mesa verde se le pondrá un cuenco de cacahuets y otro de cacao en polvo, sin cubiertos.

Si en algún momento los comensales de las mesas periféricas protestan, los camareros y el maître evitarán que roben comida o molesten a la mesa amarilla. Pueden indignarse lo que quieran pero sin abandonar sus respectivas mesas.

Se vuelve a ofrecer comida a la mesa amarilla, así como caramelos para que los entreguen al resto de comensales como ayuda humanitaria.

Cuando los comensales de la mesa amarilla están saciados, el maître dará por finalizado el desayuno y pedirá a todo el mundo que abandone el aula sin dar explicaciones.

### **Sesión 2 (1/2)**

Puesta en común en clase acerca de los sentimientos y reflexiones generadas por la experiencia.

Lógicamente, el objetivo del debate es analizar los parecidos con la realidad, profundizando en cómo se han sentido en el papel que les ha tocado, sin olvidar a los camareros. Asimismo, hay que intentar que propongan soluciones.

### Actividad 4.3 - Visitamos un mercado local y un supermercado

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 mañanas	Exterior	Toda la clase	Contacto previo con los centros comerciales Para preparar la visita y la charla con el alumnado.	Listado de preguntas

#### a) Introducción en clase

El objetivo es que el alumnado, tanto de entorno rural como de urbano, conozca directamente las características del mercado local tradicional y de una gran superficie, y comience a desenvolverse en ellos. Queremos estimular su capacidad de observación y de interrogarse acerca de lo observado.

Antes de realizar las visitas, se les sugerirá que preparen una lista de preguntas que ayuden a fijar la atención en determinados aspectos. Interesa que reflexionen sobre el origen y la temporalidad de los alimentos, su forma de presentación, conservación... También deben averiguar cómo se manipulan, transportan y comercializan los productos; cómo varía el precio desde el origen hasta el punto de venta; cuáles son las estrategias de presentación al público para estimular el consumo, etc.

Durante la visita deben tomar notas de lo que observan. También se les animará a plantear, de forma adecuada, las preguntas que deseen a las personas responsables de los puntos de venta, a los cuales deben escuchar con atención, anotando lo que crean conveniente.

Como pauta para dirigir la observación, puede decirse a los alumnos y las alumnas que, en ambas visitas, presten atención a los siguientes aspectos:

Características del lugar visitado; Tipo de oferta; Cantidades; Precios; Higiene; Presentación; Tipo de clientela; Trato personal

#### b) Visita al mercado local

Finalizada la visita, hacer las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de productos venden en este mercado local?
- ¿Estos productos vienen directamente del campo?
- ¿Hay intermediarios entre los productos y las personas vendedoras?
- ¿Crees que estos productos son más sanos?

#### c) Visita al supermercado

Finalizada la visita, hacer las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de productos venden en este supermercado?
- ¿Estos productos vienen directamente del campo?
- ¿Hay intermediarios entre los productos y las personas vendedoras?
- ¿Crees que estos productos son más sanos?

#### d) Puesta en común en clase

Se trata de que todos puedan explicar algunas de las observaciones realizadas durante la visita. Se contrastarán y se estimulará la reflexión sobre ellas. Luego, se les pide que imaginen qué diferencias pueden existir, respecto a la compra de alimentos, entre un entorno urbano y un entorno rural.

## Actividad 4.4 - ¿Nos fiamos de la publicidad?

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 Sesiones	Sala de proyección	Toda la clase Por grupos	Videos publicitarios de alimentos (uno infantil y uno adulto)	

Chicos y chicas reciben, de forma casi permanente, una lluvia de estímulos al consumo a través de vías muy diversas. Con esta actividad pretendemos fortalecer su capacidad de análisis, y una lectura cuidadosa de los mensajes que reciben.

### 1ª Sesión

Proyectamos dos anuncios televisivos de alimentos, uno dirigido al público infantil y otro al adulto. Después de emitir cada uno de ellos, hacemos las siguientes preguntas.

