

3a Assemblea Teatre Arnau Itinerant 2025

Data: 02/07/2025 18:00 h. - 19:30 h

Lloc: Centre Cultural Albareda + En línia

Assistents: Federació Xarxa Cooperasec (M), Federació Calàbria 66 (M), Forn de Teatre Pa'Tothom (M), Street ArtBcn (A), Torna el Paral·lel/ Catalina Parra, Oficina Tècnica (E i J)

S'excusen: Col·lectiu de Companyies de Teatre Independent, Carolina Torres, Xamfrà (S)

Ordre del dia

- **Informe sobre reunions ICUB i estratègia política**

S'hi informa sobre la situació de la licitació del programa i darreres reunions amb l'ICUB:

La licitació ha estat adjudicada a la Coordinadora d'entitats pel Teatre Arnau fins a desembre 2026 amb opció de pròrroga un any més fins a desembre de 2027.

Reunió prèvia amb la tècnica referent de l'ICUB on es defineix:

*Cal definir les accions que entren en la licitació i les que es fan des de la Coordinadora, per diferenciar el que és programa vinculat a l'ICUB i entra en el servei licitat i el que no.

*Cal fer nous perfils d'IG i FB per gestionar programació del servei a banda de les altres accions de la Coordinadora i fins i tot les accions polítiques. Els perfils actuals canviaran de nom, seran de la Coordinadora d'entitats per conservar tota la comunitat orgànica creada. Es farà una Web de la coordinadora, fins ara estem treballant amb un domini de l'ajuntament.

*L'ICUB ha tret la governança de la licitació, consideren que ja està prou desenvolupada i no cal invertir-hi més recursos. Que s'ha de gestionar de manera interna. Ha inclòs el concepte de participació per a justificar tota la feina de treball territorial i xarxes que és fonamental pel projecte.

*Al setembre es coordinarà reunió amb tècniques de subvencions per aclarir que entra en licitació i poder demanar a subvencions generals de l'Ajuntament on hem estat vetats fins ara.

D'altra banda, es parla de l'estratègia política: Jornada 14 Juny, Reunions amb partits + Proposicions dels comuns en ple municipal / Campanya la Cultura no es ven continuació / Roda de premsa L'Occulta

- Primera Jornada de la campanya la cultura no es ven, va ser el 14 juny al Solar Talia. Organitzada des de la Xec amb entitats com Federació d'entitats amigues de Can Carol i Consolat, Antic Teatre, Bostik, Suport de Calàbria 66 que va programar un espectacle familiar a l'inici de la jornada. Positiu el fet de fer una primera acció per recollir les diverses lluites particulars. Negatiu. Baixa participació, va coincidir amb la manifestació de Palestina, dia de la música i Fira d'entitats de PS. Per temes permisos era molt complicat

moure la data, es va decidir continuar, des del grup motor.

Continuïtat de la campanya "La Cultura no es ven" continuarà després de l'estiu amb una acció en Nau Bostik

- 27 juny es va fer una proposició per la regidora Jessica González part de BCN Comú, en el plenari de l'ajuntament, per demanar un pla de drets cultural que tingui en compte la cultura de base i cultura comunitària, va ser aprovat amb majoria i vots en contra del PP i Vox. Va assistir com a públic persones representants de la XEC - Nou Barris, Antic Teatre i grup de teatre comunitari, L'Occulta, Pa'Tothom, LapsosLab / PSC
- 3 de juliol - Roda de premsa Cultura Insostenible programada des de L'Occulta - Dos espais de conversa - hi estem convidades
- Ens ha arribat informació que el 09 juliol el regidor de cultura X.M. ha convocat al sector de teatre familiar infantil - per parlar sobre el futur del Teatre Arnau. Els hem fet arribar manifestos i informació perquè sàpiguin la situació. Alguns segurament estan contra que es deslegítimi a la Coordinadora per participar d'aquests diàlegs.

La resposta del regidor a la coordinadora va ser agrair la inclusió de l'Arnau a l'agenda política, tot i que va assenyalar que les decisions sobre el futur del teatre són responsabilitat seva i que vol consultar aquestes qüestions directament amb el sector. No obstant això, en reunions anteriors, des de la junta se li va informar que el sector ja havia estat consultat l'any 2017, durant el procés participatiu en què es van prendre les decisions pertinents.

S'hauria de fer un dossier concret per presentar a tots els teatres i que sàpiguin la fina de l'Arnau Itinerant aquests anys i de la coordinadora ja organitzada per a la gestió cívica del Teatre.

Comentaris sobre aquest punt:

- Treure la governança és una manera de fer el servei més general que qualsevol podria fer, deslegitimant a l'assemblea i la gent darrere el procés participatiu.
- L'arrelament i enxarxament és allò que justifica que aquest servei no el pot fer qualsevol privat que es presenti a licitacions de programa. Allò que ningú altre pot fer.
- A Calàbria han arribat comentaris sobre un projecte dels Comuns amb temàtica Paral·lel. Es buscarà més informació

• Programa: Tancament 6a temporada + perspectiva 2 anys vinents

Es presenten xifres sobre el tancament de temporada, ja que en assemblees passades s'han anat explicant les accions i aviat es publicarà la memòria. S'hi inclouen en l'acta correccions sobre les dades presentades en l'assemblea.

