

TEATRE

La Villarroel
Fins al 2 d'agost
BANGKOK
Antonio Morcillo López

Antic Teatre
Fins al 31 de juliol
L'ANTIC TEATRE AL GREC

Teatre Lliure - Sala Fabià Puigserver
Fins al 30 de juliol
**LA IMAGINACIÓ
DEL FUTURO**
La Re-sentida / Marco Layera

Jardins del Teatre Grec
Fins al 30 de juliol
**CONCERTS
DE PETIT FORMAT**

Teatre Grec
29 de juliol
**NIT DE TANGO:
PIAZZOLLA
CONVIDA BUIKA**
Escalandrum / Daniel Pipi Piazzolla / Buika

Teatre Grec
30 de juliol
ELS AMICS DE LES ARTS
10 anys

El Polvorí
Fins a l'1 d'agost
CABARET SENSORIAL
Teatro de los Sentidos

Fossat de Santa Eulàlia
(Castell de Montjuïc)
Fins al 7 d'agost
SALA MONTJUÏC

...i molt més a:
barcelona.cat/grec

PATROCINADORS



MITJÀ DE COMUNICACIÓ PRINCIPAL



MITJÀ DE COMUNICACIÓ ASSOCIAT



COL·LABORADOR



#AquilesOEstupor

GREC

FESTIVAL DE BARCELONA
de l'1 al 31 de juliol de 2015

TEATRE

DANSA

MÚSICA

CIRC

AQUIL·LES O L'ESTUPOR

LA PATACADA / IT DANSA



D.L.: B14524-2015

GREC

Ajuntament de
Barcelona



BARCELONA inspira DNA

**MERCAT DE LES FLORS -
SALA MARIA AURÈLIA CAPMANY**

Del 28 al 30 de juliol

Durada: 90 min

Espectacle en català

AUTORIA I DIRECCIÓ

Albert Mestres

COREOGRAFIA

Ina Christel Johannessen

COMPOSICIÓ I DIRECCIÓ

MUSICAL

Knut Vaage

INTERPRETACIÓ

Eulàlia Bergadà, Aina Calpe,

Quimet Pla i Pep Planas

INTERPRETACIÓ

COREOGRÀFICA

IT Dansa

(direcció: Catherine Allard)

INTERPRETACIÓ MUSICAL

Tom Chant, Marc Egea,

Jørgen Træen i Knut Vaage

ESCENOGRAFIA

José Menchero

VESTUARI

Raquel Bonillo

DISSENY D'IL·LUMINACIÓ

Quico Gutiérrez

DISSENY DE SO

Lucas Ariel Vallejos

i Jørgen Træen

TRADUCCIÓ A L'ANGLÈS

Tony Litrenta

DISSENY GRÀFIC

www.victoroliva.com

FOTOGRAFIA DEL CARTELL

Richard Bristow

AJUDANTIA DE DIRECCIÓ

Iban Beltran

REGIDORIA

Germano Bozzelli

PRODUCCIÓ

Queralt Riera,

Sol Blasi, Isabel Castellet-

Collserola Projectes culturals

AQUIL·LES O L'ESTUPOR

La Patacada / IT Dansa

Diu la llegenda que Aquil·les, l'heroi, i Helena, la filla de Zeus raptada per Paris, es van entrevistar durant la guerra de Troia i es van enamorar perdudament, atrets l'un per la bellesa perfecta de l'altre, malgrat que el seu fos un amor clarament impossible. D'aquesta hipotètica trobada neix *Aquil·les o l'estupor*, un muntatge poc convencional que fon les possibilitats expressives de la dansa, la música i la interpretació dramàtica, tot amant amb unes notes d'humor.

L'autor i director Albert Mestres ens durà a recórrer l'existència d'Aquil·les, un heroi ambigu en la vida, l'amor i la mort, protagonista d'una peça profunda i divertida que contraposa visions diverses de la vida.

Els joves ballarins i ballarines de la companyia IT Dansa posen el llenguatge del moviment al servei de l'espectacle, tal com ha fet la coreògrafa noruega Ina Christel Johannessen, que fa pocs dies va presentar, també al Grec, l'espectacle de dansa *The Guest*.

El també noruec Knut Vaage signa la música i la direcció musical d'un espectacle que ens transportarà a un dels grans moments de la mitologia clàssica.

Una coproducció del Grec 2015 Festival de Barcelona, l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona i Det Norske Komponistfond (The Norwegian Composers Foundation).

Amb la col·laboració de Fabra i Coats - Fàbrica de Creació i el Teatre Sagarra de Santa Coloma de Gramenet.

Amb el suport de l'Ajuntament de Bergen.

Agraïments: Paula Borràs, Aina Huguet, Jaume Pòrtulas, Pilar Subirà i Gunnar Danbolt (professor emèrit de la Universitat de Bergen)