- *¿Qué se está vendiendo? ¿Cómo lo sabes?*
- *¿Qué características del producto se muestran? ¿Cómo lo sabes?*
- *¿Qué elementos ajenos al producto se han añadido para hacerlo más atractivo?*
- *¿Por qué crees que los publicistas han elegido esta música/sonido?*
- *¿Por qué crees que los publicistas han escrito este diálogo?*

Por último, se reflexionará sobre la (posible) falsa información que proporciona el anuncio, y sobre la información que debería dar para que el consumidor supiera lo que se le está ofreciendo.

### 2ª sesión

Por grupos, elegirán un producto. Cada grupo debe desarrollar un proyecto de ‘publicidad honesta’, ofreciendo la información que considere adecuada. Se realizarán dos anuncios del mismo producto: uno gráfico (pensado para una revista/diario) y uno teatral o audiovisual (pensado para la televisión). Después, cada grupo explica brevemente al resto de la clase su proyecto publicitario.

## Actividad 4.5 - Así se alimenta el mundo

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 Sesiones	Aula y espacio común	Por clases	Proyección o impresión de imágenes de 'mirabolivia' <sup>18</sup>	

Esta actividad puede ser compartida entre varias clases. Su objetivo básico es la toma de conciencia sobre las desigualdades existentes en el mundo en cuanto a la alimentación.

### 1ª sesión

Se proyectan en la pared las imágenes de la alimentación semanal de una familia en diversos países del mundo. Se describe lo que se observa: número de personas, características del hábitat y de la indumentaria, características de los productos alimentarios. Se leen y se traducen las leyendas de las imágenes. Las siguientes preguntas pueden orientar la actividad, ya sea de forma oral o escrita:

- *¿Qué países gastan más dinero en comida? ¿Crees que la gente de estos países desperdicia la comida? ¿Por qué?*
- *¿Qué países gastan menos dinero en comida? ¿Crees que la población de estos países está bien alimentada? ¿Por qué?*
- *¿Qué países crees que se alimentan mejor? ¿Y peor?*
- *¿Qué productos alimentarios consideras que son menos necesarios entre las familias que más dinero gastan? ¿Por qué?*
- *¿En qué lugar de esta lista situarías a tu familia?*
- *¿Qué distancia numérica existe entre la familia que más gasta y la que menos gasta?*
- *¿Sabrías explicar algunas de las consecuencias de la sobrealimentación?*
- *¿Y de la desnutrición?*

Finalmente, cada clase escoge un país sobre el que buscará información para la sesión siguiente.

### 2ª sesión

En un mural se dibuja un planisferio y se ubica el país en cuestión. Luego se pone información (verbal y gráfica), previamente buscada, sobre lo siguiente:

- La población
- Los recursos naturales
- Puesto en el ranking del índice de desarrollo humano (IDH)

Se coloca el mural junto al de las otras clases, en un pasillo o una zona de la escuela donde todos los alumnos y las alumnas puedan verlo.

<sup>18</sup> <http://enjusticiaglobal.wordpress.com/2008/08/26/lo-que-una-familia-se-come-en-una-semana/>

# Todos los ciclos

## Bloque temático - Equidad de género

**Nota:**

Lo que sigue a continuación no es una unidad didáctica, sino más bien un bloque temático. Ya que desde Alimentación se quiere trabajar la equidad de género desde una óptica transversal, se propone un desarrollo de esta temática a lo largo de todos los ciclos. Así, hemos propuesto actividades para todos los ciclos de la enseñanza primaria.

