

Assemblea Teatre Arnau Itinerant. 21-09-22

Data: 21 de setembre de 2022, 18:30 h. - 20 h.

Lloc: *online*

Assistents: Marc Folch (Calàbria 66), Antoine Careil (Arnau Gallery), Layla Dworkin (LaLaberinta), Kyriaki Cristoforidi (Assemblea Arnau), Júlia Gutiérrez (Espai Coordinació), Andrea Corachan i Javier Rodrigo (Oficina Tècnica Arnau Itinerant).

Ordre del dia

- 1. Valoració de la temporada 2022.**
- 2. Planificació de la ruta de la Coordinadora Teatre Arnau i constitució grup de treball de Coordinadora.**
- 3. Informació sobre programa 2022, últim trimestre.**

Resum**1. Valoració de la temporada 2022.**

Aquesta és la 5a assemblea i 14a general del període 2020-22. Es proposa valorar la temporada 2022 en diversos aspectes mitjançant punts forts i punts febles, amb [un excell](#) per poder fer una primera recopilació. Es valora convidar altres persones actives de l'assemblea a fer la valoració.

Espais a ser avaluats

- Espai assemblea.
- Programa.
- Feina a territoris.
- Altres espais.
- Relació institucional amb l'ICUB.
- Ruta 2023: Coproduccions.
- Procés de governança i constitució coordinadora 2023.

Després de fer la valoració conjunta es fan alguns comentaris sobre aspectes transversals. Es fa una bona valoració de la comunicació i de l'estructura de l'espai de

l'assemblea; però s'assenyala l'escassa participació i la possible normalització-institucionalització d'alguns espais, la qual cosa pot desmotivar la participació més directa i activista. Bona acollida i impressió positiva del programa 2022 amb molt d'arrelament comunitari, encara que causa algun debat el model d'arts escèniques/vives que es vol aconseguir. Pel que fa a la relació amb l'ICUB es destaca que s'ha avançat en alguns àmbits, però costa que hi hagi una constància i compromís per part de l'ICUB amb el projecte. S'entén que s'ha estat intentant trobar la manera de què el projecte Arnau continuï amb estabilitat, sigui com estructura de gestió cívica o per subvenció i es destaca el suport tècnic als diversos projectes de l'ICUB i OT.

A banda de la valoració d'espais, es dedica temps a debatre i conversar sobre l'estratègia general del Teatre Arnau. En aquest sentit, destaquem alguns punts:

- Després de seguir el procés de rehabilitació del Teatre Arnau, des de 2015, el contacte i participació directa s'ha anat perdent de forma que només funcionen els espais més institucionals. Es proposa revisar el procés des dels inicis amb la mobilització del Pla Paral·lel. La valoració és que s'està prioritant l'eix comunitari de l'Arnau en detriment d'altres. Per no desvirtuar la resta d'eixos se suggereix tractar de revitalitzar l'eix de les arts escèniques. Més enllà de la crisi provocada per la Covid, cal repensar l'activisme a l'actualitat de l'Arnau.
- Al mateix temps, altres veus valoren positivament que l'eix comunitari s'hagi reforçat. Es comenta el fet que els moviments socials acostumen a decaure quan la reivindicació principal s'ha assolit. En aquest cas, la particularitat és que hi ha hagut suport institucional acompanyant el procés, tot i que ara està aturada. Tal vegada, el que es valora important és recuperar la reivindicació relativa a la rehabilitació de l'edifici.
- En aquest sentit, es valora que el Programa potser s'ha desvinculat una mica de la reivindicació de la rehabilitació de l'edifici i que caldria lligar més el programa de 2023 amb aquesta reivindicació.
- En l'àmbit institucional es valora que s'ha fet una inversió forta en plans, tècnics/ques, projectes, però tal com està ara la rehabilitació de l'edifici,

l'assemblea es pregunta: què ha passat amb la inversió que s'ha fet?

- Des de la coordinació es diu que la reivindicació de l'edifici no s'ha perdut en la negociació amb l'ICUB. La resposta institucional ha estat que en aquesta legislatura no hi havia pressupost i que s'estava cercant finançament europeu. Es fa èmfasi en el fet positiu de tenir una programació teixida des dels barris per quan s'arribi a tenir l'espai.
- Comunicar la reivindicació durant la programació, el fet que ja fa 5 anys que l'Arnau no té espai.

