

TEATRE

Teatre Grec
del 19 al 21 de juliol
LA CAÍDA DE LOS DIOSES
Tomaž Pandur / Belén Rueda

Sala Beckett
fins al 24 de juliol
CONTRA LA DEMOCRÀCIA
Esteve Soler /
Carles Fernández Giua

Teatre Grec
30 i 31 de juliol
TRAGÈDIA
Alex Rigola

Biblioteca de Catalunya
fins al 24 de juliol
LUCES DE BOHEMIA
Valle-Inclán / Oriol Broggi

Teatre Romea
fins al 31 de juliol
DESAPARECER
Calixto Bieito / Juan
Echanove / Maika Makovski

Teatre Poliorama
fins al 31 de juliol
TODOS ERAN MIS HIJOS
Arthur Miller /
Claudio Tolcachir

Teatre Coliseum
del 7 al 31 de juliol
JULIETA & ROMEO
Shakespeare / Marc Martínez

Teatre Lliure Montjuïc
del 7 al 9 de juliol
**SOBRE EL CONCEPTE DE
ROSTRE, EN EL FILL DE DÉU**
Romeo Castellucci

Teatre Tívoli
del 8 al 31 de juliol
UN TRANVÍA LLAMADO DESEO
Tennessee Williams /
Mario Gas

Mercat de les Flors - Sala OM
del 9 al 16 de juliol
CALL ME "MARIA"
Xiriquiteula Teatre / Adrian
Schvarzstein / Sergi Estebanell

Teatre Lliure Gràcia
del 12 al 24 de juliol
LA NOSTRA CLASSE
Tadeusz Slobodzianek /
Carme Portaceli

Teatre Lliure Montjuïc
del 14 al 17 de juliol
EL CENTAURE I L'ANIMAL
Bartabas / Ko Murobushi

Mercat de les Flors
Sala MAC
del 15 al 18 de juliol
ESPERANT GODOT
Samuel Beckett / Joan Ollé

I MÉS...



PAPER RECICLAT

PATROCINADORS DEL GREC 2011 FESTIVAL DE BARCELONA

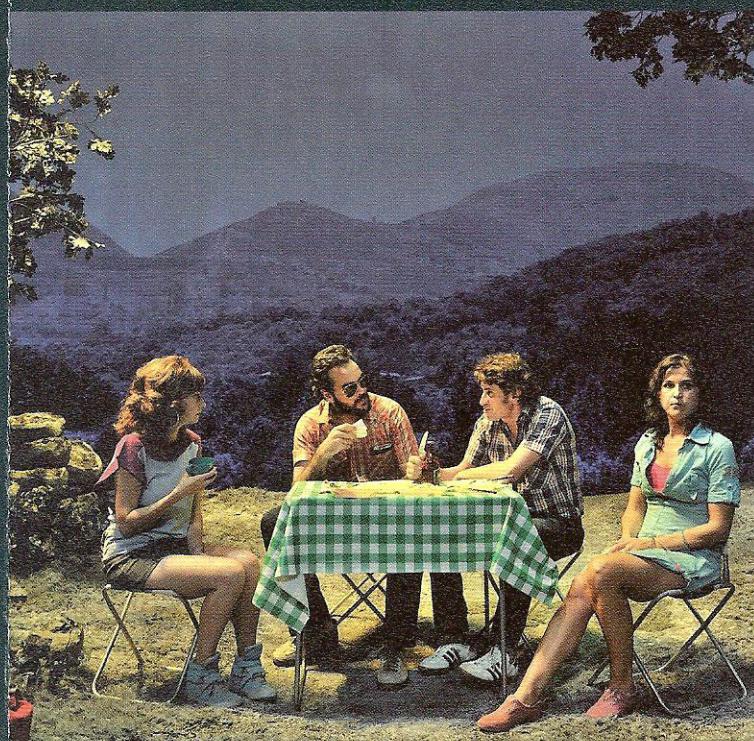


Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Indústries Culturals



www.bcn.cat/grec

GREC
FESTIVAL
DE BARCELONA
17 juny - 31 juliol



DÍAS ESTUPENDOS

ALFREDO SANZOL

LA VILLARROEL
Del 6 al 31 de juliol

C BARCELONA
CULTURA



Ajuntament de Barcelona

DÍAS ESTUPENDOS

ALFREDO SANZOL

Durada: 90 min

Espectacle en castellà

TEXT I DIRECCIÓ **ALFREDO SANZOL**

INTÉPRETS **PACO DÉNIZ (EL DE LA BICICLETA), ELENA GONZÁLEZ (LA NUDISTA), JUAN ANTONIO LUMBRERAS (EL DEL TRONC), NATALIA HERNÁNDEZ (LA QUE CANTA)**

I PABLO VÁZQUEZ (EL DEL MELÓ)

ESCIENOGRAFIA I VESTUARI **ALEJANDRO ANDÚJAR**

IL·LUMINACIÓ **BALTASAR PATIÑO**

DISSENY DE SO I MÚSICA ORIGINAL **FERNANDO VELÁZQUEZ**

AJUDANT DE DIRECCIÓ **PIETRO OLIVERA**

AJUDANT DE PRODUCCIÓ **ELISA FERNÁNDEZ**

DIRECCIÓ TÈCNICA **MATÍAS CARBIA**

CAP TÈCNIC DEL TEATRE **GERVASI JUAN COLET**

FOTOGRAFIA **DAVID RUANO**

PREMSA DE LA VILLARROEL **BLANCA DE CARRERAS**

MÀRKETING I COMUNICACIÓ **PUBLIESPEC**

Una producció del Centro Dramático Nacional, Lazona i Bitò Produccions.

Primera representació: 6 de juliol de 2011

L'estiu és l'època de l'any en què la personalitat pateix el canvi més brusc. Projectem fantasies, realitats que voldríem viure, esperances de paradisos...

I volem que tot es faci realitat en aquest breu lapse de temps en què podem trencar amb l'activitat habitual per entrar en una mena de bombolla. L'estiu és un tub de laboratori on apareixen les veus que la resta de l'any s'oculten i que, ara, ens proporcionen una experiència de realitat paral·lela.

Les històries de *Días estupendos* tenen a veure amb aquesta sensació de cresta vital. Allà on amb més força s'expressa la vida, comença la mort.

Són històries en què la intensitat arrossega l'accio. En què, horroritzats, riem.

Alfredo Sanzol

Teatre



Una producció de



Institucions



Mitjans de comunicació



Venda d'entrades



Grups



Col·laboradors

