MULTIDISCIPLINARI

L'ANTIC TEATRE AL GREC 2015

Del 3 al 31 de juliol

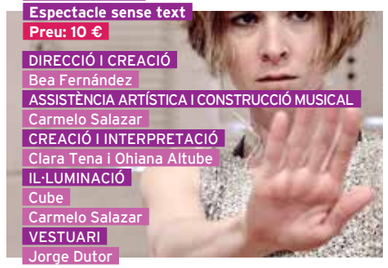
La innovació i la recerca són l'eix de la programació de l'Antic Teatre, un dels espais de la ciutat que contribueixen més a donar visibilitat als artistes que busquen noves formes d'expressió escènica. En aquesta edició del Grec ens mostren un exemple de la creativitat efervescent que caracteritza l'escena alternativa de Barcelona.

ESTE LUGAR ENTRE: PRETHINK AND FREE ACTION

BEA FERNÁNDEZ

NOUS LLENGUATGES DEL COS

Del 3 al 5 de juliol
Horari: divendres i dissabte, 21 h; diumenge, 20 h
Durada: 50 min
Espectacle sense text
Preu: 10 €



DIRECCIÓ I CREACIÓ
Bea Fernández
ASSISTÈNCIA ARTÍSTICA I CONSTRUCCIÓ MUSICAL
Carmelo Salazar
CREACIÓ I INTERPRETACIÓ
Clara Tena i Ohiana Altube
IL·LUMINACIÓ
Cube
Carmelo Salazar
VESTUARI
Jorge Dutor

Tres coreografies per a dues intèrprets. Un cos involucrat en la seva pràctica de l'estar i l'ésser. Un cos inacabat, que no s'afirma abans de temps sinó que esdevé, a l'espai de l'esquerda, possibilitat i potència.

Solo A _ Prethink and Free Action
Solo B _Danza original, símbolos pop y Oihana
Dúo C_ Este lugar entre

Una producció de Bea Fernández amb el suport de La Poderosa. En coproducció amb el Graner i l'Antic Teatre. Amb la col·laboració de La Poderosa, l'Animal a l'Esquena, Azala, Teatro Leal Lav i Teatro Pradillo.

Agraïments: Javier Vaquero, Oihana Altube, Clara Tena, Carmelo Salazar, els ARTAS, Mónica Pérez, Jorge Dutor i Las Fernández.

Més informació a:
www.beatrizfernandezworks.wordpress.com
o també a:
www.tea-tron.com/beafernandez/blog/muy-experimental/

9 i 10 de juliol
Horari: 21 h
Durada: 50 min
Espectacle en anglès i castellà
Preu: 10 €

NOVES DRAMATÚRGIES

PACÍFICO #1. AMÉRICA ES UN MAR CON OTRO NOMBRE

TXALO TOLOZA-FERNÁNDEZ

ASSISTÈNCIA DE DIRECCIÓ
Laida Azkona Goñi
DISSENY D'IL·LUMINACIÓ
Ana Rovira
DISSENY SONOR
Juan Cristóbal Saavedra
DISSENY AUDIOVISUAL
MiPrimerDrop
MÚSICA
Johann Christoph Bach,
Fire! Orchestra
i Nils Frahm - Hammers
DISTRIBUCIÓ
Ramona Lion
FOTOS
Alessia Bombaci
IMATGE DE PROMOCIÓ
Folklor insurrecto, de Francisco Papas Fritas

Realment existeix un «nosaltres»? S'ho pregunta Txalo Toloza en una peça autobiogràfica en la qual ens convida a veure la nostra vida com si fos una pel·lícula projectada sobre una pantalla i a pensar en nosaltres mateixos en tercera persona. La nova proposta d'un videoartista, *performer* i comissari d'exposicions format entre Santiago de Xile i Barcelona.

Una coproducció de MiPrimerDrop i Hierba Roja-Belar Gorria.

Txalo Toloza-Fernández forma part de La Sauna Internacional, Agència d'Administració, Producció i Distribució d'Arts en Viu.

11 i 12 de juliol
Horari: dissabte, 21 h; diumenge, 20 h
Durada: 60 min
Espectacle en castellà
Preu: 10 €

NOVES DRAMATÚRGIES

SEKVANTARO

EL POLLO CAMPERO. COMIDAS PARA LLEVAR

INTERPRETACIÓ
Cristina Celada i Tatiana Sánchez Garland
CREACIÓ I DIRECCIÓ
El Pollo Campero. Comidas para Llevar
FOTOGRAFIA
Cristina Inocencio

Un espectacle que se situa en la línia fina que separa el que és natural del que és impostat; el que és real, de la ficció. Les dues actrius que protagonitzen aquesta proposta presenten un espectacle format per peces diverses, però intenten en tot moment... no fer teatre. Un recorregut vivencial en el qual acompanyareu les actrius mentre elles us acompanyen a vosaltres. I tot això sense fer teatre!