2. Planificació de la ruta de la Coordinadora Teatre Arnau i constituir grup de treball de Coordinadora.

2.1 Ruta Arnau 2023 i pla de futur

Es recorda de l'assemblea anterior la reunió amb Regidoria de Participació (Marc Serra) i ICUB/Cultura Viva (Daniel Granados, Carles Sala i Eduard Arderiu), i els dos escenaris possibles:

- A. Subvenció model plurianual: Oficina comunitària del Paral·lel. 2023-24.
- B. Gestió cívica: Dificultat. Possible projecte associat. Impossible com a servei en el marc de patrimoni ciutadà mentre no es tingui l'espai físic. En aquell marc només es fa gestió cívica amb equipaments.

A hores d'ara hi ha encara molta incertesa:

- Reunió pendent, encara no s'ha fet trobada i no hi ha proposta de data.
- Des de l'OT s'ha fet la proposta i s'ha aprovat l'extensió durant el 4rt trimestre.
- No hi ha ruta de 2023 validada de moment. No se sap si hi ha concurs o subvenció i sembla que l'opció de subvenció té més pes, però estem esperant reunió amb ICUB.

2.2 Properes passes.

Full de ruta 2022-23

Es proposa la constitució d'un grup de treball que en 2-3 sessions faci l'elaboració d'Estatuts i Règim Intern de la futura Coordinadora Arnau + Seu (Proposta Paral·lel 62). Si no surt el grup, llavors es farà dins de la propera assemblea d'octubre i es triangula

amb persones més expertes de l'assemblea. En la 2a assemblea es faria una valoració del treball del grup i es validarien els acords-estatuts.

S'explica que l'OT va fer una reunió de presentació amb Paral·lel 62 i que hi ha possibilitats de comptar amb una seu en aquest espai per a les reunions de l'Oficina tècnica, assemblees i programació (amb els recursos de l'Arnau).

Es fa la proposta de, de cara a les eleccions municipals, fer un grup de treball que faci una campanya política de l'Arnau, demanant als diferents partits polítics que es presenten a les eleccions que es posicionin sobre l'Arnau. Cap persona postula per treballar aquesta proposta i s'acorda que es farà una crida per mail a les persones de l'assemblea.

En el debat es veu que caldria concretar-se més la col·laboració amb Paral·lel 62, i pensar com podria funcionar allà la programació. Sobre la programació també es proposa l'espai del solar del Teatre Thalia com un altre espai possible.

2.3 Ronda contactes per a formar part de la Coordinadora d'Entitats Arnau

Es recorden les **entitats confirmades**: Cooperasec, Som La Clau, Transductores, Artibarrí, Casa de la Música, Més que Cures, Espai Piluso, La Danesa, Carbonera, Raons Públiques, Cia Títeres Pepe Otal, Pa'tothom i Carabutsí, LaLaberinta, Escola de Músics i JPC, Paral·lel 62, CERHISEC (19), i les **entitats pendents** de tenir reunió: Coordinadora entitats Poble Sec; Xamfrà, Impulsem, Calàbria 66, Tot Raval, Nexes, Castellans Poble Sec, etc.

Així mateix, també es recorden els **diferents graus d'implicació**:

1. **Entitat amiga**. Entitat membre, però amb participació puntual.
2. **Entitat compromesa**. Participació regular a les assemblees i altres espais.
3. **Entitat coordinadora**. Implicació en estratègia i representació.

2.4 Marc general de la Coordinadora d'entitats

S'explica el marc general de continguts mínims d'estatuts per blocs i es fan algunes valoracions que queden [recollides en un document](#).

Es remarca que el treball del Grup de Treball seria al voltant de: estatus, règim intern i seu; i que la validació es faria a una assemblea general (2 trobades)

El marc general d'estatus es el següent:

- Objectius i eixos de Teatre Arnau (fi, missió, activitats, altres).
- Governança: model de gestió, Assemblea General acords i espais de treball,

Drets i deures de membres. Règim intern.