Nombre assemblees	5
Total d'assistents	34
Mitjana	6.8
Nombre d'entitats implicades	45
Reunions Espai de coordinació	4
Reunions de comissions i espais de treball (espai projectes, grups i comissions internes i amb ICUB)	11
Trobades presencials en el territori amb xarxes territorials (Taula de	37

Cultura de Poble-sec, Taula Entitats Sant Pau del Camp i Coordinació Tècnica Sant Antoni) i amb associacions i equipaments específics de barri o ciutat.	
Projectes i fites	38
Raval	9
Poble-sec	7
Sant Antoni	5
Arxiu	5
Murals	11
Processos de creació comunitària	4
Xarxes i aliances territorials a escala de ciutat: Artibari, Xec, Comissió Intercultural, Grup Motor Cultura i Ciutat	29
Usuaris directes	318
Dones	52.83%
Homes	33.02%
No binària - LGBTQ+	14.15%
Migrant o Racialitzada	66.51%
Usuaris indirectes (públics)	5464
Dones	50.99%
Homes	27.54%
Infants	6.26%
No binària - LGBTQ+	15,21%
Migrant o Racialitzada	25.81%

- Avaluació assemblea / programa/ espais de programació**

S'obre l'espai per parlar sobre aquests tres punts i fer valoracions sobre la feina feta com a Coordinadora.

Assemblea	Espais de participació (Coordinació, programació, xarxes)	Programa juliol 24 - juny 25
Punts forts- febles Valoració positiva del ritme, concreció de les trobades. Manca de participació, moltes entitats no són visibles Metodologia positiva, feina organitzada des de l'oficina tècnica, permet fer un seguiment seriós per a les entitats que no poden venir a les assemblees.	Punts forts- febles Positiu el taller de programació, el debat per arribar a acords sobre pressupostos i continguts Claredat dels objectius per a les persones que hi participen Molta diversitat entre entitats i persones Espai segur	Punts forts- febles Comi joves: ha pogut millorar la qualitat de les seves activitats gràcies a formar part de la programació de l'Arnau Pa'tothom: s'han sentit escoltats quant a les propostes i iniciatives que han fet. Torna Paral·lel, agraïment per recolzar una lluita d'un

Transparència i horitzontalitat	Bon seguiment - comunicació amb resposta sempre	sector d'artistes, volen continuar col·laborant i vinculades a l'assemblea Cal destacar el diàleg del programa amb les xarxes de cada barri, responent a realitats i necessitats de cada barri (participació) Es parla de barris del Paral·lel, però el Paral·lel torna a quedar una mica sol. Buscar la connexió a l'hora de fer el relat. Dispersió del que es fa en cada barri, encara costa fer visible la cohesió de les activitats en el Teatre Arnau. Repte cap al futur. Beneficiós tenir una web que deixi més clar el projecte, el que s'ha fet.
---------------------------------	---	---

- Estratègia de Programació a 2 anys

Es comparteixen les conclusions / propostes resultades del 1r taller de programació (18 de juny) - davant la retallada del 48% del pressupost de programa de la licitació + romanent de menors i licitacions:

- Conservar el 100% de l'estructura de programació amb una reducció màx. del 25% pressupostari, adaptant format de les activitats. Proposta de fer ús de la reserva fins a un % determinat
- Continuem demanant més subvencions i buscant recursos per enfortir programa i recuperar reserves al llarg de l'any.
- Reformulem criteris per fer tres gales d'impacte al llarg de l'any amb implicació i criteri polític de les artistes programades.
- Tasca oficina tècnica: Fer una mirada global de cada grup (parlant de manera interna amb les xarxes i els contextos) aplicant una reducció de programació fins 25% pressupostari - si cal tocar més el romanent no preocupa perquè es continuarà buscant subvencions.
- Alliberem la data del 25 de juny per continuar directament en l'assemblea.

A continuació l'oficina tècnica presenta una primera proposta de distribució de recursos, d'una banda, accions vinculades a la licitació i d'altres les que es gestionaran amb recursos propis i de subvencions.

1.Poble-sec			8100
Licitació	4600	Propis	3500
Arts al Carrer (2 fites + coordinació)	1800	Procés Dau al Sec Ciutat Efímera	1200
ComiJove de PS (3 fites+ gestió/coordi)	2100	Procés Més que Cures	1800
Festival Perifèria Beats (1 activitat familiar- segon any)	700	Procés Casal	500
2.Raval			7600
Licitació	4600	Propis	3000
Jam de Cultura Urbana (3r any)	800	Procés Teatre Sense Nom	1800
Arts vives per a la infància (2)	1400	Ruta Intercultural disseny, gestió, actuació, tastet gastronòmic (1)	1200
Arts vives (1)	1200		
Ruta Intercultural disseny, gestió, actuació, tastet gastronòmic (1)	1200		
3.Sant Antoni			8000
Licitació	5100	Propis	2900
Infància, Feminismes Noves dramàturgies (3 fites)	3600	Activitat a la cuina comunitària SA en col·laboració amb espai Avinyó	600
Coordinació	1500	Gent gran Calàbria 66 Procés comunitari	1800
		Extra Coordinació	500
Estructurals:			16620
Licitació	5700	Propis	10920
Cicle d'arts vives a Paral·lel 62 (3 fites)	2700	Comunicacions	2420
Arnau Gallery (2 murals)	2000	3 Gal·la reivindicatives per barris	3000
Comunicacions	1000	Comissió Intercultural	1500
		Seminaris i mostres i comunicació de Mondiacult	3000
		Campanya: cultura no es ven	1000

TOTALS	20000		20320
--------	-------	--	-------

- **Altres**

Torna Paral·lel a les festes del barri 25 de juliol a les 19 - 00 a La Raposa. Bingo història del Paral·lel + actuacions

Catalina fa proposta de fer suport puntual en temes de disseny i comunicacions per aclarir o enfocar l'estratègia de comunicació.