

El Museu Frederic Marès presenta l'itinerari 'L'objecte polític i el col·leccionisme. La Revolució Liberal (1808-1843)'

» A través de 16 objectes destacats del Gabinet del col·leccionista el visitant pot conèixer tant els formats com els continguts de la política de la primera meitat del segle XIX a Catalunya

» L'itinerari té lloc del 15 de desembre al 22 de maig i està comissariat per Jordi Roca Vernet, professor d'història de la Universitat de Barcelona

El Museu Frederic Marès proposa, sota el títol '**L'objecte polític i el col·leccionisme**', un itinerari per l'exposició permanent a través de 16 objectes destacats en algunes de les sales del **Gabinet del col·leccionista**. Aquesta selecció permet explicar la politització dels objectes de la vida quotidiana durant la primera meitat del segle XIX a Catalunya, immersa en la pugna entre la cultura revolucionària liberal i la reacció carlina.

L'itinerari s'organitza en quatre àmbits temàtics que permeten descriure, analitzar i interpretar aquest període històric: **La cultura liberal transnacional, el liberalisme a la monarquia espanyola, les guerres civils i Baldomero Espartero (1793-1879)**.

Així mateix, el recorregut mostra **quatre tipologies d'objectes** ben definides: Objectes associats a formes de consum de les elits de finals del segle XVIII (capsetes de rapè), la politització d'armes i la laïcització de pràctiques religioses com ara les relíquies (floc de cabells); Objectes i accessoris masculins vinculats al consum de tabac (pipes, cigarreres, paper de fumar) i alcohol (elixir), i a la pràctica del joc (cartes); Noves formes de reproducció massiva d'imatges (gravats, litografies i fotografies) que es poden combinar amb d'altres objectes, com ara accessoris (ventalls); i formes de pedagogia eclesiàstica que es van secularitzar per construir narratives de vides d'herois romàntics o històries nacionals (auques).

Aquests objectes van ajudar a convertir la política en un nou producte de consum i han estat desitjats per col·leccionistes com Frederic Marès.

Per altra banda, s'exposaran a l'Aparador del Pati del Museu algunes peces complementàries relacionades amb l'itinerari.

Diàleg de presentació

Dimecres **15 de desembre**, a les 18.30 h
Estudi-biblioteca de Frederic Marès

A càrrec de **Jordi Roca Vernet**, comissari i professor d'història de la Universitat de Barcelona, i **d'Albert Domènech** (Galderich), historiador de l'art i bibliòfil.