- Junta directiva (president, vicepresident i secretaria). Un tema important és qui voldrà ser junta directiva, però es pot treballar per a que les decisions es facin a la mateixa assemblea per tal de no duplicar feina.
- Comissions.
- Règim econòmic: sense ànim de lucre, entrades, ingressos, patrimoni, quotes, i altres.

Es fan alguns comentaris sobre el desenvolupament i continguts dels estatuts i d'un règim intern:

- La vicepresidència pot ser opcional.
- Fer règim de funcionament intern on estigui més treballada i desenvolupada la part comunitària i de governança, tal com ens va recomanar la Lleialtat Santsenca.
- Fer uns estatuts de mínims (no cal que difereixin gaire del model de la Generalitat), que reflecteixin el tarannà assembleari d'una forma àmplia, però deixant els matisos per al règim intern.
- En relació a les quotes s'apunta que cal discutir-ho més en assemblea; que es poden fer nivells o deixar quota gratuïta; no cal exigir pagament per ser part de la coordinadora.
- Sobre els grups de treball indicar que emanen de l'assemblea sense posar periodicitat.

Altres comentaris del debat sobre junta directiva de la Coordinadora:

- La junta directiva hauria de ser de mínims.
- Es proposa que l'OT expliqui quins drets i deures, i quina és la responsabilitat individual/entitat que s'assumeix.
- També des de l'OT que es faci una valoració de quina dedicació pot suposar.
- S'assenyala que una junta no es pot convertir en una assemblea de manera que no es dupliqui la feina, que hi hagi un límit de dedicacions i responsabilitats.
- Calàbria 66 aportarà més informació de la seva experiència sobre règim intern i sobre recursos i dedicacions de la junta i altres aspectes importants.

3. Programa 2022

L'Oficina tècnica recorda els pròxims actes de la programació Arnau 2022:

Raval/Camp de Sant Pau

- 6 novembre 2022, 11 h - 13:30h.: Jornada Memòria del Camp.

Sant Antoni: Sala Mercat-Calàbria 66

- 2 d'octubre, 12h: *La menuda i en Pau el gegant*. Pati Tamarit Mercat Sant Antoni.
- 13 octubre, 17h: *El Chou de las Glorias Cabareteras*. Espai Veïnal Calàbria 66.
- 3 de novembre, 18:30h i 20h.: *Barcelona atracció*. Espai Veïnal Calàbria 66.
- 4 de novembre, 18:30h i 20 h.: *Barcelona atracció*. Espai Veïnal Calàbria 66.

Arnau Gallery

- Continuitat amb 2 intervencions, una ara i altre a novembre.

Arxiu ARNAU

- Juliol-desembre 2022: Activació de l'espai web. LaLaberinta.

Pla de Barris Raval/Caixa d'Eines

- Setembre 2022 - maig 2023. Escola Collaso i Gil. Teatre Pa'tothom.

Taula de Cultura PDC Poble Sec

- 8 octubre, 12 h - 22 h Viu Montjuïc. Sisme Creatiu + Carabutsí com a Teatre Arnau. Amfiteatre i Jardins del Grec. (Fruit de la col·laboració amb Jornada Cultures de Montjuïc.

Jornada de Drets Culturals Culturòpolis (17-19 novembre)

- 19 de novembre (matí). Laboratori Flamenc,

4. Altres informacions

- **Publicació de l'article.** "El Teatre Arnau de Barcelona: institucions culturals i ecosistemes cooperatius" a *Perquè tot és de tothom. Gestió comunitària de la cultura i economia solidària (2022)*. Editorial Icària i Xarxa Economia Social i Solidària de Catalunya.
- **Visita a l'edifici Paral·lel 62:** Jornada oberta per a les entitats de l'assemblea Arnau. Potser fem la següent assemblea allà i aprofitem. També es pot fer un dia de visita amb altres xarxes territorials (p. ex. Pla comunitari Poble-sec o Taula comunitària de Sant Antoni)
- **Pròxima assemblea: 26 octubre. Dimecres a les 18.30.** (Espai per confirmar) La pròxima assemblea potser es farà a Paral·lel 62 i s'intentarà que coincideixi amb la visita a l'espai. S'aprova si és factible per l'equipament.