Bloque temático - Equidad de género	
Conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel de las mujeres en el ámbito doméstico y cuidado de las personas</li> <li>• Papel de las mujeres en el ámbito social: económico, político, cultural</li> <li>• Desigualdades históricas entre los sexos</li> <li>• Estereotipos de género</li> </ul>
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conductas de progresiva autonomía</li> <li>• Conciencia de las propias posibilidades: participación, asertividad, etc.</li> <li>• Adquirir habilidades comunicativas en situaciones de interacción oral, utilizando correctamente el vocabulario relacionado con los contenidos tratados</li> <li>• Adquirir habilidades de comprensión sobre los diferentes usos sociales y comerciales de la lengua, de cara a evitar estereotipos lingüísticos</li> <li>• Buscar, localizar y organizar información relacionada con las temáticas trabajadas, utilizando las tecnologías de la información</li> <li>• Identificar aspectos cruciales de su realidad sociocultural más cercana, especialmente en lo relativo al género</li> <li>• Tomar conciencia de la influencia de su actitud y su comportamiento sobre el resto de las personas</li> <li>• Cuestionar estereotipos y roles tradicionales en torno al género</li> <li>• Incorporar relaciones de convivencia justas e igualitarias entre sexos</li> <li>• Contrastar ideas y opiniones personales escuchando y respetando las del resto de compañeros, a través de actividades orales</li> <li>• Tomar conciencia de las propias posibilidades: expresión emocional, participación, asertividad...</li> <li>• Adquirir una mayor aceptación de la propia imagen</li> </ul>
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto hacia sí mismo/a</li> <li>• Respeto a los demás</li> </ul>
Áreas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento del medio natural, social, y cultural</li> </ul>

<p>Sugerencia de ampliación (a otros niveles/ ciclos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades distribuidas entre todos los ciclos</li> </ul>
<p>Fuentes y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión a internet</li> <li>• Búsqueda de información sobre temas de género</li> <li>• Observación de las conductas sociales</li> </ul>
<p>Sugerencias de evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer ciclo: la persona docente evaluará y observará al grupo a través de la observación y de preguntas en el aula y en la zona de recreo. Se trata de ver si han ampliado su conocimiento sobre mujeres de otras generaciones, y si han constatado que existieron prejuicios injustos, que hoy se van superando (ver si ha aumentado la visibilidad de las mujeres y la posibilidad de contar con modelos femeninos positivos). También se observarán las relaciones recíprocas entre niños y niñas.</li> <li>• Segundo ciclo: la evaluación continuará basándose en la observación y en las preguntas directas. Se trata de ver si el alumnado, partiendo del conocimiento de las diferencias entre los roles sociales de hombres y mujeres, ha reflexionado sobre su carácter estereotipado y sobre la posibilidad de modificar dichos roles. Igualmente, se observarán las relaciones y las actitudes recíprocas entre niños y niñas.</li> <li>• Tercer ciclo: Se pide al alumnado que redacte una frase sobre la aportación de las mujeres en el ámbito de la alimentación que consideren más importante.</li> </ul>

## Actividad 5.1 - ¡Hablemos con nuestras abuelas! (1er ciclo)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión y 1/2	Aula	Toda la clase Trabajo individual	Información a las familias	Lista de preguntas

La actividad se centra en el conocimiento de la vida de las mujeres en generaciones precedentes. En este caso, al haberse previsto para el alumnado de primer ciclo, la encuesta se ceñirá al periodo de la infancia de las abuelas, facilitando así la identificación del alumnado.

### 1ª sesión (1/2)

Se comenzará hablando en clase de la vida de las abuelas. Por ejemplo, se preguntará a niños y niñas qué diferencias conocen entre su infancia y la de ellas. Tras hacerles hablar durante un rato, aportando todo lo que conocen, se les preguntará qué les gustaría saber, y se procederá a una puesta en común de los aspectos que más les interesa conocer. Además de recoger todo aquello que suscite el interés de la mayoría de la clase, se harán sugerencias para que se incluyan una serie de elementos:

- Vida cotidiana: vivienda, comida, vestido, etc. Diferencias entre niños y niñas.
- Ocio: juegos, juguetes, espacios (casa, aire libre...). Diferencias entre niños y niñas
- Escuela: actividades, espacio, métodos, etc. Diferencias entre niños y niñas
- Colaboración con el trabajo de adultos (padre y madre). Diferencias entre niños y niñas
- La vida de los adultos: actividades, relación con la infancia... Diferencias entre niños y niñas

Se escogen algunas preguntas abiertas que los alumnos y las alumnas deberán recordar de memoria, aunque sea de forma aproximada; se trata de que éstas les sirvan para iniciar la conversación con las abuelas. Deberemos redactar una nota de información destinada a las familias, solicitando su colaboración y explicando que se trata de un ejercicio de conocimiento intergeneracional. Si no se puede acceder a una abuela, se intenta contactar con una mujer próxima de la misma generación.

