

CIRC

CREACIÓ HÍBRIDA

REBOMBORIS
ARTIPART. CREACIÓ COMUNITÀRIA
ANTIC TEATRE
28 I 27 DE JULIOL

MÚSICA

R+R = NOW
50È ANIVERSARI DEL FESTIVAL INTERNACIONAL
DE JAZZ DE BARCELONA
SALA BARTS
24 DE JULIOL

**ENRIC MONTEFUSCO Y LOS COROS
DE MEDIANOCHE**
TEATRE GREC
25 DE JULIOL

CÉCILE MCLORIN SALVANT
50È ANIVERSARI DEL FESTIVAL INTERNACIONAL
DE JAZZ DE BARCELONA
SALA BARTS
25 DE JULIOL

TOCATICO-TOCATÀ
[CARLES SANTOS PER A NADONS!]
MERCAT DE LES FLORS - SALA PINA BAUSCH
27 I 28 DE JULIOL

**DANI NEL-LO PRESENTA
LOS SAXOFONISTAS SALVAJES**
EL JAMBOREE, AL GREC
JAMBOREE
27 I 28 DE JULIOL

CAROUSEL EN CONCERT
HAMMERSTEIN / RODGERS
DANIEL ANGLÈS / XAVIER TORRAS
TEATRE GREC
28 I 29 DE JULIOL

NATSUKO SUGAO GROUP
EL JAMBOREE, AL GREC
JAMBOREE
31 DE JULIOL

DANSA

LA VERONAL
PASIONARIA
TEATRE LLIBRE - SALA FABIÀ PUIGSERVER
25 I 26 DE JULIOL

TANGEN | BENZAL
HANDLE WITH CARE
HIROSHIMA
DEL 26 AL 28 DE JULIOL

EVA YERBABUENA
CUENTOS DE AZÚCAR
MERCAT DE LES FLORS -
SALA MARIA AURÉLIA CAPMANY
27 I 28 DE JULIOL

...I MOLT MÉS A:
www.festivalgrec.barcelona

PAPER RECICLAT

GR&C

TABARNAK

CIRQUE ALFONSE

TEATRE GREC
23 I 24 DE JULIOL

ROYAL
BLISS
PREMIUM
Inspiration



Vallformosa



Andorra
www.ellandorra.com



etnia O BARCELONA



el Periódico

3 CATALUNYA
RÀDIO

betevé

TR3SC
El Club de cultura

TimeOut
BARCELONA

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

D.L. B 15340-2018

GR&C

Ajuntament de
Barcelona



CIRC

TEATRE GREC
23 I 24 DE JULIOL

DURADA APROXIMADA: 90 MIN
ESPECTACLE SENSE PARAULES

DIRECCIÓ

ALAIN FRANCOEUR

COMPOSICIÓ MUSICAL

DAVID SIMARD

DISSENY DE LA IL·LUMINACIÓ

NICOLAS DESCÔTEAUX

DISSENY DE L'ESCENOGRAFIA

FRANCIS FARLEY

VESTUARI

SARAH BALLEUX

DIRECCIÓ ARTÍSTICA

ANTOINE CARABINIER LÉPINE, JULIE CARABINIER LÉPINE

DIRECCIÓ TÈCNICA

HUGO HAMEL, NICOLAS DESCÔTEAUX

SUPPORT A LA CREACIÓ

ALAIN CARABINIER, LOUISE LÉPINE

CONSTRUCCIÓ DELS DECORATS

ALAIN CARABINIER, SYLVAIN LAFRENIÈRE

FOTOGRAFIA

GUILLAUME MORIN

DISSENY DE LES ACROBÀCIES

RENAUD BLAIS

ACROBÀCIES

ANTOINE CARABINIER LÉPINE, JULIE CARABINIER LÉPINE, JONATHAN CASAUBON,
JEAN-PHILIPPE CUERRIER, GENEVIEVE MORIN, NIKOLAS PULKA

INTERPRETACIÓ MUSICAL

JOSIANNE LAPORTE, DAVID SIMARD, GUILLAUME TURCOTTE

Una producció de Cirque Alfonse.

*Tabarnak ha estat possible gràcies al suport financer del Conseil des arts
et des lettres du Québec i del Canada Council for the Arts.*

CIRQUE ALFONSE

EMAIL cirquealfonse@gmail.com

WEBSITE www.cirquealfonse.com

FACEBOOK CIRQUE ALFONSE

INSTAGRAM CIRQUEALFONSE

REPRESENTACIÓ A EUROPA I AL CANADÀ

DOLCE VITA (<http://dolcevitaspectacles.com>)

VINCENT MESSENGER

+1 514 774.3048 / vmessenger@videotron.ca

ESPECTACLE PER A TOTS ELS PÚBLICS

TABARNAK

CIRQUE ALFONSE

Si, en el món en què vivim, el talent per al circ es valorés tant com els èxits econòmics, el Quebec seria una potència mundial. I és que aquí hi ha algunes de les millors escoles i d'aquí segueixen sortint algunes de les estrelles més brillants del firmament del circ contemporani. Algunes d'aquestes estrelles passen avui per Barcelona. Integren una companyia que va néixer en una petita localitat que es diu Saint-Alphonse-Rodriguez (en honor del sant espanyol Alfonso Rodríguez), de manera que molts dels integrants d'aquest col·lectiu d'artistes tenen un passat comú. I recorden encara una vida comunitària centrada al voltant de la parròquia del poble. D'aquí que, *Tabarnak* hagi pres com a punt de partida aquella església on es trobaven els habitants de la localitat. Aquesta nit la traslladaran al Teatre Grec i l'ompliran, no tant de pregàries i penitències sinó d'acrobàcies i equilibris, de música i somriures. Dona títol a l'espectacle una paraula que sona a temples i religions, a tabernacle, però que de fet és un mot de l'argot franco-canadenc que tant pot ser una expressió de sorpresa com un insult o un crit de ràbia.

Deixeu que l'orgue d'aquest temple singular esdevingui el centre d'una festa del circ i de la música. L'organitza una companyia nascuda de la unió a la pista de dues famílies del Quebec, els Carabinier i els Lépine, amb altres amics i una pila d'artistes plens de talent. Es caracteritzen per uns espectacles que potser parteixen de les tradicions populars del país, però que sempre ofereixen una visió contemporània del circ. És així com han creat espectacles tan aplaudits com l'energètic *Timber* i el molt salvatge i carnavalesc *Barbu*. Tothom a punt? Comença l'ofici.