

ANUNCI

De conformitat amb la Resolució de la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona de data 28 de juliol de 2023, s'aprova la *Convocatòria de residències de música i art sonor a la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació, per a l'any 2024*, de conformitat amb les seves bases reguladores, aprovades per resolució de la Presidència de l'Institut de Cultura de Barcelona de 17 de maig de 2021 (BOPB 21.05.2021) i s'aprova el termini de presentació de sol·licituds, des del dia 12 de setembre fins el dia 30 d'octubre de 2023, d'acord amb les seves pròpies bases.

Marta Lafuente García

Secretària delegada de l'ICUB

Barcelona, 28 de juliol de 2023

Convocatòria de residències de música i art sonor a la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació, per al 2024

Objecte

La Fabra i Coats: Fàbrica de Creació obre aquesta convocatòria que té per objecte donar suport al desenvolupament de projectes específicament de **música i art sonor**, a través de la cessió gratuïta d'espais de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació, per al seu ús temporal.

A qui s'adreça

Aquesta convocatòria està dirigida a **artistes i formacions musicals** que desenvolupen projectes de **música i investigació sonora contemporània**, ja siguin persones físiques o jurídiques (associacions, cooperatives, etc.), que a títol individual o col·lectiu estiguin disposades a desenvolupar el seu projecte en els espais que ofereix la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació i expressin la seva voluntat de mostrar el seu

procés de treball i connectar-lo amb el context de la Fabra i Coats.

Residència

Totes les residències seran gratuïtes, la cessió dels espais tindrà una durada en funció de la modalitat que s'esculli. I es formalitzarà amb un document de cessió que les dues parts signaran en començar la residència.

La residència podrà ser atorgada fins un període màxim igual al període inicial en el cas que el sol·licitant, per causes justificades, no pugui concloure o desenvolupar el projecte inicialment presentat.

Els espais de treball que s'ofereixen són els inclosos en l'annex 1 d'aquesta convocatòria.

Els horaris d'obertura de la Fàbrica de Creació, per tal de desenvolupar les residències, són de dilluns a divendres de 9 a 22 h, dissabtes de 10 a 21 h i diumenges d'11 a 21 h.

Modalitats

Residències de curta durada

Destinades a aquells artistes i formacions musicals que necessitin investigar o experimentar en la creació musical o sonora o bé, es trobin en fases avançades del projecte i necessitin assajar abans dels directes. Aquesta modalitat de residències té una durada mínima d'un mes i màxima de tres mesos i el període de realització no és podrà estendre més enllà del 31 de desembre de 2024.

Residències de llarga durada

Destinades a aquells artistes i formacions musicals amb projectes en fase d'investigació, experimentació o creació, que vulguin fer de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació el seu espai de treball, durant un període de mínim un any, prorrogable a un màxim d'un any més, per tal de desenvolupar la seva carrera artística en l'entorn que ofereix la Fabra i Coats, relacionar-se amb altres artistes i disciplines i generar vincles amb la comunitat artística de la fàbrica de creació.

Aquesta residència implica la disposició a mostrar el seu treball dins de la programació pròpia de la Fabra i Coats i/o la disposició a proposar com a mínim una activitat que aporti valor a la programació de la Fàbrica de Creació així com, a participar activament en els processos que desenvolupi el programa "l'Ordit" d'educació, comunitat i territori de la Fabra i Coats.

Aquesta modalitat de residència està prevista fins al 31 de desembre de 2024 amb la possibilitat de prorrogar-la, prèvia presentació d'una memòria de les accions dutes a terme durant l'estada i l'informe favorable de l'equip gestor de la Fàbrica de Creació, per un màxim d'un any més, sempre que no superi la data de 31 de desembre de 2025.

Críteris de selecció

D'acord amb les línies de treball de la Fabra i Coats, de cada projecte es valoraran positivament els següents críteris:

- la singularitat, l'experimentació, la qualitat i la solidesa de la proposta, en si mateixa i en relació a la trajectòria de la persona sol·licitant.
- la capacitat d'indagar noves maneres de producció, exhibició i/o participació, prioritzant els processos i l'intercanvi, impulsar metodologies col·laboratives i comunitàries.
- l'interès per treballar la relació entre educació, cultura i territori a través de les arts.

- la interdisciplinarietat i/o la voluntat d'establir connexions amb altres sectors (científics, acadèmics, etc.).
- les sinèrgies potencials i/o la xarxa de col·laboracions d'àmbit local, nacional i internacional.

Les proposicions rebran la consideració d'acceptada o no acceptada.

Condicions per poder desenvolupar el projecte

- Les propostes s'hauran d'adequar a l'espai de residència i la viabilitat tècnica. La residència a la fàbrica estarà subjecta a la disponibilitat dels espais que s'ofereixen i que es relacionen en l'annex 1.
- La residència implica el compromís amb els objectius de la Fabra i Coats, així com amb les consideracions socials, ètiques i professionals que la regeixen, per tal de garantir les bones pràctiques, la transparència i la sostenibilitat, l'equitat, la paritat i la diversitat.
- Per a les residències de llarga durada, la voluntat explícita de participar en els espais de governança definits en les bases -veure condicions de l'estada en el document de les bases-.

Comissió de selecció

La comissió de selecció dels projectes estarà formada per:

- Tres persones del sector cultural amb reconeguda competència: Lluç Silvestre, Olga Abalos, Eva Vila o les persones en qui deleguin que hauran de reunir les mateixes característiques.
- Una persona que hagi estat resident artístic de la Fàbrica de Creació: Sara Fontán o la persona en qui delegui que haurà de reunir les mateixes característiques.
- Un membre de l'equip gestor de la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació: Carles Sala o en qui delegui que haurà de reunir les mateixes característiques.