Se pide a los niños y niñas que, durante una semana, intenten hablar con una de sus abuelas y le pregunten acerca de los temas surgidos en clase. La fidelidad al guion sugerido en clase no es muy importante; no deben preguntar por todos los aspectos comentados en clase, y si aportan nueva información, será bienvenida.

Puede completarse el ejercicio sugiriendo al alumnado que, si puede, traiga a clase algún objeto característico de la vida de sus abuelas durante la infancia: puede ser una prenda de ropa, un objeto doméstico de uso cotidiano, una fotografía, etc.

### 2ª sesión

Se pone en común lo recogido por todos los alumnos y alumnas, y se monta una pequeña exposición con los objetos aportados. Plantearemos las preguntas por temas, intentando que todo el alumnado tenga ocasión de explicar algo de lo averiguado. Luego, se comentan las diferencias entre niños y niñas en esa época, y se compara con la situación actual. Se les estimulará a reflexionar sobre sus preferencias y opiniones al respecto. No importa tanto las conclusiones a las que lleguen como el hecho de comenzar a reflexionar sobre relaciones entre géneros, y constatar que son cambiantes.

## Actividad 5.2 - De mayor seré... (2do ciclo)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Parejas mixtas	Listado de profesiones	

Las actividades previstas para el segundo ciclo se apoyan en el progresivo interés de los niños y niñas por la reflexión sobre sí mismos. Se trata de un período importante en el desarrollo de su identidad sexual; por ello es especialmente adecuado estimular su capacidad de observación y análisis sobre sí mismos y en torno a los estereotipos de género.

Dividimos la clase en parejas mixtas, y repartimos a niños y niñas los listados de profesiones:

Para las niñas:

- *Mecánica*
- *Pilota*
- *Contable*
- *Directora de banco*
- *Carpintera*
- *Ingeniera*
- *Pescadora*

Para los niños:

- *Cocinero*
- *Amo de casa*
- *Secretario*
- *Cajero*
- *Enfermero*
- *Bailarín*
- *Canguro*

Preguntamos a los alumnos y las alumnas qué trabajo escogerían, entre los que hay en la lista. Cada niña dirá a su compañero qué trabajo ha elegido, él debe mostrar su opinión y dar razones. Luego se hace lo mismo con los niños. Dejamos que la discusión continúe durante algunos minutos.

Luego, hacemos una puesta en común para comentar los resultados. Podemos realizar las siguientes preguntas, entre otras:

- *¿Cuál ha sido tu primera reacción ante la lista? ¿Por qué?*
- *¿Por qué o cómo elegiste tu trabajo?*
- *¿Qué trabajos te hubiera gustado ver en la lista? ¿Por qué?*
- *¿Te dieron razones en contra de tu elección? ¿Cuáles?*
- *¿Qué crees que pasaría si en el mundo hombres y mujeres realizaran estos trabajos?*



### Actividad 5.3 - Cómo somos (3er ciclo)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula (2 espacios en su interior)	La clase dividida en 2 grupos		

Sin dar ninguna explicación, separamos la clase en 2 grupos, que se llevan a espacios diferentes. Cada uno dibuja la silueta de su mano, y el resto del grupo escribe, uno a uno, una cualidad o habilidad de esta persona en el papel que contiene la silueta. Para escribir los atributos de cada niño o niña, damos como consigna que utilicen la @ en vez de o/a.

Después, en un papel que conservamos sólo nosotros, asignamos un número a cada hoja, al tiempo que apuntamos si se trata de un niño o de una niña.