17 de juliol
Horari: 20 h
Durada: 50 min
Espectacle en català
Preu: 6 €

PROJECTE COMUNITARI

FANTASIES D'UN TEMPS

RITME EN EL TEMPS (ANTIC TEATRE I VEÏNS I VEÏNES DEL CASC ANTIC)

DIRECCIÓ
Isabel Ollé i Quim Cabanilles
CREACIÓ I INTERPRETACIÓ
Aurora Roig, Núria Gràcia,
Pilar Bajo, Alsi Fernández,
Teresa Peiró, Pepita Bustamante,
Maria Carme Rodríguez, Carmen Peaguda,
Pilar Bayod, Emilia Martín,
Pepa Ponferrada Cabello,
Enrique Ibáñez, Carme Calvet,
Jonhattan Ballester,
María Isabel Gutiérrez Bogado
i Lluïsa Cuquerella

Una nova mostra del treball que, mitjançant la dansa i el moviment, desenvolupa l'Antic Teatre des del 2011 amb la comunitat de gent gran que viu a la vora d'aquest espai de creació. Enguany *Ritme en el temps* se centra en el conte com a base de la proposta *Fantasies d'un temps*, nascuda del treball que es du a terme durant tot l'any als tallers setmanals de moviment.

Amb la participació del Casal de Gent Gran del carrer del Comerç, el Convent de Sant Agustí i l'Ajuntament de Barcelona (Districte de Ciutat Vella).

Més informació a:
www.tea-tron.com/anticteatre/blog/category/projecte-comunitari/

18 i 19 de juliol
Horari: dissabte, 21 h; diumenge, 20 h
Durada: 55 min
Espectacle en castellà
Preu: 10 €

NOVES DRAMATÚRGIES

LA CULTURA

LOS TORREZNOS

INTERPRETACIÓ
Rafael Lamata
i Jaime Vallaure

«No hi ha ningú inculte», «Si et tallen el cap no hi ha cultura» i «La cultura és un passatemps de la mort». Aquestes tres afirmacions són la base d'una peça en forma de conferència en la qual els creadors independents Rafael Lamata i Jaime Vallaure miren de definir el terme «cultura» i deixar clara la visió i la relació que tenen amb ella com a habitants del món occidental.

Una producció de Los Torreznos.

Més informació a:
www.lostorreznos.es

23 i 24 de juliol
Horari: 21 h
Espectacle sense paraules
Preu: 10 €

NOVES DRAMATÚRGIES

ALL THINGS: ARCHEOLOGY OF A SPACE OBJECT

NORBERTO LLOPIS

CONCEPTE I COREOGRAFIA
Norberto Llopis Segarra
ASSISTÈNCIA ARTÍSTICA
Norberto Llopis Segarra
FOTOGRAFIA
Marcelo Mardones

Les coses fragmenten el temps, creen segments, s'apropien del temps i l'espai i els porten als territoris per als quals han estat creades. A *All Things*, el temps es talla seguint el dictat de les coses: matem el temps, ajornem les feines, saltem d'un temps a l'altre, provoquem crisis temporals, devaluem i revalorem el temps, el fem desaparèixer, el venem... *All Things* parla de les diferents formes en què ens sentim empesos a territorialitzar el temps i l'espai, perquè el temps i l'espai també són política, no són innocents, ni molt menys naturals.

All Things *és una producció del Het Veem Theater en col·laboració amb WorkSpaceBrussels i Kunstencentrum BUDA Kortrijk.*

All Things: Archeology of a Space Object *és part del projecte Life Long Burning (LLB), que té el suport del Programa de Cultura de la Unió Europea.*

Més informació a:
http://tretigri.org/page/3/norberto

25 i 26 de juliol
Horari: dissabte, 21 h; diumenge, 20 h
Durada: 60 min
Espectacle en català
Preu: 10 €

PERFORMANCE

TACET (PERFORMANCE PER A INDRETS SILENCIATS)

CRIS BLANCO / ERNESTO COLLADO / CARME TORRENT

TACET

PERFORMANCES PER A INDRETS SILENCIATS

CREACIÓ
Cris Blanco, Ernesto Collado i Carme Torrent
IDEA I COORDINACIÓ
GRUA (Grup de Recerca d'Universos Artístics)

El silenci d'un cos quan es mou. El silenci de l'escena. El silenci de la platea. El silenci en una conversa. El silenci del carrer. El silenci dels veïns. El silenci dels mitjans. El silenci polític. Un minut de silenci. TACET.