Presentació de la sol·licitud i documentació

La presentació de la sol·licitud es realitzarà mitjançant el formulari específic per aquesta convocatòria, que es troba a la pàgina web <http://fabraicoats.bcn.cat>

El període de presentació de sol·licituds s'obrirà a partir del dia 12 de setembre de 2023 fins al dia 30 d'octubre de 2023.

Cal facilitar les dades personals i adjuntar un únic dossier (màxim 5MB) que inclogui:

- Descripció conceptual del projecte o del procés i objectius a desenvolupar durant l'estada (màxim 3.500 caràcters amb espais)
- Pla d'execució del projecte i calendari previst: indicar les fases del projecte, quina és la part de realització durant la residència.
- Currículum o biografia breu (màxim 1.500 caràcters amb espais)
- Indica quin tipus de buc respon a les teves necessitats –veure annex 1-.
- Cal indicar en el formulari de sol·licitud si s'han demanat o obtingut ajuts públics o privats per a la mateixa activitat, i per quina quantitat.

- Cal indicar en el formulari si es compta amb la col·laboració d'altres entitats, col·lectius o equipaments, i l'objectiu de l'acord.

La comissió de selecció podrà demanar informació o aclariments a través de les dades de contacte del participant.

Comunicació dels projectes seleccionats

En el màxim de cinc dies laborables, després de la data de la última reunió de la comissió de selecció, es comunicarà per e-mail i a la pàgina web <http://fabraicoats.bcn.cat> els projectes seleccionats.

Drets d'imatge

Les artistes seleccionades autoritzen a l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB) per a què pugi captar la seva imatge i veu, si s'escau, als espais de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació, i juntament amb el seu nom i cognoms, es difongui amb finalitats informatives o promocionals i es puguin reproduir i publicar a través de qualsevol mitjà, incloent-hi la pàgina Web, Internet i les xarxes socials. En cap cas aquesta autorització donarà dret als participants a rebre cap remuneració.

Règim Jurídic

El règim jurídic d'aquesta convocatòria es determina a la base cinquena de les Bases reguladores d'aquesta convocatòria, publicades al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona en data 21 de maig de 2021 amb núm. de registre CVE 2021110074241 i aprovades per decret de la presidència de 17 de maig de 2021.

Protecció de dades personals

El tractament de dades personals es farà d'acord amb el que disposa la normativa vigent en protecció de dades, concretament el Reglament UE 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades (RGPD) i la Llei Orgànica 3/2018 de Protecció de dades personals i garantia dels drets digitals (LOPD-GDD).

Les dades de caràcter personal facilitades seran tractades per l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB) amb la finalitat de gestionar la residència artística i la cessió d'espais així com disposar d'una base de dades d'artistes i agents culturals per mantenir comunicacions dins l'àmbit cultural i elaborar possibles estudis educatius.

Els titulars de les dades tenen reconeguts els seus de protecció de dades com el dret d'accés, rectificació i supressió, entre d'altres.

Es pot consultar informació addicional a la política completa de protecció de dades a www.bcn.cat/ajuntament/protecciodades

Dades de contacte amb la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació

La Fabra i Coats: Fàbrica de Creació de Barcelona està ubicada al carrer Sant Adrià, 20 (08030 Barcelona) la seva pàgina web és <http://ajuntament.barcelona.cat/fabraicoats/es/>.

Per a més informació i preguntes sobre aquesta convocatòria i consultes tècniques sobre les condicions dels espais de l'annex 1, podeu adreçar els vostres correus a l'adreça fabraicoats@bcn.cat, o bé trucar al número de telèfon 932 566 150.

ANNEX 1

ESP AIS

PRIMERA I SEGONA PLANTA

8 bucs de 18 m² i 2 bucs de 60 m²

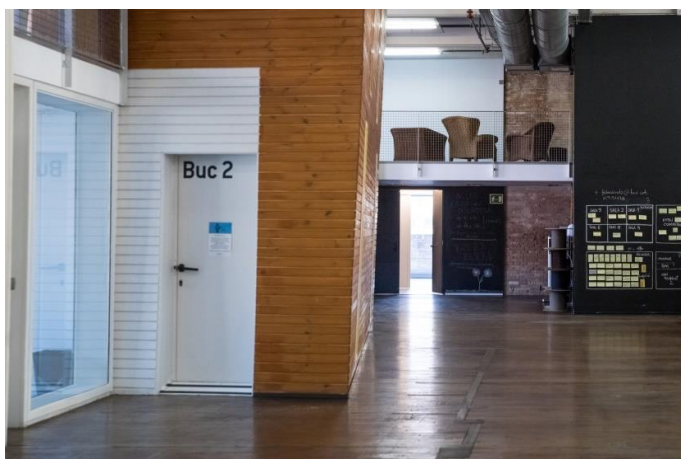
Deu espais tancats amb clau i aïllament acústic, especialment aptes per a la creació musical i la investigació sonora. Ubicats en la primera i segona planta de la fàbrica de creació tenen accés amb ascensor i zones al seu exterior amb sofàs per a la trobada comuna o descans.

Consten de llum de fluorescent i algun d'ells té finestres que permeten l'entrada de llum natural.

Els bucs de 60m² són a compartir entre dos projectes i susceptibles de compartir-ne amb més, quan les temporalitats i/o condicions dels projectes ho permetin.

Aquests bucs es cedeixen totalment buits, és a dir **no compten amb equipament tècnic, ni instrumental.**

VISTA EXTERIOR





VISTA INTERIOR

Els bucs es proveeixen buits, els elements en l'interior que apareixen en aquestes fotos no són part de material inclòs en la convocatòria.