Al terminar, los grupos intercambian sus dibujos, y deben adivinar si la mano pertenece a un chico o una chica. Se van apuntando los resultados para ver el número de aciertos.

Por último, se reúnen los dos grupos y se ven los resultados. Se trata de que el alumnado vea que no hay tantas diferencias entre niños y niñas, y que por tanto todos y todas somos capaces de hacer las mismas cosas.

En el caso que se adivine un alto porcentaje alto de niños o niñas, ver qué tipo de atributos han puesto, y por qué piensan que están asignados a uno u otro sexo. Puede introducirse, a un nivel muy básico, la distinción entre la naturaleza biológica (sexo: hombre/mujer), y lo culturalmente asignado (género: masculino/femenino). Podemos lanzar la pregunta: ¿Qué pueden y no pueden hacer las niñas y los niños? ¿Por qué? Durante la discusión, se pueden presentar ejemplos de mujeres que sí han hecho lo que en teoría no pueden hacer las mujeres, y al contrario.

### Actividad 5.4 - Las calles de mi pueblo (3er ciclo)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
2 Sesiones	Aula	Por grupos (3-4 pers.)	Callejeros en internet Fichas indicadas	

El alumnado de tercer ciclo ya cuenta con la madurez suficiente para analizar situaciones sociales más complejas. Con esta actividad se pretende que observen el reflejo de una determinada forma de organización social, la patriarcal, en aspectos aparentemente alejados de la problemática. En este caso, veremos los nombres de las calles de la localidad. Si la escuela se encuentra en un entorno rural se trabajará con todos los nombres de las calles (o la mayoría). Si se trata de una escuela urbana será necesario delimitar el barrio.

#### 1ª sesión

Se comienza preguntando cuántos nombres de calle conocen los alumnos y las alumnas, y si conocen la importancia de esos personajes.

La actividad trata de identificar las calles de nuestro pueblo/barrio que tienen nombre de mujer. Con ello queremos visibilizar la desigual representación que tienen las mujeres en el espacio público, así como aumentar el conocimiento del alumnado de su entorno más inmediato, desde una perspectiva de género.

Se divide la clase en subgrupos de 3-4 alumnos y/o alumnas, que deben tener una lista de las calles del municipio (la lista puede conseguirse en el ayuntamiento, pero probablemente sea más fácil obtenerla a través de internet).

Se reparte a cada grupo la ficha de trabajo (ver abajo). En el ejercicio compararán el número de calles con nombre de mujer o de hombre<sup>19</sup>. También deben averiguar quiénes eran las mujeres y hombres cuyos nombres salen.

<sup>19</sup> Dependiendo del número de calles y de los grupos de trabajo, queda a criterio de la persona docente repartir a cada grupo una parte o el total de la lista.

Ficha de trabajo:

- *Nº total de calles*
- *Nº de calles con nombres de hombres*
- *Nº de calles con nombre de mujeres*
- *Calcula el porcentaje de las calles con nombre de mujer y de hombre*
- *Analiza si las calles que tienen nombre de mujeres son calles principales o secundarias*
- *Analiza si las calles que tienen nombre de hombres son calles principales o secundarias*
- *Agrupar las calles con nombres de mujer, y clasifícalas según la labor que hayan realizado en vida (religión, política, literatura, deporte, enseñanza, arte, literatura, ciencia, etc.)*
- *Repite la operación con las que llevan nombre de hombre*
- *¿Qué diferencias observas?*
- *¿Qué razones explican que no se recuerde de igual forma a hombres y mujeres?*
- *¿Qué pensarías si ocurriera al contrario?*
- *¿La falta de referencias femeninas en nuestras calles, puede llevar a la gente a pensar que no han existido mujeres importantes que merezcan ser recordadas?*

## 2ª sesión

Cada grupo expone sus resultados al resto de la clase, y se debaten colectivamente algunas de las respuestas con una orientación más reflexiva (las últimas de la ficha).

