



GR&C

ROSELAND MUSICAL

GEOMETRIA

Mercat de les Flors - Sala Ovidi Montllor

8 i 9 de juliol

Durada aproximada: 55 min

Espectacle en català, castellà i anglès

Dansa i tecnologia, en un espectacle que pren com a títol, però també com a punt de partida, la geometria, una de les ciències més antigues de la humanitat. Aquesta disciplina parla sobre objectes o figures i sobre les relacions que mantenen amb l'espai. Distància, posició, superfície, volum, forma, desplaçament: i si resulta que la geometria, la dansa, la música i la imatge parlen el mateix llenguatge?

Geometria és un espectacle amb la dansa contemporània com a protagonista i les formes geomètriques com a conductores. Literalment, perquè els personatges protagonistes són tres cossos geomètrics que, tot i això, de vegades sembla que tinguin qualitats humanes.

La música, els poemes i les imatges són companys de viatge de la geometria en un trajecte que gairebé sembla cosa de màgia. Ho pensareu quan us poseu les ulleres que us facilitarà la companyia i vegeu les projeccions en 3D que us han preparat. Això és un espectacle, sí, però també és... tota una experiència! I és que *Geometria* fa servir recursos tecnològics que van des dels làsers fins a un vestuari fet de leds, passant, com dèiem, per les projeccions geomètriques i les projeccions en 3D.

Tres ballarins representen els tres elements bàsics de la geometria: el cercle, el triangle i el quadrat. Els identificareu de seguida només veient-ne els moviments, elements definitoris d'uns personatges que representen la geometria, però que, aquí, no només tenen atributs humans sinó que, a més, ballen la mar de bé estils que van de la dansa contemporània a la dansa acrobàtica o el hip-hop. Tothom a punt? Comença la funció!

Autoria: Marta Almirall

Direcció artística: Marta Almirall

Ajudantia de direcció: Anna Planas

Textos: Montse Ginesta

Coreografia: Anna Planas, Aina Lanas i Arias Fernández

Ballarins/ballarines: Aina Lanas, Arias Fernández i Anna Sagrera

Audiovisual: Onionlab

Direcció audiovisual: Jordi Pont

Il·luminació: Andreu Fàbregas

Creació musical: Xavier Oró

Disseny de vestuari: Montse Ginesta

Tècnic de so i llum: Pau Farreny

Tècnic de vídeo: Marcel Bagó

Producció executiva: Ester Rodríguez

Comunicació: Silvia Framis

Una producció de Roseland Musical.

Amb la col·laboració de la Sala Miguel Hernández de Sabadell.