G.R.U.A. (Grup de Recerca d'Universos Artístics) convida tres artistes a crear una intervenció al voltant de la idea del silenci, presentar-la en diversos indrets de l'Antic Teatre i generar així un recorregut de reflexió i experimentació al voltant del concepte de silenci, tant des d'un vessant artístic com també social i polític.

Més informació a: www.tea-tron.com/grua/blog

31 de juliol
Horari: 13 h
Entrada lliure.
Aforament limitat

XERRADA AMB ELS ARTISTES

CARRETERA N-340

ÓSCAR BUENO RODRÍGUEZ / ITXASO CORRAL ARRIETA / DIANA DELGADO-UREÑA DIEZ / DAVID MALLOLS TOMÁS

L'Antic Teatre ens ofereix un tast d'un projecte de noves dramatúrgies que pujarà als escenaris a l'octubre. Un viatge que es converteix en espectacle, un procés de creació que recorre la Nacional 340 des de Cadis fins a la plaça d'Espanya de Barcelona. El viatge es farà durant el mes de juliol i l'arribada tindrà lloc coincidint amb el final de la temporada de l'Antic Teatre.

Per celebrar-ho i conèixer de prop el projecte organitzem un vermut a la terrassa de l'Antic Teatre, on compartirem experiències i acomiadarem la temporada per retrobar-nos de nou al setembre amb nous projectes i noves il·lusions!

Bon estiu!

Una coproducció de l'Antic Teatre, el Graner Centre de Creació i el col·lectiu Carretera Nacional 340.

AMB EL SUPORT DE

ANTIC TEATRE · GRUA · Ajuntament de Barcelona · Generalitat de Catalunya Departament de Cultura · institut ramon llull Llengua i cultura catalanes · Gobierno de España Ministerio de Educación, Cultura y Deporte inaem · San Miguel

Entra al web, hi trobaràs més informació. www.barcelona.cat/grec

INFORMACIÓ

Per Internet
barcelona.cat/grec
barcelona.cat/barcelonacultura
barcelona.cat/tiquetrambles

També ens podeu seguir a través del Facebook i Twitter

Taquilles dels espais d'actuació
Una hora abans de començar l'espectacle

Informació sobre els transports públics
010 Barcelona Informació: de dilluns a diumenge, 24 hores (0,37 €, establiment de trucada; 0,08 €/minut, tarifat per segons; IVA inclòs)

Al 807 117 700 des de fora de l'àrea metropolitana de Barcelona (0,10 €, establiment de trucada; 0,41 €/minut, tarifat per segons; IVA inclòs)
www.tmb.net

Consulteu descomptes, condicions i excepcions a: *barcelona.cat/grec*

Atenció a persones amb discapacitat

Al telèfon 93 316 10 00 us informarem i us aconsellarem sobre l'accessibilitat als espais.

Missatges de text curt al telèfon 93 317 14 16 per a persones amb discapacitat auditiva.

VENDA D'ENTRADES

www.anticteatre.com

PATROCINADORS

Coca-Cola · 0.0 FREE Damm · RENAULT Passion for life · SOLAN DE CABRAS

MITJÀ DE COMUNICACIÓ PRINCIPAL

el Periódico

MITJANS DE COMUNICACIÓ PATROCINADORS

33 · iCat.cat · 100 mil·lenari musical

MITJÀ DE COMUNICACIÓ ASSOCIAT

Barcelona Televisió · Barcelona FM 91.0

PATROCINADOR ASSOCIAT

TR3SC

COL·LABORADOR

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

barcelona.cat/grec
facebook.com/Grec.Festival.Barcelona
twiter.com/grecfestivalbcn

GREC · Ajuntament de Barcelona

PAPER RECICLAT

D.L.: B.14353-2015

GREC
FESTIVAL DE BARCELONA
de l'1 al 31 de juliol de 2015

MULTIDISCIPLINARI

Amb tu, comença l'espectacle

L'ANTIC TEATRE AL GREC 2015

BEA FERNÁNDEZ / TXALO TOLOZA-FERNÁNDEZ / EL POLLO CAMPERO. COMIDAS PARA LLEVAR / RITME EN EL TEMPS (ANTIC TEATRE I VEÏNS I VEÏNES DEL CASC ANTIC) / LOS TORREZNOS / NORBERTO LLOPIS / CRIS BLANCO / ERNESTO COLLADO / CARME TORRENT / ÓSCAR BUENO RODRÍGUEZ, ITXASO CORRAL ARRIETA, DIANA DELGADO-UREÑA DÍEZ I DAVID MALLOLS TOMÁS

BARCELONA inspira