A continuación, se calcula el número de calles con nombre de mujer que debería haber para alcanzar una paridad entre sexos. Luego, los alumnos y las alumnas se informarán y propondrán nombres de mujeres de su localidad que hayan destacado por algún motivo, y que por lo tanto merezcan ser recordadas en una calle.

## Actividad 5.5 - La alimentación y las mujeres (todos los ciclos)

DURACIÓN	ESPACIO	AGRUPAMIENTO	PREPARACIÓN DOCENTE	PREPARACIÓN ALUMNADO
1 Sesión	Aula	Por grupos	Información	Búsqueda de información

La finalidad de este ejercicio es que el alumnado conozca con más profundidad las diferencias entre hombres y mujeres respecto a su relación con la alimentación: desde el origen de la agricultura, pasando por las más variadas tareas en el campo, el transporte de los alimentos, la preparación de la comida, etc.

Se trata de una actividad en la que, si se desea, pueden colaborar clases de diversos ciclos. En ese caso, los niños y niñas de primer y segundo ciclo se responsabilizarán de las dos primeras fases. La actividad también puede ser realizada únicamente por alumnado de 3er ciclo, para quienes esas dos primeras fases del ejercicio resultarán más rápidas.

### 1ª fase (1er ciclo)

Se dibuja en la pizarra un cuadro como el siguiente, y se va rellenando, a medida que se comenta colectivamente en clase, señalando si, en función de lo que ellos y ellas conocen, se trata de una actividad realizada mayoritariamente por hombres o por mujeres.

Tareas de preparación de la comida	Hombres	Mujeres
Obtener/ comprar los alimentos		
Saber la alimentación adecuada para cada edad		
Saber lo que cuesta menos		
Limpiar y preparar los productos		
Cocerlos (hervirlos, etc.)		
Servirlos		
Acompañarlos con otros alimentos		
Saber lo que conviene para las enfermedades		
Saber lo que hay que aprovechar de las sobras		
Recoger la mesa		
Fregar los platos y recoger la cocina		
Separar los restos de basura		

Tras observar los resultados, se puede comentar que, por ejemplo, antiguamente solo conducían los hombres y, debido a las reivindicaciones de muchas mujeres y algunos hombres que las apoyaban, con el tiempo las mujeres comenzaron también a hacerlo. Estas diferencias entre sexos pueden cambiar. A continuación se les pedirá que digan una cosa, relativa a la preparación de la comida, que creen haber aprendido de una mujer. Por último, deben indicar alguna otra de estas tareas que les gustaría aprender; es interesante que se comprometan a pedir en su casa que se les enseñe.

**2ª fase (2º ciclo)**

Con este ciclo llenaremos un cuadro similar, pero relativo a las actividades de producción y comercio de los productos alimenticios que provienen de la agricultura.

Tareas de preparación de la comida	Hombres	Mujeres
Tareas relativas a la producción de alimentos		
Preparación de la tierra		
Siembra		
Riego y otros cuidados		
Recolección (Cosecha)		
Almacenado		
Empaquetado		
Transporte		
Distribución por los comercios		
Venta de cara al público		
Venta directa sin intermediarios		

En este caso también se irá rellenando el cuadro tras el comentario colectivo. No importa si hay opiniones diversas: podemos recogerlas todas (o apuntar la respuesta mayoritaria, con un signo de interrogación al lado, para indicar que no todo el mundo piensa igual). Lo importante es estimular en el alumnado la observación y la reflexión colectiva sobre lo observado. Para ello, todos los niños y niñas deben comprobar que son escuchados y que su opinión es tenida en cuenta.

### **3ª fase (3er ciclo)**

El alumnado de tercer ciclo abordará la diferencia entre hombres y mujeres en la agricultura con un enfoque un poco más amplio, y ya no se limitará a la sociedad que le rodea, sino que trabajará con datos relativos a diversos continentes.

