

DANSA

DIVERSOS ESPAIS

5-27 de juliol
KAMUYOT

Ohad Naharin / IT Dansa

DIVERSOS ESPAIS

6-9 de juliol
DIES DE DANSA

21 Festival Internacional de Dansa
Contemporània en Paisatges
Urbans

LA CALDERA

6-29 de juliol
MOV-I-MENT #3

La Caldera

TEATRE GREC

7 de juliol
CONCIERTO CONCEPTO

Brodas Bros

MERCAT DE LES FLORS - SALA OM

7-8 de juliol
**WALKING NEXT TO OUR
SHOES... INTOXICATED BY
STRAWBERRIES AND CREAM, WE
ENTER CONTINENTS WITHOUT
KNOCKING...**

Robyn Orlin

TEATRE LLIURE - SALA FABIÀ

PUIGSERVER

9-10 de juliol
32 RUE VANDENBRANDEN

Peeping Tom

MERCAT DE LES FLORS - SALA OM

10-11 de juliol
**KINDUR, VIDA AVENTURERA
DE LES OVELLES A ISLANDIA**

Compagnia TPO

MERCAT DE LES FLORS - SALA PB

11-13 de juliol
FULL EVENING

Contrapunctus Danceport

TEATRE LLIURE - SALA FABIÀ

PUIGSERVER

14-15 de juliol
BOMBYX MORI

Inbal Pinto & Avshalom Pollak
Dance Company

MERCAT DE LES FLORS - SALA OM

21-22 de juliol
CHUCK & BRUCE

Thomas Noone / Emilio Gutiérrez

MERCAT DE LES FLORS -

SALA MAC

25-26 de juliol
POPPEA // POPPEA

Gauthier Dance

MÚSICA

TEATRE GREC

8 de juliol

SANT ANDREU JAZZ BAND
DIRECCIÓ: JOAN CHAMORRO

Swinging and Dancing with a Smile

I MÉS...

D.L.L. B/18590-2012

PAPER RECICLAT



DANSA!

BALLANT A LA SORRA

MARIA ROVIRA / TRÀNSIT



PATROCINADORS DEL GREC 2012 FESTIVAL DE BARCELONA



DESCOBREIX-HO!

bcn.cat/grec

twitter.com/grecfestivalbcn

facebook.com/grec.festival.barcelona



Ajuntament de
Barcelona

TEATRE GREC

4 I 5 DE JULIOL
DURADA: 70'**BALLANT A LA SORRA**
MARIA ROVIRA / TRÀNSIT*Tengo los pies abiertos de tanto correr,
no de la técnica, de la arena, de la arena.***Carmen Amaya**

Ballar per no morir i viure per ballar. Així podríem resumir la trajectòria de Carmen Amaya, una *ballaora* nascuda al Somorrostro que va seduir fins i tot els artistes dels anys daurats de Hollywood. La seva vida es va apagar el 1963 en una cambra de Begur on va morir víctima d'una malaltia renal que combatia ballant.

En aquesta mateixa cambra on Carmen Amaya s'acomiada del món arrenca un viatge coreogràfic i musical que recorre, de manera poètica, moments de la seva existència. Des del dol i la tristesa fins al crit i la vitalitat extrema, volem recordar aquesta dona inclassificable, autèntica i profunda. Aquesta gitana catalana, de cos menut, rostre tràgic i mirada negra... Evocar-la per omplir-nos de la seva força, com a homenatge però també com a acte de llibertat creadora. Un lloc on la música i la dansa flamenca puguin trobar-se amb el llenguatge més contemporani. Aquest recorregut sensorial, impulsiu i oníric, més que no pas cronològic, segueix les petjades de la platja del Somorrostro, travessa el gran oceà, abraça altres cultures i, finalment, ens retorna al mar que l'ha vist néixer. Ella sempre va ballar amb una força colpidora i una personalitat única, fins a l'últim instant, que també és el primer.

INTERPRETACIÓ

CRISTINA CHACÓN, REINALDO RIBERO, DANIEL ROSADO,
SOL VÁZQUEZ, PERE MOLSOSA, EDDIE PEZZOPANE,
MARIA GARRIGA, LARA MISO, LAIA SANTANACH,
ANTONELLA SAMPIERI I ROSER TUTUSAUS

INTERPRETACIÓ MUSICAL

JUAN GÓMEZ *CHICUELO* (GUITARRA), JOAQUÍN GÓMEZ
DUENDE (CANTE), JOSÉ ANTONIO MARTÍN *SALAO* (CANTE),
ROSALÍA VILA (CANTE), ISAAC VIGUERAS (PERCUSSIÓ)
I CARLOS CARO (VIOLÍ)

CREACIÓ I DIRECCIÓ

MARIA ROVIRA

COMPOSICIÓ MUSICAL I ARRANJAMENTS

JUAN GÓMEZ *CHICUELO*

DRAMATÚRGIA

VICTORIA SZPUNBERG

AMBIENTS SONORS

XAVIER GAMAZO

DISSENY D'ESCENOGRAFIA

QUIM ROY

ASSISTENT D'ESCENOGRAFIA

VÍCTOR PERALTA

CONSTRUCCIÓ DE LA ESCENOGRAFIA

GERMÁN I GUSTAVO DE LAFORÉ

DISSENY DE VESTUARI

RAMON B. IVARS

ASSISTENT DE VESTUARI

MARTA RICART

CONFECCIÓ

MENKES / SINGERMORNINGS / MONTSE IBÁÑEZ

DISSENY D'IL·LUMINACIÓ

XAVI COSTAS

VÍDEO

QUIM ROY / PERE MOLSOSA

DIRECCIÓ TÈCNICA

BERNAT JANSÀ

FOTOGRAFIA

DAVID RUANO

COMUNICACIÓ

COMEDIA, SL

PRODUCCIÓ EXECUTIVA

ENRIC MOLNER

Una coproducció del Grec 2012 Festival de Barcelona i Art Trànsit Dansa, S.L.

Amb la col·laboració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC) del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, el Taller de Músics, l'Ajuntament de Mataró, El Graner - Mercat de les Flors i Can Gasol Centre de Creació d'Arts Escèniques de Mataró.