Se leerá el siguiente texto (56ª sesión de la Comisión de la ONU sobre la condición jurídica y social de la mujer) en clase. Se irán comentando y explicando las diversas frases, asegurando que se comprenden todos los términos.

Las mujeres rurales constituyen una cuarta parte de la población mundial. Las mujeres rurales representan una gran proporción de la mano de obra agrícola, producen la mayoría de los alimentos que se cosechan, especialmente en la agricultura de subsistencia, y llevan a cabo la mayor parte de los trabajos de cuidado no remunerados. La agricultura es el medio de vida del 86 por ciento de mujeres y hombres rurales y da trabajo a alrededor de 1.300 millones de pequeños agricultores minifundistas y a trabajadores que no poseen tierras, de los cuales 43 por ciento son mujeres. Aún así, sus derechos y contribuciones han sido en gran parte ignorados. Si las mujeres rurales tuviesen un acceso equitativo a los recursos productivos (insumos, créditos, formación, etc.), los rendimientos agrícolas podrían reducir entre 100 y 150 millones la cantidad de personas con hambre crónica.

La clase se dividirá en grupos. El trabajo consistirá en realizar un mural sobre el trabajo y la vida cotidiana de las mujeres rurales de alguna zona del mundo, En función del número de grupos, pueden puede distribuirse la tarea por continentes o por países, buscando una cierta diversidad. Para ello deberán buscar información en la biblioteca, en internet, etc. Se trata de conseguir o realizar imágenes e ilustraciones que muestren el trabajo agrícola, el trabajo doméstico, etc.



## GUÍA DIDÁCTICA ALIMENTACIÓN

Esta Guía Didáctica es un recurso dirigido al profesorado de educación primaria, que busca fomentar entre el alumnado el conocimiento y la toma de conciencia sobre cómo la cadena de producción, comercialización, distribución y consumo de alimentos a nivel global y local, así como nuestros hábitos de consumo, influyen en el desarrollo de nuestras comunidades, en la salud y en el medio ambiente. Se trata por lo tanto de participar en el aumento de la conciencia social y la participación escolar y ciudadana en el desarrollo de un mundo más sostenible, haciendo hincapié en el fomento de las relaciones equitativas entre mujeres y hombres.

La Guía se estructura en torno a cinco bloques temáticos, Alimentación Saludable, entorno rural, producción de alimentos, consumo responsable y género, convertidos en unidades didácticas. Cada unidad es susceptible de ser abordada de una forma muy sencilla, adaptada a las edades más tempranas, pero también puede ser tratada con más profundidad. La propuesta prevé una unidad didáctica para 1<sup>er</sup> ciclo, otra para 2<sup>do</sup> y dos para 3<sup>er</sup> ciclo. El quinto bloque temático propone actividades para ser realizadas a lo largo de toda la etapa educativa.

### ALIMENTACIÓN: RED DE ESCUELAS POR UN MUNDO RURAL VIVO

Alimentación: Red de Escuelas por un Mundo Rural Vivo” es un programa socio-educativo sobre nuestra alimentación y cómo afecta al entorno, la salud y a las condiciones de vida de las personas y la comunidad. La red la forman escuelas rurales de todo el estado español, que quieren generar conciencia crítica y promover la acción ante las consecuencias sociales, económicas y ambientales que genera nuestro modelo alimentario (producción, distribución, comercialización y consumo).

Desde Alimentación se promueve un modelo alternativo basado en los principios de la Soberanía Alimentaria con perspectiva de género que apueste por un mundo rural vivo, tomando como eje dinamizador el centro escolar para implicar a toda la comunidad.

Las escuelas que forman parte de la red, incorporan en sus planes de centro contenidos, materiales y actividades basadas en los principios de Soberanía Alimentaria con perspectiva de género cuestionándose el modelo alimentario actual.

Si quieres tener más información, puedes visitar nuestra web: [www.alimentacion.net](http://www.alimentacion.net)  
También nos puedes encontrar en el Facebook: [www.facebook.com/alimentacion](http://www.facebook.com/alimentacion)

Con la financiación de

